



El regidor alabó la capacidad de trabajo del edil de Urbanismo, se mostró tranquilo sobre la actuación en la piscina de Puerto de la Torre y destacó la importancia del Thyssen y el

«No me esperaba lo de Manuel Díaz pero él rectifica por iniciativa propia»

Francisco de la Torre Prados. Alcalde de Málaga

El regidor no se arrepiente del impulso al Museo de las Gemas pero afirma: «Si no sale no es por culpa del Ayuntamiento»



ANTONIO M. ROMERO

✉ aromero@diariosur.es

MÁLAGA. El silencio inunda las dependencias del Ayuntamiento de Málaga; es sábado y apenas hay movimiento en la Casona del Parque. En el despacho del alcalde se cuelan unos rayos de un sol invernal después de varios días grises y de lluvia. En las últimas semanas al regidor se le acumulan los frentes abiertos y de ello habla en la entrevista con SUR: la polémica en torno al concejal de Urbanismo, Manuel Díaz; la petición de los promotores del Museo de las Gemas -Art Natura- para llevarse la colección al no haberse abierto aún el espacio expositivo en Tabacalera; o los problemas (políticos y administrativos) en torno al nombramiento de Javier Ferrer, un hombre de su confianza, como ge-

rente del Museo Thyssen. Y todo ello en plena precampaña electoral cara a los comicios municipales del próximo 22 de mayo.

-Hay una sensación generalizada de que usted no ha aceptado la dimisión de Díaz ni lo ha destituido porque es uno de sus delfines.
-Esa percepción no se corresponde con la realidad. La decisión tomada responde a que me parece la justa y la equilibrada en relación a los acontecimientos ocurridos. Otra cosa me hubiera parecido desproporcionada.
-¿Se esperaba una actuación de este calibre por parte de Manuel Díaz?

-Evidentemente, estas cosas nunca se esperan. Pero dicho esto quiero dejar claro que no ha habido una acción activa de infracción de la lega-

lidad. La única acción de infracción que yo veo es que presenta una declaración para la obra menor en su casa por debajo de la realidad, eso no es correcto; pero no lo presenta él. Cuando él profundiza en la documentación, meses después, ve esa diferencia y rectifica y resuelve la diferencia por iniciativa propia. Veo una compensación clara y una reposición de la legalidad por iniciativa propia.

-Si a cualquier otro malagueño le ocurriera lo mismo que le ha sucedido al concejal de Urbanismo con la licencia de obras de su vivienda ¿habría que sancionarlo?
-(Silencio). Tengo la impresión de que, desgraciadamente, en las obras menores muchísima gente tiene ese defecto. Pero aquí lo que importa subrayar es que ha habido una reposición de la legalidad por parte de Díaz Guirado. Lo que quisiera es que otros lo hicieran. Dicho esto, los que estamos en la política, todos los que estamos en la política, tenemos que ser ejemplares. A nosotros se nos exige un plus, el de hacer las cosas bien y que nun-

ca se pueda hacer algo que pueda crear la menor sensación de sospecha de que está mal hecho.

-Al margen de que ha dicho que hasta final de este mes o principios del próximo no pensará en los integrantes de su lista electoral, ¿considera usted que, visto lo ocurrido, Manuel Díaz está habilitado para ir en esa candidatura?

-Sobre ese tema, tanto de Manuel Díaz como de cualquier compañero del equipo de gobierno, no entro en responder porque el tema de la lista se abordará a primeros de abril. Por tanto, no puedo entrar en hablar de un caso concreto porque estaría contradiciendo lo que es un principio que quiero mantener. Se hará la mejor lista posible.

-Perdone que insista, a día de hoy, ¿descarta a Manuel Díaz para la lista?

-No doy una respuesta distinta de la que le he dado.

-En el seno de su partido hay voces que sostienen que Díaz no debería ir en esa lista. ¿Puede crear esa situación una fricción entre el partido y el alcalde?

-No he oído esas voces. Me consta que la reflexión que hay en el partido es la misma que yo mantengo.

-¿Garantiza usted al cien por cien que el Museo de las Gemas abrirá en Tabacalera?

-Lo que puedo garantizar es que lo que nosotros estamos obligados a hacer lo estamos haciendo. Las obligaciones nuestras desde el punto de vista de rehabilitación de edificios y preparación de los mismos la estamos haciendo y espero que la otra parte, los propietarios de la colección, cumplan lo previsto. Espero que si ambos cumplimos, nosotros como Ayuntamiento y los propietarios, la colección esté allí.

-¿De sus palabras se deduce que no lo garantiza usted al cien por cien?

-Yo garantizo la parte nuestra. No puedo garantizar la otra parte porque no puedo responder de los actos de un tercero.

-¿No cree usted que se ha equivocado con instalar este museo en la ciudad?

-En relación al tema de Tabacalera, desde el principio hubo voces del PSOE que descalificaron que

nos quedáramos con esos edificios. Hemos conseguido que la mayor parte del suelo y todos los edificios pasaran a propiedad municipal. Los edificios administrativos están habilitados, menos el último, y estamos terminando la rehabilitación dedicados a actividad cultural. Todo eso me parece positivo. Jamás he oído una voz que diga que está bien la apuesta que el Ayuntamiento hace por la zona oeste de la capital.

–¿Pero se equivocó o no?

–Estamos muy avanzados y es un proyecto interesante e importante para la ciudad, si no sale no es por culpa del Ayuntamiento, habrá otras alternativas y destinos, Málaga es una ciudad atractiva.

–¿Podría adelantar de qué tipo serían esas alternativas?

–No entro en ello.

–¿Serían de uso cultural?

–No es el momento de entrar; no me lo planteo siquiera porque quiero decir muy claro que nuestra alternativa hoy es ésta (el Museo de las Gemas), que nadie pueda decir que pasamos página. Nosotros estamos cumpliendo y espero que la otra parte cumpla.

–Art Natura y el Museo Thyssen han sido dos de sus proyectos estrella durante esta legislatura. El primero está rodeado de incertidumbre, el segundo se abrirá el día 24 con flecos polémicos de última hora. ¿Decepcionado por el desarrollo de los acontecimientos?

–No, estoy muy contento. Hay que destacar la importancia del proyecto de Tabacalera como apuesta por el oeste de la ciudad. En el caso

LAS FRASES

Sobre Manuel Díaz

«Estas cosas nunca se esperan, pero veo una compensación y una reposición de la legalidad por iniciativa propia»

«No tengo por qué saber si un concejal hace una obra o se cambia de casa»

Thyssen no hay más que motivos de alegría y satisfacción. Ese espacio del centro histórico cobra un nuevo rumbo y eso me parece muy importante. Si no hubiera estado el límite legal del 28 de marzo (a partir de esa fecha no puede haber inauguraciones por la convocatoria de las elecciones) hubiéramos puesto la inauguración más adelante, en abril. Yo no estoy en los temas electorales,

Promotores de Art Natura

«Yo garantizo nuestra parte, no puedo responder de los actos de un tercero»

Perspectivas electorales

«Sinceramente no creo que estos episodios tengan una incidencia negativa»

electoralmente es igual que se inaugurara antes o después porque la gente sabe que se ha hecho ese esfuerzo y está ahí. Los expertos nos decían que había dos etapas para inaugurar: la primavera o el otoño. Si lo hacíamos en primavera tenía que ser en marzo; si no teníamos que dejarlo para otoño porque de otra manera perderíamos esa proyección mediática.

–Usted suele repetir que actualmente está en la gestión y no piensa en las próximas elecciones, pero todos estos episodios dan cierta sensación de improvisación y falta de control.

–No, ¿por qué? Estamos en la gestión y el día a día. Si me permite la broma, yo no puedo controlar si un concejal, a la hora de pedir una licencia de obra menor, se preocupó de estar en la lectura del tema. Ni siquiera tengo que saber si hace una obra en su casa o no o si hay un cambio de casa o no; yo respeto el ámbito privado.

–¿Considera que todo lo ocurrido puede tener algún tipo de incidencia negativa en sus perspectivas electorales?

–Sinceramente creo que no. En el tema de Art Natura los malagueños ven que en nuestra posición hay una defensa de los intereses de la ciudad. Nosotros demostramos que estamos al servicio de la ciudad con un proyecto que tiene su entidad e importancia frente a las acusaciones del PSOE de que estábamos al servicio de una serie de aristócratas, unas acusaciones injustas; la oposición hay que hacerla con más rigor. Curiosamente, el PSOE criticaba al principio el proyecto y ahora critica que se deje escapar, no se puede defender una cosa y la contraria. Respecto a Díaz, es un concejal extraordinariamente trabajador, cercano a la gente, muy querido por la gente y con una muy buena labor en Urbanismo en una etapa difícil donde la Junta nos la ha jugado tela. Los ciudadanos saben todo esto y lo valorarán.