



Ayuntamiento de Málaga

AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA  
 REGISTRO DE CONVENIOS Y PROTOCOLOS  
 24 MAR. 2015  
 71  
 INSCRIPCIÓN DEFINITIVA

**ADENDA AL ACUERDO DE PRÓRROGA  
 DE LA CESIÓN GRATUITA TEMPORAL DE LA  
 COLECCIÓN DE ARTE CARMEN RIERA**

entre

Ayuntamiento de Málaga  
 y  
 Dña. Carmen Buqueras

AYUNTAMIENTO DE MÁLAGA  
 ÁREA DE CULTURA  
 23 MAR. 2015  
 SALIDA  
 N.º 812 Doc. 132069

Málaga, a 9 de marzo de 2015

De una parte, D. Francisco de la Torre Prados, que interviene en calidad de Alcalde - Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Málaga, y

De otra, Dña. Carmen Buqueras, provista de D.N.I. n° [REDACTED], con domicilio en Madrid

**MANIFIESTAN**

**PRIMERO.-** Que con fecha 24 de noviembre de 2014 se suscribió acuerdo de prórroga de la cesión gratuita temporal de la Colección Carmen Riera entre Dña. Carmen Buqueras, como propietaria de la colección, y D. Francisco de la Torre Prados, como Alcalde - Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Málaga.

**SEGUNDO.-** Que en virtud de dicho acuerdo se prorrogaba el convenio, suscrito el 18 de mayo de 2009, de cesión temporal de las obras de arte propiedad de Dña. Carmen Buqueras, relacionadas en su Anexo n° 1, por dos años prorrogables por dos años más.

**TERCERO.-** Que en la confección del Anexo n° 1 se produjo un error material al incluir dos obras, las que figuraban con los números 16 y 78, que en el momento de la firma de la prórroga ya no se encontraban depositadas en el Ayuntamiento de Málaga por haber sido devueltas a su propietaria, por deseo de la misma y un salto en la numeración de la relación de obras, pasando de la número 95 a la 97.

Por todo lo anterior, las partes firmantes, reconociéndose la representación que cada una de ellas ostenta y capacidad legal necesaria para ello,

*cta*  
*[Signature]*



**ACUERDAN**

**ÚNICO**

La modificación del Anexo nº 1 de la prórroga suscrita el 24 de noviembre de 2014, eliminando las obras relacionadas con los números 16 y 78, "Fear Four" de Louise Bourgeois y "Diamond Dust Shoes" de Andy Warhol, y restituyendo el orden numérico de la relación, suscribiendo un nuevo Anexo, que se acompaña a esta Adenda, en el que se relacionan la totalidad de las 99 obras cedidas gratuitamente y de manera temporal al Ayuntamiento de Málaga.

Y, en prueba de conformidad, ambas partes firman la presente Adenda por duplicado en los lugares y fechas indicados up supra

Dña. Carmen Buqueras

D. Francisco de la Torre Prados

DILIGENCIA: Se extiende para hacer constar que el presente Convenio es conforme con la aprobación efectuada por la Junta de Gobierno Local en sesión celebrada el 6 de marzo de 2015.

Málaga, a 23 de marzo de 2015.  
LA JEFA DEL SERVICIO DE  
GESTIÓN ECONÓMICA

Fdo.: M.ª Teresa Barrau Mateos





## ANEXO I

# LISTADO DE OBRAS

*sh*

*[Handwritten signature]*



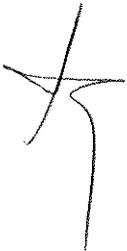
1. **Chema Alvargonzález** 2002  
**Queensboro Bridge,**  
Fotografía sobre papel color 1/3  
145cm x 330cm
2. **Chema Alvargonzález** 2002  
**Site of World Trade Center VII**  
Fotografía sobre papel color 1/3  
190 x 140 cm
3. **Txomin Badiola** 2006  
**RSF (Sueños de Pablo)**  
Collage, 2006  
119 x 96 cm
4. **Txomin Badiola** 1990  
**Coffe Table Piece**  
Acero pintado y mesa Inoguchi  
*Pieza Unica*  
93 x 185 x 165 cm
5. **Miquel Barcelo** 1992  
**Sin Titulo VII**  
Mixta sobre papel  
32,4 x 46 cm
6. **Miquel Barcelo** 1992  
**Sin Titulo VII**  
Mixta sobre papel  
32 x 45,5 cm
7. **Miquel Barcelo** 1990  
**Nature Morte Serreé IV-90**  
46 x 55 cm firmado y titulado reverso  
Oleo

Chy  
A



8. **Miquel Barcelo** 1989  
Grabado y Libro IN MALI  
Nº 64 de 100, firmado  
47 x 65 cm
  
9. **Miquel Barcelo** Jun1992  
***Galeria Salvador Riera (cartel)***  
Oleo sobre papel, 156 x 117 cm
  
10. **Miquel Barceló** 1994  
***Sin título***  
  
Catálogo  
27,5 x 58,5 cm  
mixta sobre papel
  
11. **Miquel Barceló** 1992  
***Sin título***  
25 x 21 cm  
mixta sobre papel
  
12. **Jose Manuel Broto** 1998  
***Sin Título***  
Acrilico sobre tela (triptico), 1998  
120 x 80 cm
  
13. **Jose Manuel Broto** 1979  
***2 objetos***  
España 79  
200 x 200 x 5 cm.  
100 x 100 cm.
  
14. **Jean-Michel Basquiat, Andy Warhol  
& Francesco Clemente** 1984  
***Horizontal Painting***  
Mixto sobre lienzo  
107 x 256 cm

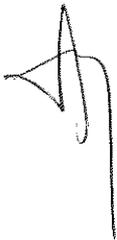
Cher





15. **Louise Bourgeois** 2001  
***Mother and Child***  
Tela azul  
30,5 x 61 x 35,6 cm
16. **Carmen Calvo**  
***Au revoir les enfants***  
Técnica mixta  
120 X 307 cm
17. **Jose Maria Cano** 2003  
***This is just bussiness (Raquel)*** díptico  
Encáustica sobre lienzo  
152 x 108,5 cm
18. **Jose Maria Cano** 2002  
***Alter Jasper Johns*** (Banderas Americanas)  
Encáustica sobre lienzo  
97 x 137,5 cm
19. **Jose Maria Cano** 2006  
***Lot 156 (Gone)***  
Encáustica sobre lienzo  
149,5 x 210 cm
20. **Jose Maria Cano** 2006  
***Invoice no. 0601 (M...)***  
Encáustica sobre lienzo  
159 x 113 cm
21. **Jose Maria Cano** 2006  
***Bill Clinton***  
Encáustica sobre lienzo  
210x149,5 cm
22. **Tom Carr** 2006  
***Babel 2006***

Ch





Madera pintada  
230x120x120 cm

23. **Nathan Carter** 2007  
**Archipiélagos**  
Pintura acrílica sobre contrachapado  
246 x 233 cm
24. **Georges Condo** 1992  
Rostro  
65 x 50 cm  
pastel sobre papel
25. **Georges Condo** 1992  
Rostro  
65 x 50 cm  
pastel sobre papel
26. **Martin Di Girolamo** 2003  
**Ejecutiva**  
Masilla epoxi, esmalte sintético, óleo  
64 x 82 x 102 cm
27. **Olafur Eliasson** 2007  
**Colour square sphere** (Escultura)  
Latón cromado, filtro de color, espejos, acero inoxidable,  
aluminio, cable de acero.  
125 cm diámetro
28. **Eve & Adele** 1994  
**Cum nº 114 – S.R., Madrid/Barcelona** (cum series)  
Oleo y gouache sobre papel hecho a mano  
57,3 x 38,5 cm
29. **Gunter Forg** 2004  
**Untitled**  
Acrílico sobre tela  
220 x 320 cm



30. **Michel François** 2006  
***Souffles dans le verre***  
Instalacion – Escultura  
190 globos de crystal soplado de diferentes medidas  
360 x 140 x 140 cm
31. **Julio Galan** 1998  
***Beltram***  
Óleo, collage de papel y pétalos de flores sobre lienzo  
240 x 200 cm
32. **Thomas Glassford** 2004  
***Sin Titulo ( torre platos)***  
Platos de melamina y estructura de acero  
250 x 25 x 25 cm (TG 96)
33. **Tomas Glassford** 1994  
***Sin título***  
Plástico, metal cámara de aire y bomba para inflar  
280 x20 x 20 cm.
34. **Susy Gomez** 1994  
***Sin titulo 214***  
Mixta/imagen impresa. Foto/Aluminio/ Madera  
240 x 180 cm. PIEZA UNICA
35. **Susy Gomez** 2006  
***Un lugar donde reparar algún deseo***  
Vestido de hierro galvanizado a tamaño del vestido original de la artista.  
154 x 70 x 60 cm
36. **Susy Gomez** 2004  
***Sin título***  
40 x 32 cm, firmado delante s.s  
Dibujo sobre papel  
Nota reverso 9.6.115

clm





37. **Susy Gomez**  
***Sin título 259***  
Ref: S.G 154  
240x180 cm.  
Mixta imagen impresa. Foto aluminio madera  
Fecha creación: 2007  
Pieza única
38. **Xavier Grau** 1991  
***Sin título***  
Acrílico sobre tela  
146 x 114 cm
39. **Peter Halley** 1993  
***Containment***  
Mixta sobre lienzo  
214 x 230 cm
40. **Peter Halley** 2002  
***Purple Cell***  
Mixta sobre lienzo  
214 x 180,5 cm
41. **Graciela Hasper** 2004  
***Sin Título***  
Acrílico sobre tela  
190 x 290 cm
42. **Herbert Hinteregger** 2005  
***Untitled ( Stay you)***  
80 x 80cm  
espejo
43. **Jenny Holzer** 2001  
***OH***  
Diodos rojos  
268,8 x 13,3 x 7,6 cm

clu  
A



44. **Gary Hume** 2005  
***In the Home (twice) II*** (Pintura- Dptico)  
Pintura brillante sobre paneles de madera  
210 x 90cm
45. **Gary Hume** 2005  
***Untitled***  
Esmalte sobre bronce  
183 x 89 cm.  
Edición 1 de 3
46. **Cristina Iglesias** 2005  
***Sin Titulo*** (Dptico XXI)  
Serigrafía sobre cobre  
250 x 200 cm
47. **Cristina Iglesias** 2006  
***Esquina Vegetal V*** (Escultura)  
Resina de Poliéster con polvo de bronce  
250 x 250 cm ( 5 paneles de 250 x 50 cm)  
EDICION UNICA
48. **Cristina Iglesias** 1998  
***Sin Titulo***, 1988 (Escultura)  
Acero, cemento y cristal  
210 x 129 x 129 cm
49. **Anish Kapoor** 2003  
***'Pillar'***  
Acero templado y laca  
250 x 150 x 150 cm Diámetro 150 cm
50. **Etienne Krähenbühl** 2006  
***Bing Bang*** (Escultura)  
Hierro, espejo, acero corroído y níquel/titanio  
176 x 54,8 x 54,5 cm.

Che  
A



51. **Abraham Lacalle** 2001  
***El Punto de Partida***  
Oleo sobre tela  
150 x 150 cm
52. **Abraham Lacalle** 2000  
***Sin título***  
Oleo sobre tela  
95 x 95 cm  
Firmado delante inferior derecha
53. **Armando Mariño** 1999  
***Para Llegar a la Cima***  
Lápiz sobre papel  
150 x 100 cm
54. **Adam Mcewen** 2005  
***BILL C-Print*** ( Pintura )  
104 x 73 cm.  
Edition 1/3 AM65
55. **Juan Muñoz** 1987  
***Siete figuras en el balcon***  
Hierro y figuras terracota  
100,5 cm de largo, 95 cm alto con figuras,  
65 cm solo balcón sin figuras, ancho de 44 cm
56. **Jorge Oteiza** 2002  
***Oposición de dos diedros( homenaje a Sáez de Oiza)***  
Hierro, PIEZA UNICA  
52 x 84 x 58 cm
57. **Carlos Pazos** 1990  
***Christmas Blues***  
Collage sobre papel en caja de metacrilato  
54 x 74 cm



58. **Gavin Perry** 2005  
***Stop Crying new, here comes the sun***  
(Pintura-Escultura)  
Resina vinílica sobre tabla  
163 x 203 cm.
59. **Hernandez Pijuan** 1997  
***La Muntanya***  
Óleo sobre tela  
146 x 114 cm
60. **Hernández Pijuan** 2000  
***Ornamental sobre verd amb Flors I***  
Óleo sobre tela  
125 x 200 cm
61. **Hernández Pijuan** 1990  
***El sol es pon a Comiols***  
Óleo sobre tela  
108 x 165 cm
62. **Pancho Quilici** 1998  
***L' Incontournable uniformité des choses n° 1***  
Técnica Mixta  
61 x 61 cm
63. **Pedro Reyes** 2003  
***Prana***  
DVD. Bucle de animación. Color  
Edición 3/7  
Duración 00; 02; 38
64. **Matthew Ritche** 2005  
***The Sailor who fell from Grace with the Sea***  
***Untitled wall drawing (#13)*** (Pintura)  
Esmalte sobre sintra, acrílico y rotulados  
Sobre pared



Dimensiones variables  
Edición única

65. **Ugo Rondinone** 2003  
***All moments stop here and TOGETHER we become...***  
Metacrilato  
160 x 150 cm x 3cm
66. **Peter Sandbichler** 2005  
***Untitled***  
Técnica mixta (acrílico sobre lienzo detrás de poliéster)  
120 x 240 x 8 cm  
16 parts
67. **Peter Sandbichler** 2005  
***Untitled***  
Escultura madera  
240 x 130 x 25 cm
68. **Pablo Siquier** 2004  
***9505***  
Acrílico sobre tela  
190 x 173 cm
69. **Susana Solano** 1983  
***Intus nº 5***  
Bronce PIEZA UNICA  
22,5 x 22 x 18 cm
70. **Susana Solano** 1985  
***La lluna nº1***  
Hierro  
45x116x137 cm
71. **Kim Sooja** 2005  
***Installation of 2 Bottaris***  
Dos fardos de tela



Medidas variables- dos piezas (53 cm.altura, diámetro aprox. 70 cm.)

72. **Eve Sussman** 2005  
***Disintegration at Hydra***  
C-print  
100 cm x130 cm
73. **Vincent Szarek** 2003  
***Pandemonium***  
Uretano sobre fibra de vidrio y espuma de poliestireno  
114 x 180 x 23 cm
74. **Antoni Tapies**  
Sin titulo  
Oleo sobre Madera  
65 x 81 cm
75. **Juan Usle Ocejja** 2001  
***Reconstrucción***  
Vinilico, dispersión, pigmentos/lienzo  
198 x 112 cm
76. **Roman Vitali** 2004  
***Bosque Luminoso*** ( 2 piezas )  
Cuentas acrílicas tejidas, neon – 2 piezas  
Medidas variables
77. **Andy Warhol** 1985  
***Black Glama ( Judy Garland)***  
Serigrafía  
96,5 x 96,5 cm
78. **Andy Warhol** 1985  
***Volkswagen***  
Serigrafía  
Sellada en negro en el reverso por el autor  
96,5 x 96,5 cm



79. **Andy Warhol** 1985  
***Rebel Without a cause (James Dean)***  
Serigrafía  
Firmado y numerado a lápiz, 96,5 x 96,5 cm
80. **Pae White** 2007  
***Reflective table with thoughtful chairs***  
Tela, espuma, hilo, cremallera  
Once piezas, 4 de 45 x 46 x 46 cm;  
4 de 62 x 62 x 62 cm;  
3 de 83 x 84 x 84 cm
81. **Won Ju Lim** 2007  
***Slippery B & Y***  
Metacrilato  
110 x 140 x 90 cm
82. **Cerith Wyn Evans** 2004  
***The Glorious Body of Laure by Mitsou Ronat (1984)***  
Candelabro (Luce Italia)  
Monitor de pantalla plana, unidad de código morse,  
ordenador  
Dimensiones variables: 140 x 120 cm.
83. **Yoshitomo Nara** 2007  
***Untitled***  
Lápiz de color sobre papel  
29,5 x 42cm
84. **Yoshitomo Nara** 2007  
***Untitled***  
Lápiz de color sobre papel  
29,5 x 42cm
85. **Yoshitomo Nara** 2007  
***Untitled***  
Lápiz de color sobre papel



- 29,5 x 42cm  
ref. YN D07-46
86. **Yoshitomo Nara** 2007  
***Untitled***  
Lápiz de color sobre papel  
29,5 x 42cm
87. **Christian Marclay** 1995  
***Telephones*** ( VIDEO )  
Video  
7:30 minutes
88. **Charles Sandison** 2003  
***Rage love and despair***  
DVD - VIDEO
89. **Markus Schinwald** 2004  
***Chidren´s Crusade***  
DVD – VIDEO 35 mm  
2'30 min
90. **Jennifer Steinkamp** 2004  
***Dervish 8*** DVD – VIDEO  
Videoinstalacion  
Dimensiones variables
91. **REBECCA HORN**  
El beso de la muerte  
Técnica mixta (caja con 2 pistolas)  
4,5 x 39,5 x 21 cm.
92. **STORM** 2003  
Waterboat  
DVD  
2' 25''
93. **Jaime Hayón**



**C5 (Pink)**

2003-2006

Ceramica y esmalte

2mx20cmx70cm

Edición 4 de 7

94. **Bill Viola** 2007

The Innocents

Díptico de Video

95. **Rong Rong** 1194

East Village, Beijing 1994. No 2 (1, 2, 3, 4)

4 fotos de 100 x 150 cm c/u, en gelatina de plata

96. **Sylvie Fleury** 2003

**Naughty bug Nice. Edición Única/Serie de 8/  
diferentes colores**

Neon, pink. 25 x 250 cms.

97. **Antje Dorn**, 1999

Beseht, serie acrylon glas, 1999

Pintura sobre cristal acrílon

31 x 41 cm

98. **Antje Dorn** 1999

2 Vlime Raucher, serie acrylon gals, 1999

Pintura sobre cristal acrílon

31 x 41 cm

99. **Antje Dorn**, 1999

Beseht, serie acrylon glas, 1999

Pintura sobre cristal acrílon

31 x 41 cm

*Clu*

*Antje*

