

POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D

TRATAMIENTO MEDIANERAS

O

O

1 DATOS GENERALES	Tipología Edificatoria
	Corrala Con Patio Estructur.
CASAS DE CAMPOS, № 22	Zaguán Con Galerías Sit. Escalera Patio
	Densa ☐ Profunda (Pat.Traseros) ☐
Propietario	En Esquina Otras
Uso Actual B Planta Baja A Planta Altas	4 ELEMENTOS DE INTERES
Viv. Unif. A Adm. Publ. 0 Bar-Rest. 0	
Viv. Pluf. 0 Adm. Priv. 0 Hotelero 0	Tipología
Museo 0 Comer. Gr. 0 Ind. Artes. 0	Organización Estructural Fachada
Espec. 0 Comer. Pq. B Ind. Media 0	Patio Estructurante
Otros 0	Elementos Punturales: Portada Herrajes
NUMERO M2. UTILES	Cierros Columnas
VIVIENDAS 0	Carpintería Patios
OFICINAS 0	Solerías Otros
LOCALES 0 0	5 ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES.
Régimen de Ocupación	ESTADO CONSERVACION
Propiedad Alquiler	Estructura
Otros	MUROS
2 DESCRIPCION DE LA PARCELA	
Trama Urbana	Sillares Arco/Columna Otros
S. XX	PORTICOS
S. XVII Anterior	Madera Metálico Hormigón Otros
Forma de la Parcela	FORJADOS Metalico O Hormigon O Otros
Regular Irregular	
SUPERFICIE 156,00	ESCALEDA -
FACHADA 13,00	
PROFUND.MEDIA 12,00	TIPO
,	
3 DESCRIPCION DEL EDIFICIO	Inclinada
Edad	MATERIALES
1.950	Teja Arabe T. Plana T. Vitrific. Otros
1.800	Fachada
Valor del Edificio	TEXTURA
Arquitect. Urbanist. Ambient.	Enfoscada P
Histórico Cultural Otros	Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar Otros
Superficie Edificada 0,00	COLOR
Edificabilidad 0,00	Plance - Crama - Cris - Otros
Ocupación 0,00	
	ELEMENTOS Portodo Mirodor Poloón O Horroico
Nº de Plantas B3A	Portada Mirador Balcón Herrajes O Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio
Altura en M. 13,00	Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio Otros
SI - NO - SI	
SI NO RUINA	● MAL ● REGULAR ⑩ BIEN ●

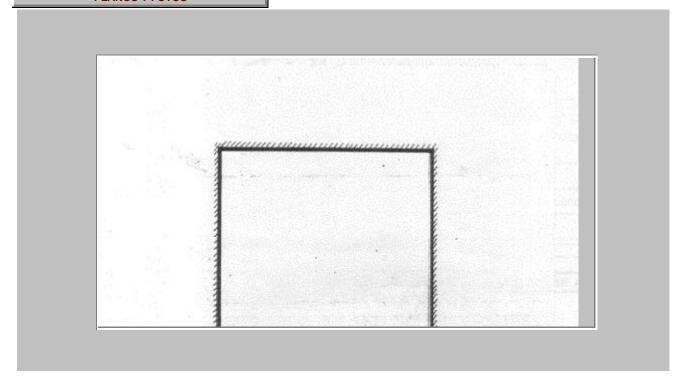
Acabados Interiores								CARPINT	ERIA	Otros	Otros	O Otros	0
	PAVIMENTO	Hidraul.	0	Cerámico	0	Mármol	©	Instalaci	iones				
		Madera	0	Terrazo	0	Otros	0	Otros	0	Otros	Otros	Otros	0
	PARAMENTOS VERTICALES	Pintado	0	Estucado	0	Otros	0						
	TECHOS	Patio	0	muros	0	Escyeso	0						
		Artesonado	0	Bóveda	0	Otros	0						

NºEdificio: 43 Situacion: CASAS DE CAMPOS, № 22

OBSERVACIONES

- Igual tratamiento de fachada que Casas de Campo,24. - Casa Cerrada.

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio entre medianerías con bajo y tres plantas separadas por impostas, en las que alternan balcones antepechados con otros vo sobre ménsulas, que se disponen armónicamente; remata en terraza con rejería entre pilastrones. En el bajo, que conserva el cajeac primitivo, se abre una sencilla portada adintelada con montante moldurado sobre ménsulas.

Toda la rejería es de fundición de diseño sencillo.