

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación	BARROSO, Nº 2		
Edificio	37	Zon	I
Grado Protección	ARQUITECTONICA I		
Fach.	<input type="radio"/>	Tipol.	<input type="radio"/>
		Elem.	<input type="radio"/>
Estilo	Decimonónico Burgués Malagueño		
Autor	Jerónimo Cuervo		
Epoca	S. XIX - 1.885		



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P. 1ª	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P.ALTA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE		<input checked="" type="radio"/>	PATIO ESTRUCTURANTE		<input type="radio"/>	LOCALIZACION ESCALERA	
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		<input type="radio"/>	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		<input type="radio"/>		
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		<input checked="" type="radio"/>	UNIDAD PARCELARIA		<input type="radio"/>	ALTURA	<input type="radio"/>
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="radio"/>				
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS			<input type="radio"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		<input type="radio"/>	
	ACABADOS Y ANUNCIOS		<input checked="" type="radio"/>	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)				<input type="radio"/>
Reparar	ESTRUCTURA	<input type="radio"/>	CUBIERTA	<input type="radio"/>	FACHADA	<input checked="" type="radio"/>	ACABADOS INTERIORES	<input type="radio"/>
	INSTALACIONES	<input type="radio"/>	OTROS	<input type="radio"/>				
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			<input type="radio"/>				
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D			<input type="radio"/>				
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			<input type="radio"/>				

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación

Propietario

Uso Actual

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	0
Viv. Pluf.	A	Adm. Priv.	A	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	B	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	8	0
OFICINAS	4	0
LOCALES	2	0

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler

Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S.XIX S. XVII

S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

SUPERFICIE	323,00
FACHADA	87,00
PROFUND.MEDIA	9,50

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850

1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.

Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada

Edificabilidad

Ocupación

Altura

Nº de Plantas

Altura en M.

Tipología Edificatoria

Corrala Con Patio Estructur.

Con Galerías Zaguán

Densa Sit. Escalera Patio

En Esquina Inter.

Profunda (Pat.Traseros)

Otras

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología

Organización Estructural

Fachada

Patio Estructurante

Elementos Puntuales:

Portada	<input checked="" type="checkbox"/>	Herrajes	<input checked="" type="checkbox"/>
Cierros	<input checked="" type="checkbox"/>	Columnas	<input type="checkbox"/>
Carpintería	<input type="checkbox"/>	Pacios	<input type="checkbox"/>
Solerías	<input type="checkbox"/>	Otros	<input type="checkbox"/>

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.

Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA

Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo

Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar

Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes

Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio

Otros

SI NO RUINA MAL REGULAR BIEN

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

PAVIMENTO	Hidraul.	<input checked="" type="radio"/>	Cerámico	<input type="radio"/>	Mármol	<input checked="" type="radio"/>
	Madera	<input type="radio"/>	Terrazo	<input checked="" type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
PARAMENTOS VERTICALES	Pintado	<input checked="" type="radio"/>	Estucado	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
	TECHOS	Patio	<input type="radio"/>	muros	<input checked="" type="radio"/>	Esc.-yeso
Artesonado		<input type="radio"/>	Bóveda	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>

CARPINTERIA

Otros



Otros



Otros



Instalaciones

Otros



Otros



Otros



Otros



PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

NºEdificio:

37

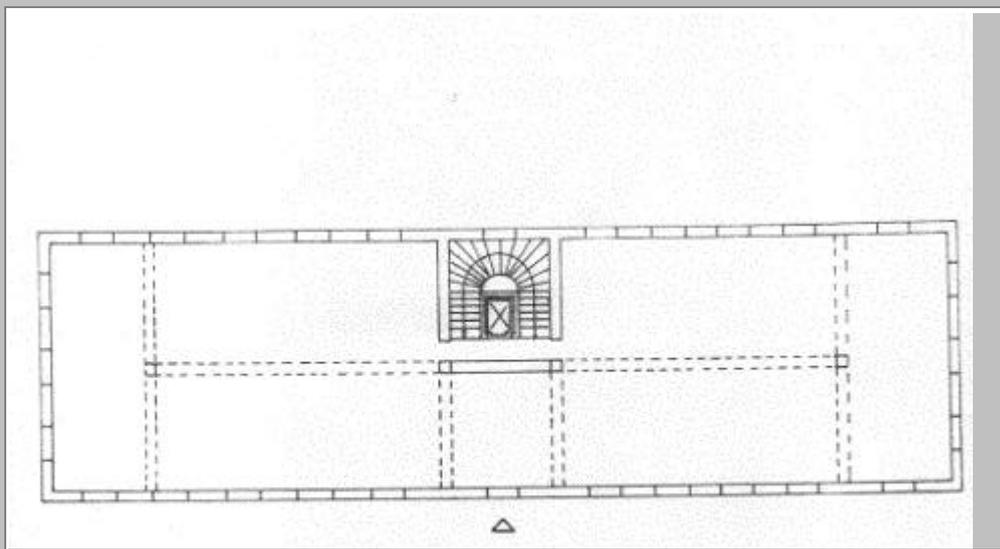
Situación:

BARROSO, Nº 2

OBSERVACIONES

Elementos de Interés: Fachada: La anterior a la ampliación.

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

Aún arreglando la fachada, el añadido de tres plantas más ático desvirtúa totalmente el carácter de la construcción. (La calificación es, sobre todo, para las plantas baja, 1ª, 2ª y 3ª actuales).

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio exento con esquinas retocadas y fachadas articuladas entre pilastras cajeadas con decoración y capitel cúbico con rosetas. Presenta bajo y tres plantas de balcones separados por imposta a los que se han añadido en los años 50 tres pisos más que ofrece desagradable contraste y que chocan aún más con el cuidado diseño del edificio decimonónico.

El bajo está transformado en la fachada de C/ Córdoba por un local comercial, pero en el resto conserva el zócalo primitivo de piedra ladrillo y el diseño de huecos. La portada que se abre a C/ Barroso es adintelada con embocadura de piedra flanqueada por pilastras sostienen entablamento con cornisa denticulada y motivos pujantes con triglifo que flanquean un mascarón de león del que se extienden soleos abarcando la amplitud del dintel.

Las plantas superiores se componen con balcones antepechados en la 1ª con motivo agrutescado de grueso relieve sobre la clave, otras plantas los balcones vuelan sobre ménsulas apoyadas en la imposta y guarnecen con moldura sobre mensulillas y decorados encima de ella, presentando el piso superior la característica moldura quebrada que abraza los huecos. La rejería es toda ella de fundido formando palmetas.

El paramento conserva el enfoscado original con cajeados en 1ª planta y rosetas en la superior.

La fachada a C/ Barroso, se centra por la portada y se compone sobre ella con balcón corrido y resaltando 2 ejes con cierros acristalados que en C/ Córdoba corresponde al eje central.

BIBLIOGRAFIA:

- F. Mérida: Cuervo.
- A.M.M. sep 1302/10.