

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación	CORDOBA, N° 4		
Edificio	46	Zon	I
Grado Protección	ARQUITECTONICA I		
Fach.	<input type="radio"/>	Tipol.	<input type="radio"/>
		Elem.	<input type="radio"/>
Estilo	Autárquico		
Autor	Germán Alvarez de Sotomayor.		
Epoca	Siglo XX- 1950-52		



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	●	○	●	●	●	○	○	●
P. 1ª	●	○	●	●	●	○	○	●
P.ALTAS	○	○	●	●	●	○	○	●
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE		○	PATIO ESTRUCTURANTE		●	LOCALIZACION ESCALERA	
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		○	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		○		
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		●	UNIDAD PARCELARIA		●	ALTURA	●
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO				○			
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS				○	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		○
	ACABADOS Y ANUNCIOS		○	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)				○
Reparar	ESTRUCTURA	○	CUBIERTA	○	FACHADA	○	ACABADOS INTERIORES	○
	INSTALACIONES	○	OTROS	○				
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.				○			
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D				○			
	TRATAMIENTO MEDIANERAS				○			

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación

Propietario

Uso Actual

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	A	Bar-Rest.	0
Viv. Pluf.	0	Adm. Priv.	0	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	0	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	0	0
OFICINAS	1	0
LOCALES	0	0

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler

Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S.XIX S. XVII

S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

SUPERFICIE	1.155,00
FACHADA	101,00
PROFUND.MEDIA	34,00

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850

1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.

Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada

Edificabilidad

Ocupación

Altura

Nº de Plantas

Altura en M.

Tipología Edificatoria

Corrala	<input type="checkbox"/>	Con Patio Estructur.	<input checked="" type="checkbox"/>
Con Galerías	<input type="checkbox"/>	Zaguán	<input type="checkbox"/>
Densa	<input type="checkbox"/>	Sit. Escalera Patio	<input type="checkbox"/>
En Esquina	<input type="checkbox"/>	Inter.	<input checked="" type="checkbox"/>
		Profunda (Pat.Traseros)	<input type="checkbox"/>
		Otras	<input type="checkbox"/>

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología	<input checked="" type="checkbox"/>		
Organización Estructural	<input type="checkbox"/>		
Fachada	<input checked="" type="checkbox"/>		
Patio Estructurante	<input checked="" type="checkbox"/>		
Elementos Puntuales:			
Portada	<input checked="" type="checkbox"/>	Herrajes	<input type="checkbox"/>
Cierros	<input type="checkbox"/>	Columnas	<input type="checkbox"/>
Carpintería	<input type="checkbox"/>	Pacios	<input checked="" type="checkbox"/>
Solerías	<input type="checkbox"/>	Otros	<input checked="" type="checkbox"/>

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.

Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA

Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo

Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar

Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes

Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio

Otros

SI NO RUINA MAL REGULAR BIEN

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

PAVIMENTO

- | | | | | | |
|----------|-----------------------|----------|-----------------------|--------|----------------------------------|
| Hidraul. | <input type="radio"/> | Cerámico | <input type="radio"/> | Mármol | <input checked="" type="radio"/> |
| Madera | <input type="radio"/> | Terrazo | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |

PARAMENTOS VERTICALES

- | | | | | | |
|---------|----------------------------------|----------|-----------------------|-------|-----------------------|
| Pintado | <input checked="" type="radio"/> | Estucado | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
|---------|----------------------------------|----------|-----------------------|-------|-----------------------|

TECHOS

- | | | | | | |
|------------|-----------------------|--------|----------------------------------|-----------|-----------------------|
| Patio | <input type="radio"/> | muros | <input checked="" type="radio"/> | Esc.-yeso | <input type="radio"/> |
| Artesonado | <input type="radio"/> | Bóveda | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |

CARPINTERIA

- | | | | | | |
|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|
| Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|

Instalaciones

- | | | | | | | | |
|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|
| Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

NºEdificio:

46

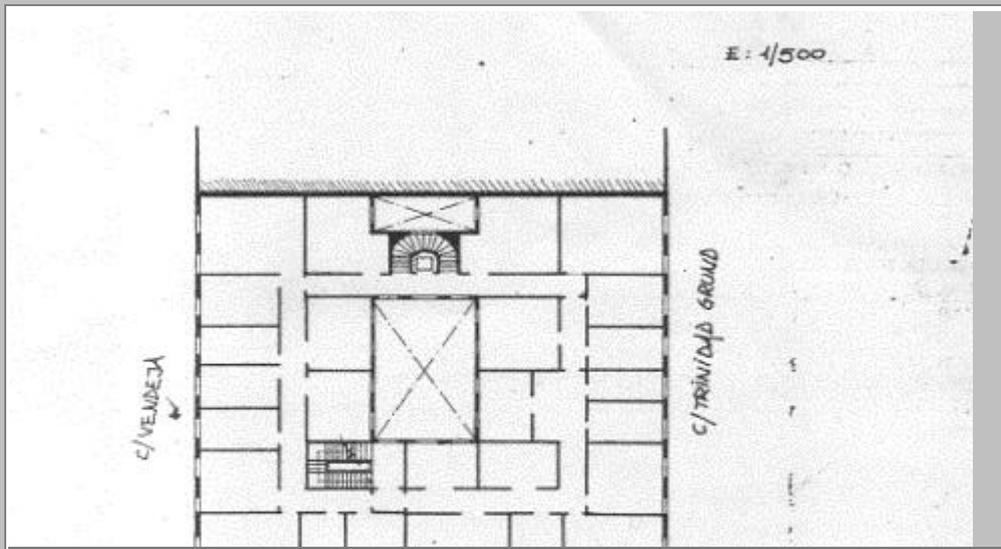
Situacion:

CORDOBA, Nº 4

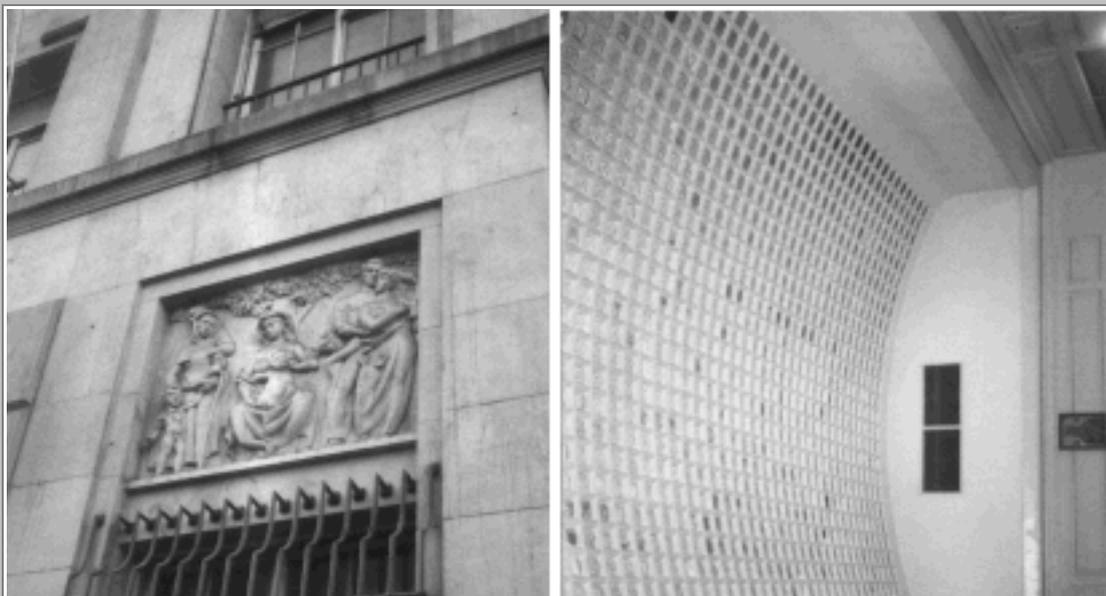
OBSERVACIONES

Forjado de hormigón translúcido.
Son de interés los detalles ornamentales de la entrada.

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio con fachada a C/ Trinidad Grund, Córdoba y Vendeja. Tiene Planta de sótano con ventanillas horizontales sobre la que se abren las del entresuelo en sentido vertical y separadas por impostas. En el centro se abre la portada, adintelada, con doble altura con jamba y dintel adovelado; a ambos lados unos relieves representan escenas alusivas a la función social del edificio. Estas Plantas, unidas por la portada, actúan a modo de basamento separado por una gruesa imposta sobre la que se alza una planta de ventanas verticales con antepecho de rejería y tres de ventanas cuadradas, reticulándose también el paramento entre ellas.

Se remata con una planta de ático macizada en las esquinas, a modo de torre con ventanas, y galería abierta a una terraza, entre ellas. El edificio es la sede del ambulatorio José Estrada (Caj. Nacional) y fue construido sobre el solar del gran olimpia.

BIBLIOGRAFIA:

Molina: Autarquía

Catálogo: cincuenta 252