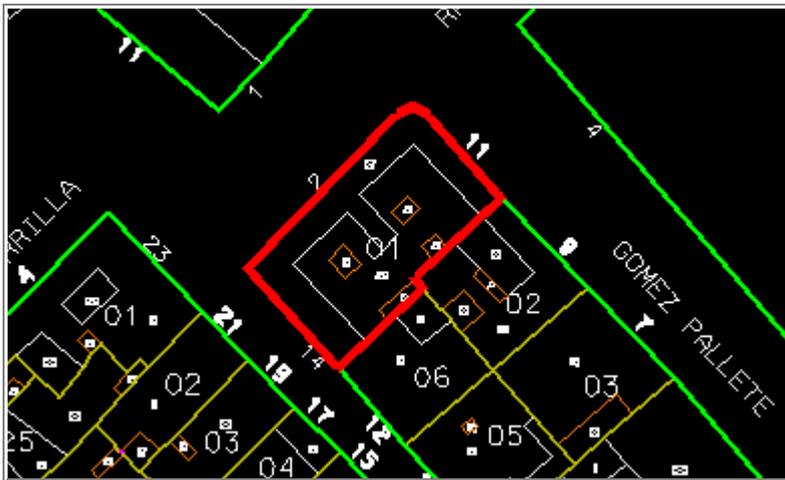


# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



<b>Situación</b>	RAMOS MARIN, Nº 2	
<b>Edificio</b>	169	<b>Zon</b> II
<b>Grado Protección</b>	ARQUITECTONICA I	
<b>Fach.</b>	<input type="radio"/>	<b>Tipol.</b> <input type="radio"/>
		<b>Elem.</b> <input type="radio"/>
<b>Estilo</b>	Regionalista	
<b>Autor</b>	Guerrero Strachan y J. Ortega Marín	
<b>Epoca</b>	S. XX - Hacia 1925-30	



## 0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P. 1ª	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P.ALTAS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Conservar</b>	ESTRUCTURA PORTANTE		<input type="radio"/>	PATIO ESTRUCTURANTE		<input type="radio"/>	LOCALIZACION ESCALERA	
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		<input type="radio"/>	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		<input type="radio"/>		
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		<input type="radio"/>	UNIDAD PARCELARIA		<input type="radio"/>	ALTURA	<input type="radio"/>
<b>Modificar</b>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="radio"/>				
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS		<input type="radio"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		<input type="radio"/>		
	ACABADOS Y ANUNCIOS		<input type="radio"/>	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)		<input type="radio"/>		
<b>Reparar</b>	ESTRUCTURA	<input type="radio"/>	CUBIERTA	<input type="radio"/>	FACHADA	<input type="radio"/>	ACABADOS INTERIORES	<input type="radio"/>
	INSTALACIONES	<input type="radio"/>	OTROS	<input type="radio"/>				
<b>Otros</b>	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			<input type="radio"/>				
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D.			<input type="radio"/>				
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			<input type="radio"/>				

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## 1.- DATOS GENERALES

**Situación** RAMOS MARIN, Nº 2

**Propietario**

Uso Actual	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	B
Viv. Pluf.	A	Adm. Priv.	0	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	0	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	18	0
OFICINAS	0	0
LOCALES	1	0

### Régimen de Ocupación

Propiedad  Alquiler   
Otros

## 2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

### Trama Urbana

S. XX  S. XIX  S. XVII   
S. XVII  Anterior

### Forma de la Parcela

Regular  Irregular

SUPERFICIE	326,00
FACHADA	13,00
PROFUND.MEDIA	13,00

## 3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

### Edad

1.950  1.920  1.850   
1.800  1.700  Anterior

### Valor del Edificio

Arquitect.  Urbanist.  Ambient.   
Histórico  Cultural  Otros

**Superficie Edificada** 2.036,00

**Edificabilidad** 6,24

**Ocupación** 93,80

**Altura** Nº de Plantas 6+A  
Altura en M. 23,00

## Tipología Edificatoria

Corrala  Con Patio Estructur.   
Con Galerías  Zaguán   
Sit. Escalera Patio   
Inter.   
Densa  Profunda (Pat.Traseros)   
En Esquina  Otras

## 4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología   
Organización Estructural   
Fachada   
Patio Estructurante   
Elementos Puntuales: Portada  Herrajes   
Cierros  Columnas   
Carpintería  Patios   
Solerías  Otros

## 5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

### Estructura

#### MUROS

F. Ladrillo  Mamp. Concer.  Mamp.Mix.   
Sillares  Arco/Columna  Otros

#### PORTICOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### FORJADOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### ESCALERA

### Cubierta

#### TIPO

Inclinada  Plana  Mixta  Otros

#### MATERIALES

Teja Arabe  T. Plana  T.Vitrific.  Otros

### Fachada

#### TEXTURA

Enfoscada P  Estucada  ladrillo   
Mamp.Conce  mamp.Mix.  Sillar   
Otros

#### COLOR

Blanco  Crema  Gris  Otros

#### ELEMENTOS

Portada  Mirador  Balcón  Herrajes   
Carpint.  Cornisa  Zócalo  Anuncio   
Otros

SI  NO  RUINA  MAL  REGULAR  BIEN

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## Acabados Interiores

PAVIMENTO	Hidraul.	<input checked="" type="radio"/>	Cerámico	<input checked="" type="radio"/>	Mármol	<input checked="" type="radio"/>
	Madera	<input type="radio"/>	Terrazo	<input checked="" type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
PARAMENTOS VERTICALES	Pintado	<input checked="" type="radio"/>	Estucado	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
TECHOS	Patio	<input type="radio"/>	muros	<input checked="" type="radio"/>	Esc.-yeso	<input type="radio"/>
	Artesonado	<input type="radio"/>	Bóveda	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>

## CARPINTERIA

Otros

Otros

Otros

## Instalaciones

Otros

Otros

Otros

Otros

NºEdificio:

169

Situacion:

RAMOS MARIN, Nº 2

**OBSERVACIONES**

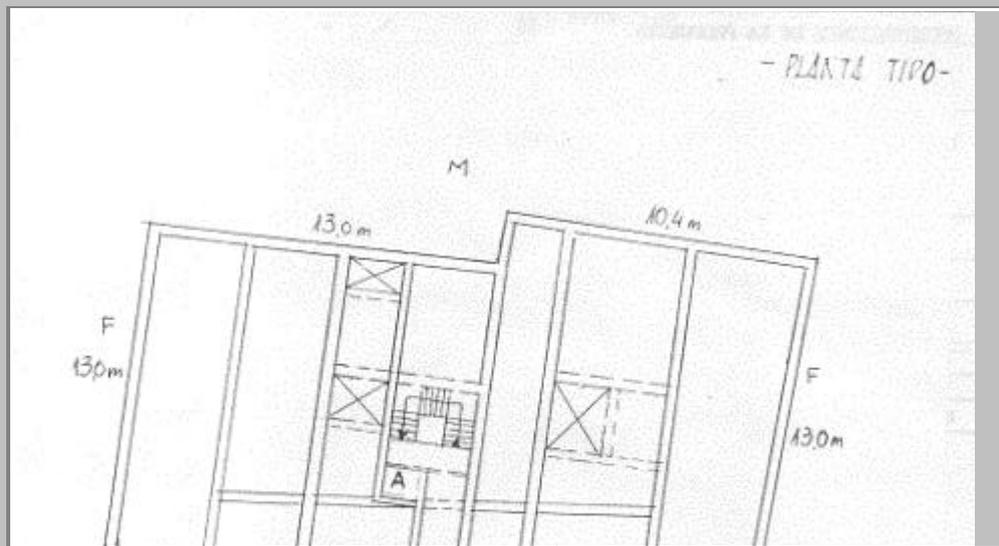
Nº de viviendas: 18 + port.

Fachada Parcela: 13+24+13 metros.

Casa muy reformada y muy buen mantenimiento de conservación física.

Añadido de dos apartamentos ático no existentes originalmente.

**PLANOS Y FOTOS**



**PLANOS Y FOTOS**



## OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

## RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio con fachada a tres calles con bajo que engloba al entresuelo, tres plantas de balcones y ático de ventanillas gaminadas. El edificio, con siete huecos en su fachada principal y cierro en la ochava redondeada, se monta sobre un bajo con paramento de tirolesa despiezando bandas horizontales en el que se abre una portada adintelada entre dobles pilastras de ladrillo con azulejos entre ellas coronadas por una pirámide a modo de capitel que flanquean el entablamento con ladrillo y cerámica, recreando motivos neomudéjares. El entresuelo queda englobado con el bajo y se compone con ventanas adinteladas con antepechos de ladrillo y cerámica abierto por un arco coronando la portada un balconcillo antepechado.

Las plantas superiores se componen con grandes balcones corridos con balaustradas de obra apoyados en sólidas ménsulas de ladrillo que geometrizan mocárabes y ventanas verticales con paneles de cerámica bajo ellas el ático está articulado por pilastras de ladrillo abriéndose ventanillas pareadas entre ellas, siguiendo los ejes de la fachada. Se remata por cornisa denticulada sobre la que se alza el pretil de la terraza con pilares coronados por guía de cerámica.

La esquina a C/ Gómez Pallete se redondea y en ella se adosa un cierro galería, entre bandas verticales de ladrillo coronadas por capiteles geométricos, que apoya en vistosas ménsulas de ladrillo y azulejos.

### BIBLIOGRAFIA:

- Plano Guía. Nº 22
- Guía.