

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación	CARRETERIA, Nº 61
Edificio	233
Zon	III
Grado Protección	ARQUITECTONICA I
Fach.	<input type="radio"/>
Tipol.	<input type="radio"/>
Elem.	<input type="radio"/>
Estilo	Barroco (Decimonónico Malagueño)
Autor	
Epoca	S. XVIII, S. XIX



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.	
P.BAJA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
P. 1ª	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
P.ALTAS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE		●	PATIO ESTRUCTURANTE		●	LOCALIZACION ESCALERA		●
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		●	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		<input type="radio"/>			
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		●	UNIDAD PARCELARIA		<input type="radio"/>	ALTURA	<input type="radio"/>	
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="radio"/>					
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS			<input type="radio"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		<input type="radio"/>		
	ACABADOS Y ANUNCIOS		<input type="radio"/>	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)				<input type="radio"/>	
Reparar	ESTRUCTURA	<input type="radio"/>	CUBIERTA	●	FACHADA	●	ACABADOS INTERIORES	●	
	INSTALACIONES	●	OTROS	<input type="radio"/>					
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			<input type="radio"/>					
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D			<input type="radio"/>					
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			<input type="radio"/>					

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación

Propietario

Uso Actual

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	<input type="text" value="0"/>	Adm. Publ.	<input type="text" value="0"/>	Bar-Rest.	<input type="text" value="0"/>
Viv. Pluf.	<input type="text" value="0"/>	Adm. Priv.	<input type="text" value="0"/>	Hotelero	<input type="text" value="0"/>
Museo	<input type="text" value="0"/>	Comer. Gr.	<input type="text" value="0"/>	Ind. Artes.	<input type="text" value="0"/>
Espec.	<input type="text" value="0"/>	Comer. Pq.	<input type="text" value="0"/>	Ind. Media	<input type="text" value="0"/>
Otros	<input type="text" value="0"/>				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	<input type="text" value="3"/>	<input type="text" value="0"/>
OFICINAS	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
LOCALES	<input type="text" value="2"/>	<input type="text" value="0"/>

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler

Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S.XIX S. XVII

S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

SUPERFICIE	<input type="text" value="0,00"/>
FACHADA	<input type="text" value="0,00"/>
PROFUND.MEDIA	<input type="text" value="0,00"/>

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850

1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.

Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada

Edificabilidad

Ocupación

Altura

Nº de Plantas

Altura en M.

Tipología Edificatoria

Corrala Con Patio Estructur.

Con Galerías Zaguán

Densa Sit. Escalera Patio

En Esquina Inter.

Profunda (Pat.Traseros)

Otras

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología

Organización Estructural

Fachada

Patio Estructurante

Elementos Puntuales:

Portada	<input type="checkbox"/>	Herrajes	<input checked="" type="checkbox"/>
Cierros	<input checked="" type="checkbox"/>	Columnas	<input type="checkbox"/>
Carpintería	<input type="checkbox"/>	Pacios	<input type="checkbox"/>
Solerías	<input type="checkbox"/>	Otros	<input checked="" type="checkbox"/>

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.

Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA

Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo

Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar

Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes

Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio

Otros

SI NO RUINA MAL REGULAR BIEN

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

- | | | | | | | |
|-----------------------|------------|-----------------------|----------|-----------------------|-----------|-----------------------|
| PAVIMENTO | Hidraul. | <input type="radio"/> | Cerámico | <input type="radio"/> | Mármol | <input type="radio"/> |
| | Madera | <input type="radio"/> | Terrazo | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
| PARAMENTOS VERTICALES | Pintado | <input type="radio"/> | Estucado | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
| TECHOS | Patio | <input type="radio"/> | muros | <input type="radio"/> | Esc.-yeso | <input type="radio"/> |
| | Artesonado | <input type="radio"/> | Bóveda | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |

- | | | | | | | |
|-------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|
| CARPINTERIA | Otros | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
|-------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|

Instalaciones

- | | | | | | | | |
|-------|-----------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|
| Otros | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
|-------|-----------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|

NºEdificio:

233

Situacion:

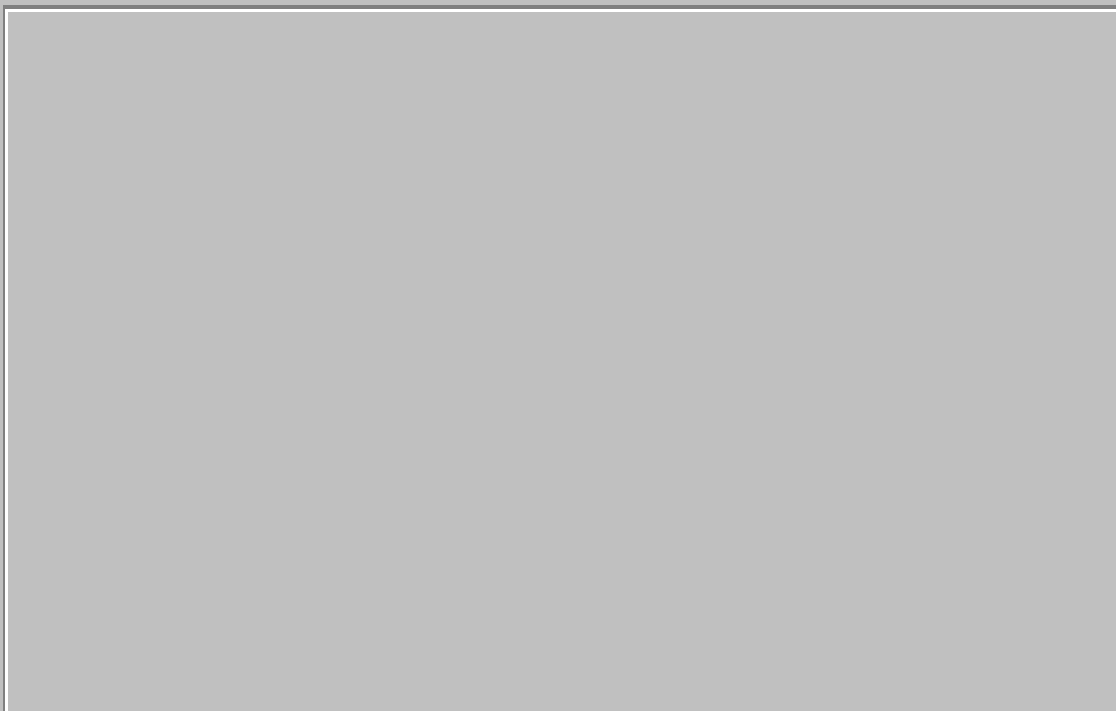
CARRETERIA, Nº 61

OBSERVACIONES

Altura: Nº de Plantas: PB+2+Atico+Sobreático.

Elementos de Interés: Otros: Acabados interiores estucados.

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

Contiene soluciones formales (cierros, herrajes, etc), muy interesantes y de épocas con pocos testimonios conservados.

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Inmueble en esquina con fachada lateral a calle Molinillo del Aceite; es una caserón con tipología dieciochesca y carácter palacial. La planta baja, alterada en su fachada principal conserva sólo simple portal de hueco recto sin decoración.

La primera planta tres balcones de hueco recto sin decoración y la segunda, tres huecos iguales pero con petre de balcón corrido con tirantes y contrafuertes. Además, los huecos se recercan con moldura quebrada.

La fachada lateral, más popular, alterna distintos tipos de huecos sin orden establecido (balcón, ventanal enrejado, balcón empotrado, ventanillas.)

En esta fachada además se añade a modo de sobreplanta una altura en su lateral izquierdo.

Aunque la fachada principal presenta rasgos tipológicos decimonónicos como los balcones o el recercado de los huecos... La lateral es claramente del XVIII; por lo que el inmueble debió sufrir una intervención en el XIX.