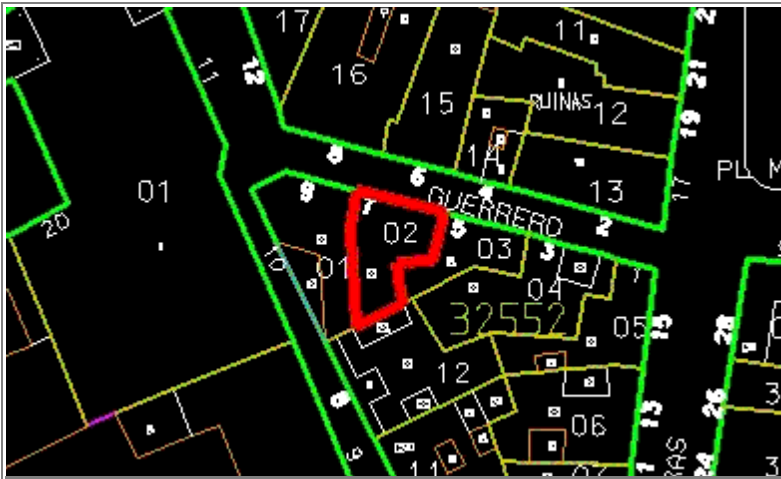


PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación	GUERRERO, Nº 7		
Edificio	246	Zon	III
Grado Protección	ARQUITECTONICA II		
Fach.	<input type="radio"/>	Tipol.	<input type="radio"/>
		Elem.	<input checked="" type="radio"/>
Estilo	Barroco		
Autor			
Epoca	S. XVIII		



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P. 1ª	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P.ALTA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE		<input type="radio"/>	PATIO ESTRUCTURANTE		<input type="radio"/>	LOCALIZACION ESCALERA	
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		<input type="radio"/>	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		<input type="radio"/>		
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRIALADOS		<input type="radio"/>	UNIDAD PARCELARIA		<input type="radio"/>	ALTURA	<input type="radio"/>
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="radio"/>				
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS			<input type="radio"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		<input type="radio"/>	
	ACABADOS Y ANUNCIOS		<input type="radio"/>	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)				<input type="radio"/>
Reparar	ESTRUCTURA	<input type="radio"/>	CUBIERTA	<input type="radio"/>	FACHADA	<input type="radio"/>	ACABADOS INTERIORES	<input type="radio"/>
	INSTALACIONES	<input type="radio"/>	OTROS	<input type="radio"/>				
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			<input type="radio"/>				
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D			<input type="radio"/>				
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			<input type="radio"/>				

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación

Propietario

Uso Actual

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	B	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	0
Viv. Pluf.	A	Adm. Priv.	0	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	B	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	3	0
OFICINAS	0	0
LOCALES	1	0

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler
 Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S.XIX S. XVII
 S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

SUPERFICIE	84,00
FACHADA	9,00
PROFUND.MEDIA	40,00

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850
 1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.
 Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada

81,00

Edificabilidad

2,89

Ocupación

96,00

Altura

Nº de Plantas
 Altura en M.

Tipología Edificatoria

Corrala Con Patio Estructur.
 Con Galerías Zaguán
 Densa Sit. Escalera Patio
 En Esquina Inter.
 Profunda (Pat.Traseros)
 Otras

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología
 Organización Estructural
 Fachada
 Patio Estructurante
 Elementos Puntuales: Portada Herrajes
 Cierros Columnas
 Carpintería Patios
 Solerías Otros

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.
 Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA

Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo
 Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar
 Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes
 Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio
 Otros

SI NO RUINA MAL REGULAR BIEN

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

PAVIMENTO	Hidraul.	<input checked="" type="radio"/>	Cerámico	<input type="radio"/>	Mármol	<input type="radio"/>
	Madera	<input type="radio"/>	Terrazo	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
PARAMENTOS VERTICALES	Pintado	<input checked="" type="radio"/>	Estucado	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
	TECHOS	Patio	<input type="radio"/>	muros	<input checked="" type="radio"/>	Esc.-yeso
Artesonado		<input type="radio"/>	Bóveda	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>

CARPINTERIA

Otros



Otros



Otros



Instalaciones

Otros



Otros



Otros



Otros



NºEdificio:

246

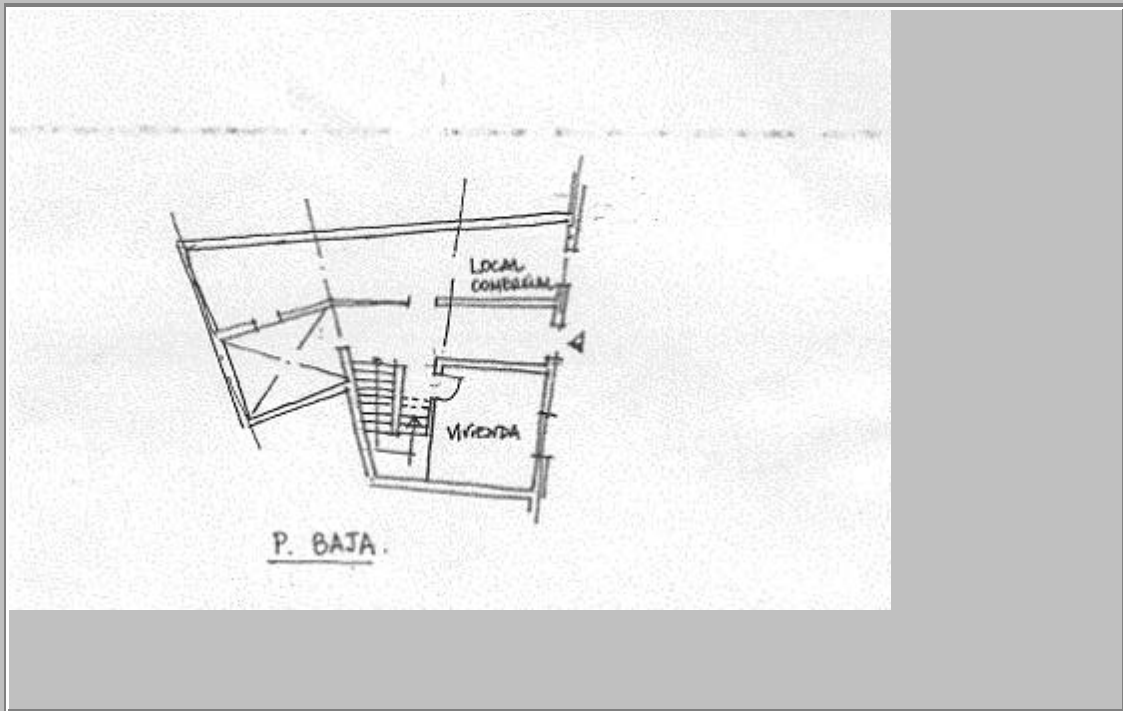
Situación:

GUERRERO, Nº 7

OBSERVACIONES

Elementos de Interés: Otros: Composición de Fachada.
Hace menos de un año se han hecho algunas reparaciones.
Estudiar posible reparcelación con Guerrero, nº 9.

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS

OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio entre medianeras que se organiza en bajo y dos pisos, separados por impostas, con tres ejes de huecos. En el bajo, con zócalo, se abre una ventana enrejada cubierta por tejadillo y una puerta comercial flanqueando la de ingreso al inmueble, que, como los restantes huecos, es adintelado y sin decoración. El piso principal, de mayor tamaño que el superior, presenta un amplio cierre enrejado, de perfil recto apoyado en escuadras y cubierto por tejadillo, y dos balcones corridos con escuadras y arbotantes. En el último piso aparecen tres balcones de escaso vuelo también con escuadras en la base. La rejería utilizada es muy sencilla de cuadradillo.