

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación	GAONA, N° 8	
	GUERRERO, N° 3 Y 5	
Edificio	244	Zon III
Grado Protección	ARQUITECTONICA II	
Fach.	<input type="radio"/>	Tipol. <input type="radio"/>
		Elem. <input type="radio"/>
Estilo	Barroco	
Autor		
Epoca	S. XVIII	



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P. 1ª	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P.ALTA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE		<input type="radio"/>	PATIO ESTRUCTURANTE		<input type="radio"/>	LOCALIZACION ESCALERA	
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		<input type="radio"/>	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		<input type="radio"/>		
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		<input type="radio"/>	UNIDAD PARCELARIA		<input type="radio"/>	ALTURA	<input type="radio"/>
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="radio"/>				
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS			<input type="radio"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		<input type="radio"/>	
	ACABADOS Y ANUNCIOS		<input type="radio"/>	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)				<input type="radio"/>
Reparar	ESTRUCTURA	<input type="radio"/>	CUBIERTA	<input type="radio"/>	FACHADA	<input type="radio"/>	ACABADOS INTERIORES	<input type="radio"/>
	INSTALACIONES	<input type="radio"/>	OTROS	<input type="radio"/>				
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			<input type="radio"/>				
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D			<input type="radio"/>				
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			<input type="radio"/>				

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación

GAONA, Nº 8

GUERRERO, Nº 3 Y 5

Propietario

Concepción Cabo García

Uso Actual

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	0
Viv. Pluf.	A	Adm. Priv.	0	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	B	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	0	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	2	0
OFICINAS	0	0
LOCALES	1	0

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler

Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S.XIX S. XVII

S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

SUPERFICIE	0,00
FACHADA	0,00
PROFUND.MEDIA	0,00

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850

1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.

Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada

320,00

Edificabilidad

Ocupación

0,00

Altura

Nº de Plantas

Altura en M.

Tipología Edificatoria

Corrala	<input type="checkbox"/>	Con Patio Estructur.	<input type="checkbox"/>
Con Galerías	<input type="checkbox"/>	Zaguán	<input type="checkbox"/>
Densa	<input type="checkbox"/>	Sit. Escalera Patio	<input type="checkbox"/>
En Esquina	<input type="checkbox"/>	Inter.	<input type="checkbox"/>
		Profunda (Pat.Traseros)	<input type="checkbox"/>
		Otras	<input type="checkbox"/>

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología	<input type="checkbox"/>		
Organización Estructural	<input type="checkbox"/>		
Fachada	<input checked="" type="checkbox"/>		
Patio Estructurante	<input type="checkbox"/>		
Elementos Puntuales:			
Portada	<input type="checkbox"/>	Herrajes	<input checked="" type="checkbox"/>
Cierros	<input checked="" type="checkbox"/>	Columnas	<input type="checkbox"/>
Carpintería	<input type="checkbox"/>	Pacios	<input type="checkbox"/>
Solerías	<input type="checkbox"/>	Otros	<input type="checkbox"/>

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.

Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA

Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo

Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar

Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes

Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio

Otros

SI NO RUINA MAL REGULAR BIEN

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

- | | | | | | | |
|-----------------------|------------|-----------------------|----------|-----------------------|-----------|-----------------------|
| PAVIMENTO | Hidraul. | <input type="radio"/> | Cerámico | <input type="radio"/> | Mármol | <input type="radio"/> |
| | Madera | <input type="radio"/> | Terrazo | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
| PARAMENTOS VERTICALES | Pintado | <input type="radio"/> | Estucado | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
| TECHOS | Patio | <input type="radio"/> | muros | <input type="radio"/> | Esc.-yeso | <input type="radio"/> |
| | Artesonado | <input type="radio"/> | Bóveda | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |

CARPINTERIA

Otros

Otros

Otros

Instalaciones

Otros

Otros

Otros

Otros

NºEdificio:

244

Situacion:

GAONA, Nº 8
GUERRERO, Nº 3 Y 5

OBSERVACIONES

Es la misma propiedad (y misma ficha) que C/ guerrero nº 5 y 3.

-C/ Guerrero nº3 : Sólo almacén.

C/ Guerrero nº 9: P1ª - Almacén

P2ª - Vivienda del propietario

No se ha podido ver el total del interior, sólo la entrada por C/ Guerrero.

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Gaona, 8.- Construcción muy sencilla entre medianeras organizada en bajo y un piso con tres ejes de huecos adintelados sin decoración. El zócalo está bastante renovado. Se abre en el bajo dos ventanas y una puerta. Una imposta marca el paso al piso superior donde se abren tres balcones apoyados en grandes tornapuntas; la rejería es sencilla, de cuadradillo. Se añade ciervo de madera en el hueco central. Se remata el edificio con cornisa y azotea.

Guerrero, 5.- Construcción entre medianeras de gran sencillez organizada en bajo, dos pisos separados por impostas con tres ejes de huecos adintelados. En el bajo se abren dos ventanas enrejadas y puerta centrada con decoración en el tercio superior rematado con cornisa recta. En el primer piso aparecen tres ventanas moduladas al igual que los tres balcones del último piso. La rejería utilizada es sencilla.

Guerrero, 3.- Construcción entre medianeras de mayor altura que la colindante n1 5. Se organiza en bajo de gran tamaño con zócalo igual a la nº 5, y dos pisos donde se abren huecos adintelados sin decoración dejando amplios espacios macizos. En el principal aparece doble balcón corrido con arbotantes y rejería de cuadradillo que se prolonga por un inexistente tercer hueco. En el segundo piso se abren dos balcones aislados de menor vuelo alineados con los inferiores y una ventana desplazada a la izquierda sobre el paramento macizo. La irregularidad y rejería trae recuerdos de la arquitectura dieciochesca. Se remata el edificio con amplio alero sostenido por canecillos. Corona el conjunto una pequeña torre cuadrangular retranqueada en la que se abren dos huecos arqueados por cada lado; se cubre con tejado a cuatro aguas.