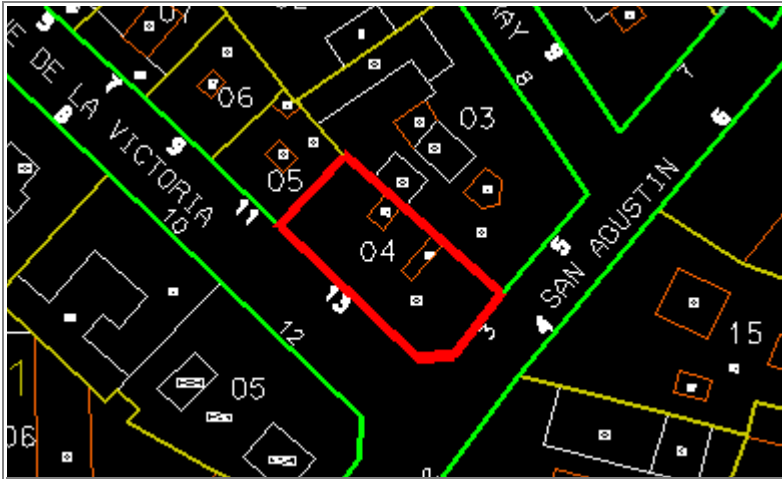


PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación	DUQUE DE LA VICTORIA, N° 13		
Edificio	315	Zon	IV
Grado Protección	ARQUITECTONICA I		
Fach.	<input type="radio"/>	Tipol.	<input type="radio"/>
Elem.	<input type="radio"/>		
Estilo	Decimonónico Burgués Malagueño		
Autor	Diego Clavero		
Epoca	S. XIX - 1.870		



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.	
P.BAJA	●	○	○	○	○	○	○	○	
P. 1ª	○	○	●	●	●	○	○	○	
P.ALTAS	○	●	●	●	●	○	○	○	
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE		●	PATIO ESTRUCTURANTE		○	LOCALIZACION ESCALERA		●
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		●	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		●			
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		●	UNIDAD PARCELARIA		●	ALTURA		●
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			○					
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS		○	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		○			
	ACABADOS Y ANUNCIOS		○	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)		○			
Reparar	ESTRUCTURA	○	CUBIERTA	●	FACHADA	●	ACABADOS INTERIORES	●	
	INSTALACIONES	●	OTROS	○					
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			○					
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D.			○					
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			○					

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación DUQUE DE LA VICTORIA, Nº 13

Propietario D. Enrique Ferrer Jiménez

Uso Actual

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	A	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	0
Viv. Pluf.	0	Adm. Priv.	0	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	0	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	6	87
OFICINAS	0	0
LOCALES	3	55

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler
 Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S. XIX S. XVII
 S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

SUPERFICIE 220,00
 FACHADA 22,00
 PROFUND.MEDIA 10,00

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850
 1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.
 Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada

840,00

Edificabilidad

3,81

Ocupación

100,00

Altura

Nº de Plantas 4
 Altura en M. 13,50

Tipología Edificatoria

Corrala Con Patio Estructur.
 Con Galerías Zaguán
 Densa Sit. Escalera Patio
 En Esquina Inter.
 Profunda (Pat.Traseros)
 Otras

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología
 Organización Estructural
 Fachada
 Patio Estructurante
 Elementos Puntuales:
 Portada Herrajes
 Cierros Columnas
 Carpintería Patios
 Solerías Otros

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.
 Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA

Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo
 Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar
 Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes
 Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio
 Otros

SI NO RUINA MAL REGULAR BIEN

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

PAVIMENTO	Hidraul.	<input checked="" type="radio"/>	Cerámico	<input type="radio"/>	Mármol	<input checked="" type="radio"/>
	Madera	<input type="radio"/>	Terrazo	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
PARAMENTOS VERTICALES	Pintado	<input checked="" type="radio"/>	Estucado	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
	TECHOS	Patio	<input type="radio"/>	muros	<input checked="" type="radio"/>	Esc.-yeso
Artesonado		<input type="radio"/>	Bóveda	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>

CARPINTERIA

Otros



Otros



Otros



Instalaciones

Otros



Otros



Otros



Otros



NºEdificio:

315

Situacion:

DUQUE DE LA VICTORIA, Nº 13

OBSERVACIONES

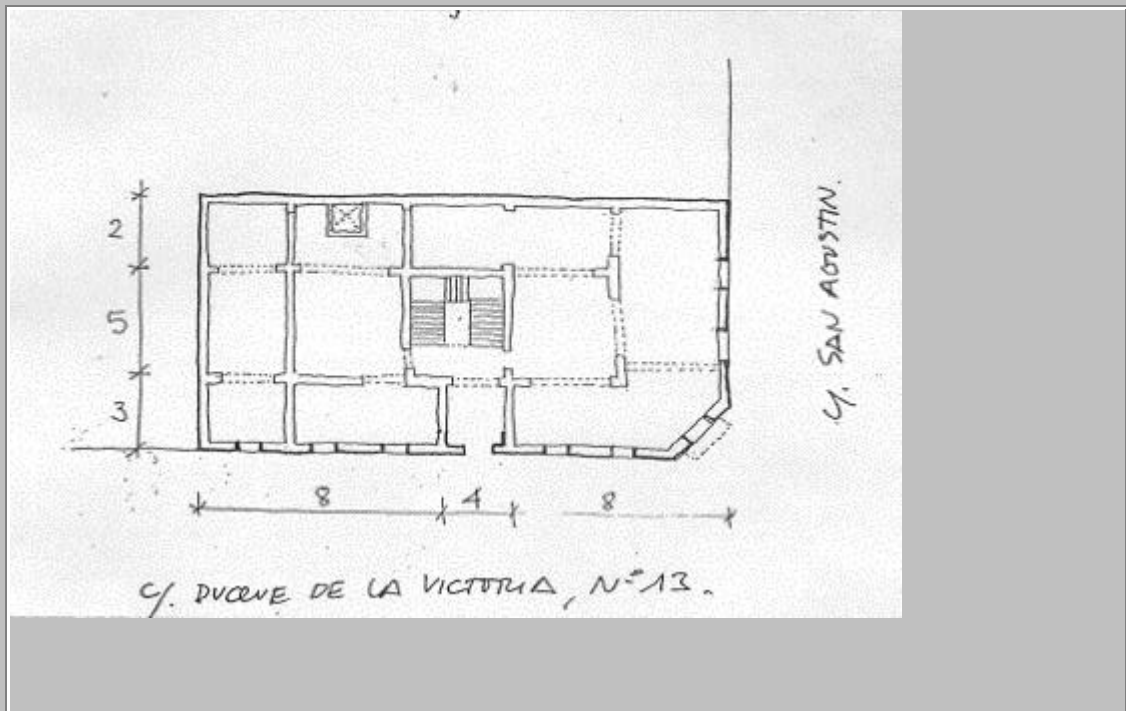
Fachada Parcela: 22 + 10 metros.

El estado general del edificio es bueno (salvo acabados)

El local (floristería) no se adecua al carácter del edificio.

Se van a realizar obras de reparación este verano (1988).

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS

OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

El edificio se encuentra en un estado de conservación que aconseja su rehabilitación, conservando su tipología (con sus usos actuales), estructura portante y escalera y fachada. El local se adaptará al orden del edificio.

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Vivienda plurifamiliar con fachada a dos calles, que forman un chaflán en la unión de ambas. Tiene bajo y tres plantas de balcones, conservando en aquel parte del diseño primitivo, con zócalo de ladrillo y paramento con cajeados horizontales en el que se abre una portada no resaltada por una mayor riqueza de materiales sino por su propio diseño: tiene arco de medio punto entre decoradas ménsulas que sostienen una línea denticulada como coronación. Los balcones presentan sencillos reservados, aún más limitados en las plantas superiores enfatizándose esta armonía en la disminución de su vuelo y tamaño, aunque están unificados por el diseño de la rejería de fundición. Se resalta el eje lateral y la ochava con un cierro de madera acristalado, de diseño clásico, en la 1ª planta. Aunque el proyecto del edificio, que surgió sobre el Convento de Santa Clara, es de 1.870, en el zaguán hay una portada con cristalera de colores más tardía, que ostenta la fecha 1.887.

BIBLIOGRAFIA:

- Aguilar: "Santa Clara" p. 196
- R. Marín: Eclecticismo
- Pastor: A. Doméstica, p. 89
- A.M.M.: sep 1.231/69