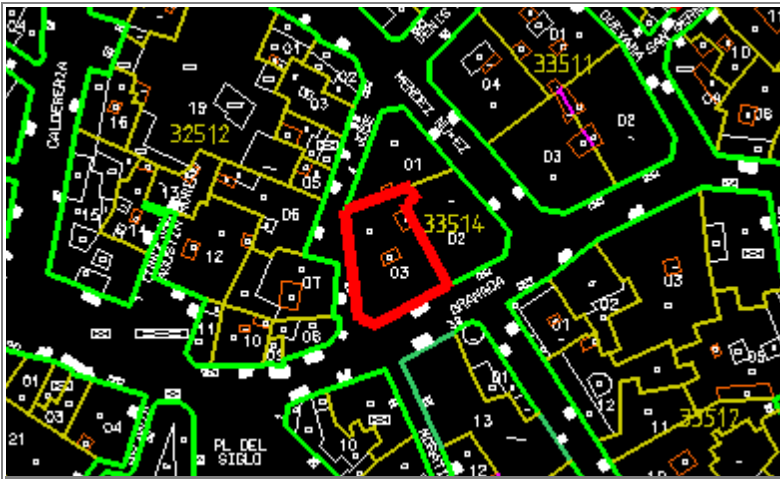
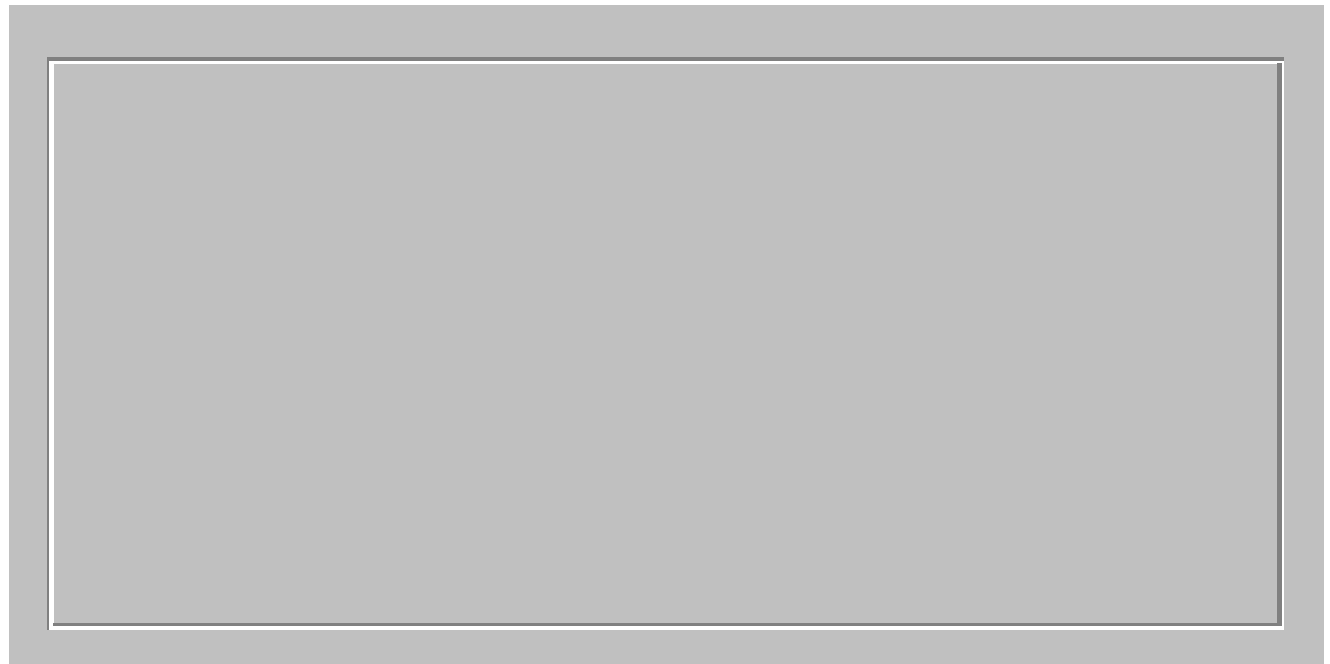


PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación	GRANADA, Nº 33		
Edificio	326	Zon	IV
Grado Protección	ARQUITECTONICA I		
Fach.	<input type="radio"/>	Tipol.	<input type="radio"/>
		Elem.	<input type="radio"/>
Estilo	Decimonónico Burgués Malagueño		
Autor	Jerónimo Cuervo		
Epoca	S. XIX - 1.870		



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P. 1ª	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P.ALTA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE		<input checked="" type="radio"/>	PATIO ESTRUCTURANTE		<input type="radio"/>	LOCALIZACION ESCALERA	
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		<input checked="" type="radio"/>	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		<input checked="" type="radio"/>		
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		<input checked="" type="radio"/>	UNIDAD PARCELARIA		<input checked="" type="radio"/>	ALTURA	<input checked="" type="radio"/>
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="radio"/>				
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS			<input type="radio"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		<input type="radio"/>	
	ACABADOS Y ANUNCIOS		<input checked="" type="radio"/>	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)				<input type="radio"/>
Reparar	ESTRUCTURA	<input type="radio"/>	CUBIERTA	<input checked="" type="radio"/>	FACHADA	<input checked="" type="radio"/>	ACABADOS INTERIORES	<input checked="" type="radio"/>
	INSTALACIONES	<input checked="" type="radio"/>	OTROS	<input type="radio"/>				
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			<input type="radio"/>				
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D			<input type="radio"/>				
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			<input type="radio"/>				

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación GRANADA, Nº 33

Propietario

Uso Actual

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	0
Viv. Pluf.	A	Adm. Priv.	0	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	B	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	4	125
OFICINAS	0	0
LOCALES	2	125

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler
Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S.XIX S. XVII
S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

SUPERFICIE	336,00
FACHADA	42,00
PROFUND.MEDIA	15,00

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850
1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.
Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada 960,00

Edificabilidad 2,85

Ocupación 100,00

Altura
Nº de Plantas 3
Altura en M. 11,00

Tipología Edificatoria

Corrala Con Patio Estructur.
Con Galerías Zaguán
Sit. Escalera Patio
Inter.
Densa Profunda (Pat.Traseros)
En Esquina Otras

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología
Organización Estructural
Fachada
Patio Estructurante
Elementos Puntuales:
Portada Herrajes
Cierros Columnas
Carpintería Patios
Solerías Otros

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.
Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA

Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo
Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar
Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes
Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio
Otros

SI NO RUINA MAL REGULAR BIEN

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

PAVIMENTO	Hidraul.	<input checked="" type="radio"/>	Cerámico	<input type="radio"/>	Mármol	<input checked="" type="radio"/>
	Madera	<input type="radio"/>	Terrazo	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
PARAMENTOS VERTICALES	Pintado	<input checked="" type="radio"/>	Estucado	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
	TECHOS	Patio	<input type="radio"/>	muros	<input checked="" type="radio"/>	Esc.-yeso
Artesonado		<input type="radio"/>	Bóveda	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>

CARPINTERIA

Otros



Otros



Otros



Instalaciones

Otros



Otros



Otros



Otros



NºEdificio:

326

Situacion:

GRANADA, Nº 33

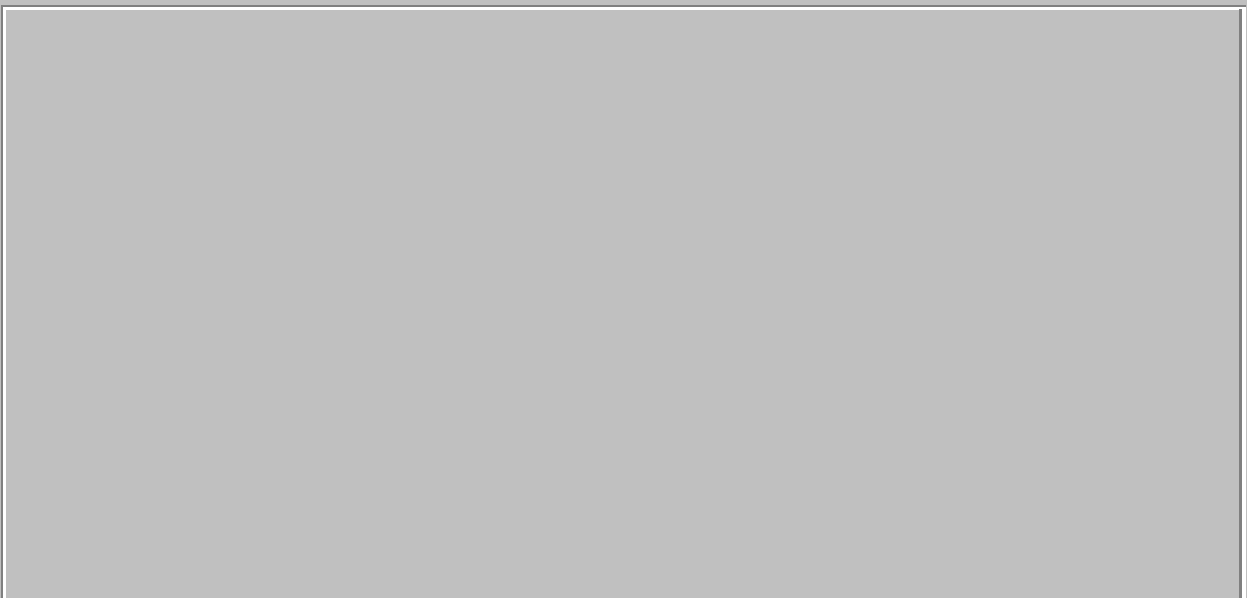
OBSERVACIONES

Elementos de Interés: Otros: Escalera, cubierta con bóveda y paramentos verticales estucados con decoración pintada.

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

Restauración del zaguán, escalera y bóveda de gran interés por sus mármoles, estucados y pinturas.
Reestudio de los baños comerciales.

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio con bajo y dos plantas de balcones con fachada a dos calles formando una ochava. El bajo está muy transformado respecto al proyecto original por la decoración de los locales comerciales: en él se abre la portada con arco muy rebajado y recercado de piedra moldurada, ampliándose en la parte superior hasta la base de los balcones, presentando clave resaltada y soleos en relieve en las enjutas.

Las dos plantas son muy regulares y armónicas, superadas por imposta de la que cuelga un festoneado, al igual que en la cornisa; se compone con balcones adintelados, con bella rejería de fundición, con montera decorada con abultados soleos y mensulillas laterales recogiendo una cornisa, presentando un tratamiento ligeramente diferenciado en las dos plantas.

El eje lateral y la ochava se resaltan mediante cierros de madera acristalados.

Es muy interesante el zaguán, que conserva el azulejo y fino estruco frente sus paredes, presentando la cubierta con bóveda crista con decoración pintada y florón de escayola central.

Un arco, sobre columnillas de mármol sobre altos pedestales y cartela en la clave con la fecha 1.871 y E.G. (Enrique Grana, primer propietario y constructor), separa de la zona de escaleras, también con paredes estucadas y pintura en el trasdós.

Se conserva el proyecto inicial el edificio que concebido en tres plantas, aunque en el proceso de ejecución se pidió eliminar la 3ª planta.

Este edificio, como toda la manzana, se alza sobre el solar del convento de S. Bernardo, demolido en 1.868

BIBLIOGRAFIA:

- Camacho: "S. Bernardo", 33
- F.Mérida: Cuervo
- R. Marín: Eclecticismo