

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación	SAN AGUSTIN, Nº 5		
Edificio	381	Zon	IV
Grado Protección	ARQUITECTONICA I		
Fach.	<input type="radio"/>	Tipol.	<input type="radio"/>
Elem.	<input type="radio"/>		
Estilo	Decimonónico Burgués Malagueño		
Autor			
Epoca	S. XIX - Ultimo Cuarto		



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.	
P.BAJA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
P. 1ª	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
P.ALTAS	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE		<input checked="" type="radio"/>	PATIO ESTRUCTURANTE		<input checked="" type="radio"/>	LOCALIZACION ESCALERA		<input checked="" type="radio"/>
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		<input checked="" type="radio"/>	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		<input checked="" type="radio"/>			
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		<input checked="" type="radio"/>	UNIDAD PARCELARIA		<input checked="" type="radio"/>	ALTURA	<input checked="" type="radio"/>	
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="radio"/>					
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS			<input type="radio"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		<input type="radio"/>		
	ACABADOS Y ANUNCIOS		<input type="radio"/>	HIGIENIZACION (APERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)				<input type="radio"/>	
Reparar	ESTRUCTURA	<input checked="" type="radio"/>	CUBIERTA	<input checked="" type="radio"/>	FACHADA	<input type="radio"/>	ACABADOS INTERIORES	<input checked="" type="radio"/>	
	INSTALACIONES	<input type="radio"/>	OTROS	<input type="radio"/>					
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			<input type="radio"/>					
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D.			<input type="radio"/>					
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			<input type="radio"/>					

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación

Propietario

Uso Actual

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	<input type="checkbox"/>	Adm. Publ.	<input type="checkbox"/>	Bar-Rest.	<input type="checkbox"/>
Viv. Pluf.	<input type="checkbox"/>	Adm. Priv.	<input type="checkbox"/>	Hotelero	<input type="checkbox"/>
Museo	<input type="checkbox"/>	Comer. Gr.	<input type="checkbox"/>	Ind. Artes.	<input type="checkbox"/>
Espec.	<input type="checkbox"/>	Comer. Pq.	<input type="checkbox"/>	Ind. Media	<input type="checkbox"/>
Otros	<input type="checkbox"/>				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	<input type="text" value="4"/>	<input type="text" value="240"/>
OFICINAS	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
LOCALES	<input type="text" value="4"/>	<input type="text" value="100"/>

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler

Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S. XIX S. XVII

S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

SUPERFICIE

FACHADA

PROFUND.MEDIA

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850

1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.

Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada

Edificabilidad

Ocupación

Altura

Nº de Plantas

Altura en M.

Tipología Edificatoria

Corrala Con Patio Estructur.

Con Galerías Zaguán

Densa Sit. Escalera Patio

En Esquina Inter.

Profunda (Pat.Traseros)

Otras

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología

Organización Estructural

Fachada

Patio Estructurante

Elementos Puntuales:

Portada Herrajes

Cierros Columnas

Carpintería Patios

Solerías Otros

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.

Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA

Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo

Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar

Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes

Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio

Otros

SI NO RUINA MAL REGULAR BIEN

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

PAVIMENTO	Hidraul.	<input checked="" type="radio"/>	Cerámico	<input type="radio"/>	Mármol	<input checked="" type="radio"/>
	Madera	<input type="radio"/>	Terrazo	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
PARAMENTOS VERTICALES	Pintado	<input type="radio"/>	Estucado	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
TECHOS	Patio	<input type="radio"/>	muros	<input type="radio"/>	Esc.-yeso	<input type="radio"/>
	Artesonado	<input checked="" type="radio"/>	Bóveda	<input checked="" type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>

CARPINTERIA

Otros

Otros

Otros

Instalaciones

Otros

Otros

Otros

Otros

NºEdificio:

381

Situacion:

SAN AGUSTIN, Nº 5

OBSERVACIONES

Fachada parcela: 14 + 25 metros.

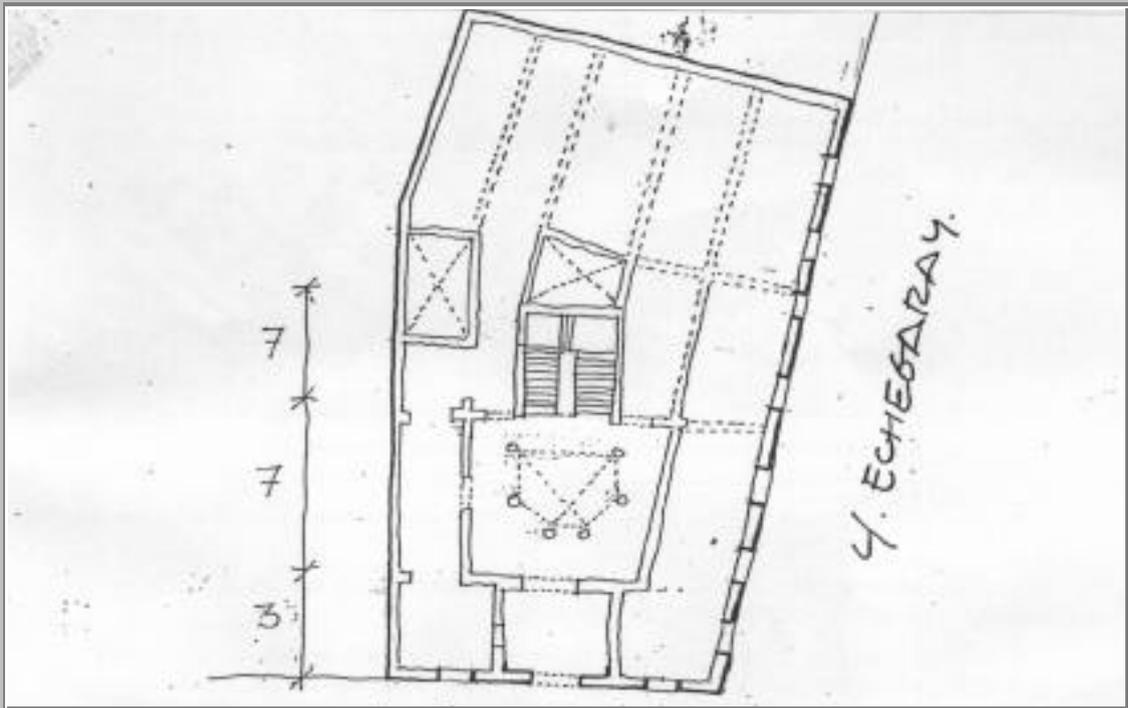
Elementos de Interés: Otros; Acabados interiores, escalera y bóveda.

Humedades en planta baja

Los locales comerciales no se adecua al carácter del edificio.

En general muy buen estado de conservación

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

Edificio de gran interés, que se conserva en buen estado y que admite como intervención una restauración o una rehabilitación mínima. No se deben de cambiar sus usos.

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio en esquina con paramento enfoscado y bajo más dos plantas de balcones separados por imposta.

En el bajo se conserva zócalo de piedra y el cajeadado horizontal y algunos huecos del diseño original, como las ventanas de rejería empotrada. La portada, con embocadura de piedra, tiene jambas cajeadas y dintel con doble arquillo rebajado con soleos en relieve flanqueando el motivo central.

Los balcones, adintelados, tiene sencillo recercado y rejería de fundición, apoyándose en ménsulas.

En la fachada a C/ San Agustín hay un ritmo compositivo siendo el eje sobre la portada de balcones más amplios y los laterales se abren con cierros de madera acristalados, con cuerpo apuntado central y decoración floral. La fachada a C/ Echegaray es completamente uniforme.

Remata en cornisa denticulada, que recoge el tejado.

Tras el zaguán se abre un hermoso patio de planta poligonal, que limitan columnillas de fundición sobre las que se levanta una galería acristalada de vidrios de colores.

Al fondo se abre una doble escalera.