

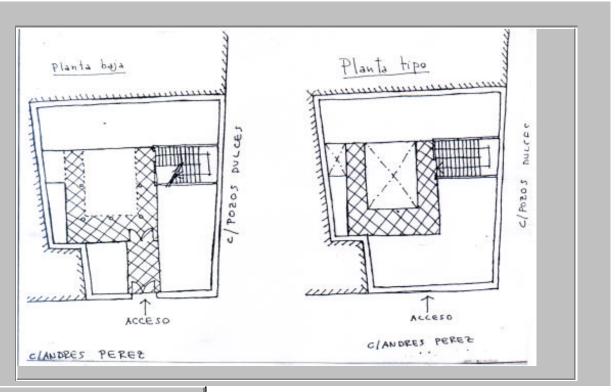
1 DATOS GENERALES	Tipología Edificatoria
	Corrala Con Patio Estructur.
Situación ANDRES PEREZ, Nº 5	Zaguán ☐ Con Galerías ■ Sit. Escalera Patio ■
POZOS DULCES	- Inter
Propietario	En Esquina Otras
Uso Actual B Planta Baja A Planta Altas	4 ELEMENTOS DE INTERES
Viv. Unif. 0 Adm. Publ. 0 Bar-Rest. 0	
Viv. Pluf. A Adm. Priv. 0 Hotelero 0	Tipología
Museo 0 Comer. Gr. 0 Ind. Artes. 0	Organización Estructural
Espec. 0 Comer. Pq. B Ind. Media 0	Fachada
Otros 0	Patio Estructurante
NUMERO MO LITUEO	Elementos Punturales: Portada Herrajes
NUMERO M2. UTILES	Cierros Columnas Corrictorio
VIVIENDAS 2 0 0	Carpintería ■ Patios □ Solerías □ Otros □
, and the second	Solerías U Otros
	5 ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES.
Régimen de Ocupación	ESTADO CONSERVACION
Propiedad Alquiler	Estructura
Otros	MUROS
2 DESCRIPCION DE LA PARCELA	
Trama Urbana	
	PORTICOS Arco/Columna O Otros
3. AVII L	
S. XVII Anterior	Madera
Forma de la Parcela	FORJADOS
Regular Irregular	Madera
SUPERFICIE 167,00	ESCALERA
FACHADA 23,00	Cubierta
PROFUND.MEDIA 13,00	TIPO
3 DESCRIPCION DEL EDIFICIO	Inclinada Plana Mixta Otros
3 DESCRIPCION DEL EDIFICIO	MATERIALES
Edad	Toig Araba
1.950	
1.800 1 .700 Anterior	Fachada
Valor del Edificio	TEXTURA
Arquitect. 🔳 Urbanist. 🔲 Ambient.	Enfoscada P 🎯 Estucada 🔿 ladrillo 🔿
Histórico 🔲 Cultural 🔲 Otros 🔲	Mamp.Conce O mamp.Mix. O Sillar O
Superficie Edificada 445,00	Otros
Edificabilidad 2,65	COLOR
Lamousinada	Blanco O Crema O Gris O Otros O
Ocupación 90,00	ELEMENTOS
Altura Nº de Plantas B+2	Portada O Mirador O Balcón O Herrajes O
Altura en M. 11,00	Carpint. O Cornisa O Zócalo O Anuncio O
11,00	Otros O
SI NO RUINA	● MAL ● REGULAR ⊚ BIEN ●

Acabados Interiores								CARPIN	TERIA	Otros	Otros	O Otros	0
	PAVIMENTO	Hidraul.	•	Cerámico	0	Mármol	•	Instalac	ciones				
		Madera	Ō	Terrazo	0	Otros	0	Otros	O	Otros	Otros	Otros	0
	PARAMENTOS VERTICALES	Pintado	•	Estucado	0	Otros	0						
	TECHOS	Patio	0	muros	•	Escyeso	0						
		Artesonado	Ō	Bóveda	Ō	Otros	\mathbf{O}						

 N^{o} Edificio: 427 Situacion: ANDRES PEREZ, N^{o} 5 POZOS DULCES

OBSERVACIONES

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio en esquina distribuido en bajo y dos pisos de desigual tamaño. El bajo, destinado a comercio y con añadido de marquesina, presenta una puerta dintelada sin decoración; esta se repite en los tres ejes de balcones de pisos superiores. Estos, de carácter dieciochesco, son de rejería de fundición de cuadradillo, con perfil curvado, de mayor amplitud el que coincide sobre la puerta; todos presentan el mismo diseño apoyados en escuadra pero los del segundo piso son de menor vuelo. Las líneas de impostas marcan horizontalmente la separación entre pisos y una cornisa remata el conjunto. La fachada a Pozos Dulces presenta más irregularidades en cuanto a los ejes; se abren tanto ventanas enrejadas como balcones de perfil recto.