

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación	DON JUAN DIAZ, Nº 4		
Edificio	581	Zon	VI
Grado Protección	ARQUITECTONICA I		
Fach.	<input type="radio"/>	Tipol.	<input type="radio"/>
		Elem.	<input type="radio"/>
Estilo	Historicista		
Autor	F. Guerrero Strachan		
Epoca	S. XX - Primer cuarto		



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P. 1ª	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P.ALTA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE	<input type="radio"/>	PATIO ESTRUCTURANTE	<input type="radio"/>	LOCALIZACION ESCALERA	<input type="radio"/>		<input type="radio"/>
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA	<input type="radio"/>	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA	<input checked="" type="radio"/>				
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS	<input type="radio"/>	UNIDAD PARCELARIA	<input type="radio"/>	ALTURA	<input checked="" type="radio"/>		
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO	<input type="radio"/>						
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS	<input type="radio"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO	<input type="radio"/>				
	ACABADOS Y ANUNCIOS	<input checked="" type="radio"/>	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)	<input type="radio"/>				
Reparar	ESTRUCTURA	<input type="radio"/>	CUBIERTA	<input type="radio"/>	FACHADA	<input type="radio"/>	ACABADOS INTERIORES	<input type="radio"/>
	INSTALACIONES	<input checked="" type="radio"/>	OTROS	<input type="radio"/>				
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.	<input type="radio"/>						
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D	<input type="radio"/>						
	TRATAMIENTO MEDIANERAS	<input type="radio"/>						

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación DON JUAN DIAZ, Nº 4

Propietario

Uso Actual

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	0
Viv. Pluf.	A	Adm. Priv.	A	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	B	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	1	0
OFICINAS	6	0
LOCALES	2	0

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler
Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S.XIX S. XVII
S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

SUPERFICIE	410,00
FACHADA	37,00
PROFUND.MEDIA	20,00

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850
1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.
Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada 1.200,00

Edificabilidad 2,93

Ocupación 96,00

Altura Nº de Plantas B+2
Altura en M. 11,00

Tipología Edificatoria

Corrala Con Patio Estructur.
Con Galerías Zaguán
Densa Sit. Escalera Patio
En Esquina Inter.
Profunda (Pat.Traseros)
Otras

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología
Organización Estructural
Fachada
Patio Estructurante
Elementos Puntuales: Portada Herrajes
Cierros Columnas
Carpintería Patios
Solerías Otros

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.
Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA

Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo
Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar
Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes
Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio
Otros

SI NO RUINA MAL REGULAR BIEN

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

PAVIMENTO	Hidraul.	<input checked="" type="radio"/>	Cerámico	<input checked="" type="radio"/>	Mármol	<input checked="" type="radio"/>
	Madera	<input type="radio"/>	Terrazo	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
PARAMENTOS VERTICALES	Pintado	<input checked="" type="radio"/>	Estucado	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
TECHOS	Patio	<input type="radio"/>	muros	<input checked="" type="radio"/>	Esc.-yeso	<input type="radio"/>
	Artesonado	<input type="radio"/>	Bóveda	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>

CARPINTERIA

Otros



Otros



Otros



Instalaciones

Otros



Otros



Otros



Otros



NºEdificio:

581

Situacion:

DON JUAN DIAZ, Nº 4

OBSERVACIONES

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

Reformada en planta primera.

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio con bajo de ventanas de rejería empotrada y dos plantas de balcones y cierros rematado en terraza.

El edificio queda definido por la línea curva en la que manda el chaflán concebido como un poderoso cubillo con balcones de rejería seguida, que se repite más suavemente en los ejes siguientes con cierros que se adaptan a las curvaturas, mientras que los ejes extremos presentan cierros cuadrangulares.

Además del movimiento, en este exterior destaca, la variedad de los motivos ornamentales que supone una recuperación del barroco en cartelas, placas, mascarones, guirnaldas, etc., superpuestas a un modernismo atemperado que se manifiesta en algunos elementos curvilíneos.

La portada, adintelada y enmarcada por moldura cajeadada se abre en el chaflán curvo (dando paso a un interesante zaguán distribuidor), se corona por claraboya con abultada decoración, entre ménsulas también muy ornamentadas que sostienen el balcón de la 1ª planta, mantenimiento diferenciado.

Remata el edificio una poderosa cornisa sobre canecillos y friso de guirnaldas, sobre la que se alza una balaustrada con jarrones que, con su transparencia y movimiento corona airoosamente el conjunto.

BIBLIOGRAFIA.

- Pastor: A. Doméstica, 115
- Pastor: Los Strachan, 175
- Plano - Guía nº 124