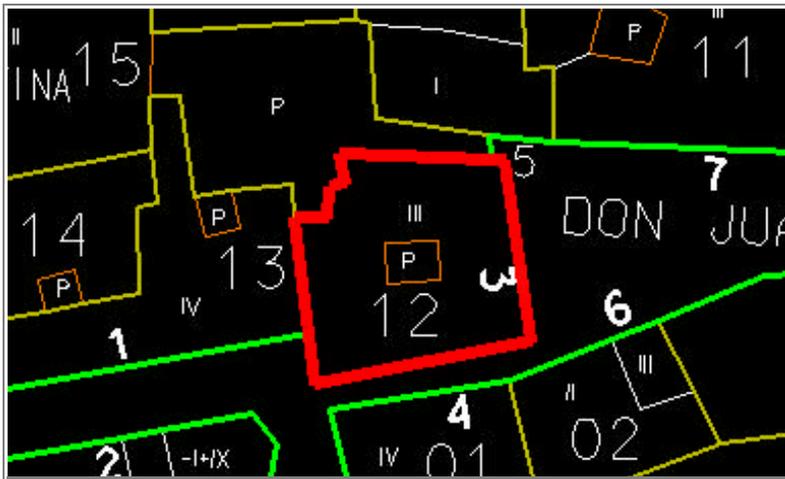


# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



**Situación** JUAN DE MALAGA, Nº 3

**Edificio** 595 **Zon** VI

**Grado Protección** ARQUITECTONICA II

**Fach.**  **Tipol.**  **Elem.**

**Estilo** Regionalista

**Autor**

**Epoca** Años 1.930 - 35



## 0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
P. 1ª	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
P.ALTA	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Conservar</b>	ESTRUCTURA PORTANTE		<input type="checkbox"/>	PATIO ESTRUCTURANTE		<input type="checkbox"/>	LOCALIZACION ESCALERA	
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		<input type="checkbox"/>	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		<input type="checkbox"/>		
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRIALADOS		<input type="checkbox"/>	UNIDAD PARCELARIA		<input type="checkbox"/>	ALTURA	<input type="checkbox"/>
<b>Modificar</b>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="checkbox"/>				
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS			<input type="checkbox"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		<input type="checkbox"/>	
	ACABADOS Y ANUNCIOS		<input type="checkbox"/>	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)				<input type="checkbox"/>
<b>Reparar</b>	ESTRUCTURA	<input type="checkbox"/>	CUBIERTA	<input type="checkbox"/>	FACHADA	<input type="checkbox"/>	ACABADOS INTERIORES	<input type="checkbox"/>
	INSTALACIONES	<input type="checkbox"/>	OTROS	<input type="checkbox"/>				
<b>Otros</b>	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			<input type="checkbox"/>				
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D			<input type="checkbox"/>				
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			<input type="checkbox"/>				

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## 1.- DATOS GENERALES

**Situación** JUAN DE MALAGA, Nº 3

**Propietario**

**Uso Actual**

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	0
Viv. Pluf.	B	Adm. Priv.	0	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	0	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	3	0
OFICINAS	0	0
LOCALES	0	0

## Régimen de Ocupación

Propiedad  Alquiler

Otros

## 2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

### Trama Urbana

S. XX  S.XIX  S. XVII

S. XVII  Anterior

### Forma de la Parcela

Regular  Irregular

SUPERFICIE	0,00
FACHADA	0,00
PROFUND.MEDIA	0,00

## 3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

### Edad

1.950  1.920  1.850

1.800  1.700  Anterior

### Valor del Edificio

Arquitect.  Urbanist.  Ambient.

Histórico  Cultural  Otros

### Superficie Edificada

0,00

### Edificabilidad

0,00

### Ocupación

0,00

### Altura

Nº de Plantas

Altura en M.

## Tipología Edificatoria

Corrala  Con Patio Estructur.

Con Galerías  Zaguán

Densa  Sit. Escalera Patio

En Esquina  Inter.

Profunda (Pat.Traseros)

Otras

## 4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología

Organización Estructural

Fachada

Patio Estructurante

Elementos Puntuales:

Portada <input type="checkbox"/>	Herrajes <input checked="" type="checkbox"/>
Cierros <input type="checkbox"/>	Columnas <input type="checkbox"/>
Carpintería <input type="checkbox"/>	Patios <input type="checkbox"/>
Solerías <input type="checkbox"/>	Otros <input type="checkbox"/>

## 5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

### Estructura

#### MUROS

F. Ladrillo  Mamp. Concer.  Mamp.Mix.

Sillares  Arco/Columna  Otros

#### PORTICOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### FORJADOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### ESCALERA

### Cubierta

#### TIPO

Inclinada  Plana  Mixta  Otros

#### MATERIALES

Teja Arabe  T. Plana  T.Vitrific.  Otros

### Fachada

#### TEXTURA

Enfoscada P  Estucada  ladrillo

Mamp.Conce  mamp.Mix.  Sillar

Otros

#### COLOR

Blanco  Crema  Gris  Otros

#### ELEMENTOS

Portada  Mirador  Balcón  Herrajes

Carpint.  Cornisa  Zócalo  Anuncio

Otros

SI  NO  RUINA  MAL  REGULAR  BIEN

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## Acabados Interiores

PAVIMENTO	Hidraul.	<input checked="" type="radio"/>	Cerámico	<input checked="" type="radio"/>	Mármol	<input checked="" type="radio"/>
	Madera	<input type="radio"/>	Terrazo	<input checked="" type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
PARAMENTOS VERTICALES	Pintado	<input checked="" type="radio"/>	Estucado	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
	TECHOS	Patio	<input type="radio"/>	muros	<input checked="" type="radio"/>	Esc.-yeso
Artesonado		<input type="radio"/>	Bóveda	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>

## CARPINTERIA

Otros



Otros



Otros



## Instalaciones

Otros



Otros



Otros



Otros



NºEdificio:

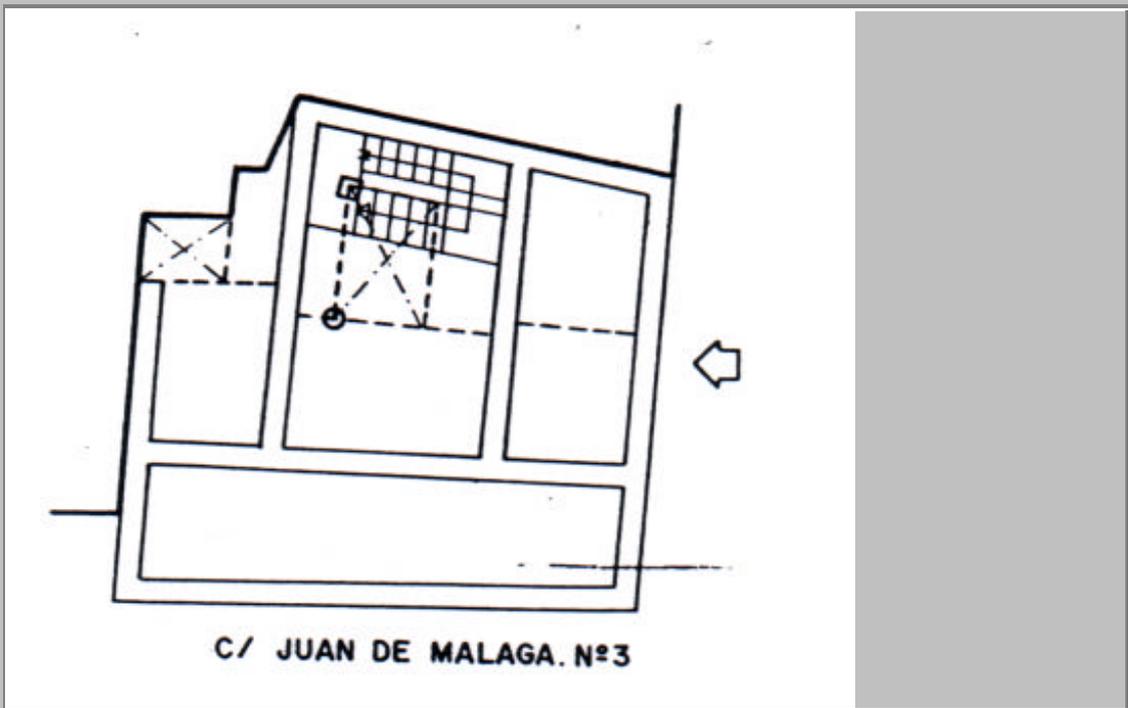
595

Situacion:

JUAN DE MALAGA, Nº 3

**OBSERVACIONES**

**PLANOS Y FOTOS**



**PLANOS Y FOTOS**



### OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

Se debería hacer un estudio conjunto de las manzanas circundadas por C/ Cister, Plaza de la Aduana, Cortina del Muelle y C/ Cañón.

### RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio en esquina, con las dos fachadas a calle de Juan de Málaga. Presenta bajo y dos plantas separadas por impostas, con vanos adintelados dispuestos en tres ejes. El bajo es centrado por la portada, guarnecida al igual que las ventanas empotradas que la flanquean, con monteras de carácter geométrica.

Las plantas superiores alternan los balcones volados con uno empotrado central. En el primero, una banda doble de ladrillo quebrada, abraza el pretil de los vanos, mientras que en la segunda son bandas (dobles y sencillos) de ladrillo horizontales, los que cruzan el paramento.

La fachada lateral, con ventanas empotradas y antepechadas, presentan idénticos motivos. Remata una amplia cornisa apoyada sobre escuadras.

El edificio tiene rejerías mixtas (fundición y forja) del siglo XX en la fachada principal y parte superior de la lateral.