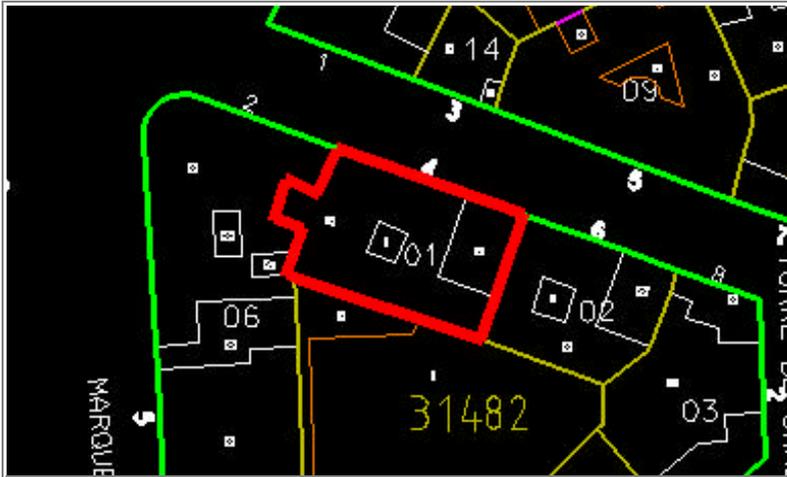


# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



<b>Situación</b>	STRACHAN, Nº 4	
<b>Edificio</b>	654	<b>Zon</b> VI
<b>Grado Protección</b>	ARQUITECTONICA I	
<b>Fach.</b>	<input type="radio"/>	<b>Tipol.</b> <input type="radio"/>
<b>Elem.</b>	<input type="radio"/>	
<b>Estilo</b>	Moderno Elementos Neobarroco	
<b>Autor</b>		
<b>Epoca</b>	S. XX. 1.950-60	



## 0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P. 1ª	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P.ALTA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Conservar</b>	ESTRUCTURA PORTANTE		<input type="radio"/>	PATIO ESTRUCTURANTE		<input type="radio"/>	LOCALIZACION ESCALERA	
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		<input type="radio"/>	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		<input checked="" type="radio"/>		
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		<input type="radio"/>	UNIDAD PARCELARIA		<input type="radio"/>	ALTURA	<input checked="" type="radio"/>
<b>Modificar</b>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="radio"/>				
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS		<input type="radio"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		<input type="radio"/>		
	ACABADOS Y ANUNCIOS		<input type="radio"/>	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)		<input type="radio"/>		
<b>Reparar</b>	ESTRUCTURA	<input checked="" type="radio"/>	CUBIERTA	<input type="radio"/>	FACHADA	<input checked="" type="radio"/>	ACABADOS INTERIORES	<input type="radio"/>
	INSTALACIONES	<input checked="" type="radio"/>	OTROS	<input type="radio"/>				
<b>Otros</b>	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			<input type="radio"/>				
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D.			<input type="radio"/>				
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			<input type="radio"/>				

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## 1.- DATOS GENERALES

**Situación** STRACHAN, Nº 4

**Propietario**

Uso Actual	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	0
Viv. Pluf.	a	Adm. Priv.	a	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	b	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	3	0
OFICINAS	10	0
LOCALES	2	0

### Régimen de Ocupación

Propiedad  Alquiler   
Otros

## 2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

### Trama Urbana

S. XX  S. XIX  S. XVII   
S. XVII  Anterior

### Forma de la Parcela

Regular  Irregular

SUPERFICIE	330,00
FACHADA	22,00
PROFUND.MEDIA	15,00

## 3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

### Edad

1.950  1.920  1.850   
1.800  1.700  Anterior

### Valor del Edificio

Arquitect.  Urbanist.  Ambient.   
Histórico  Cultural  Otros

**Superficie Edificada** 1.750,00

**Edificabilidad** 5,30

**Ocupación** 100,00

**Altura** Nº de Plantas B4+A  
Altura en M. 21,00

## Tipología Edificatoria

Corrala  Con Patio Estructur.   
Con Galerías  Zaguán   
Sit. Escalera Patio   
Inter.   
Densa  Profunda (Pat.Traseros)   
En Esquina  Otras

## 4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología   
Organización Estructural   
Fachada   
Patio Estructurante   
Elementos Puntuales: Portada  Herrajes   
Cierros  Columnas   
Carpintería  Patios   
Solerías  Otros

## 5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

### Estructura

#### MUROS

F. Ladrillo  Mamp. Concer.  Mamp.Mix.   
Sillares  Arco/Columna  Otros

#### PORTICOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### FORJADOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### ESCALERA

### Cubierta

#### TIPO

Inclinada  Plana  Mixta  Otros

#### MATERIALES

Teja Arabe  T. Plana  T.Vitrific.  Otros

### Fachada

#### TEXTURA

Enfoscada P  Estucada  ladrillo   
Mamp.Conce  mamp.Mix.  Sillar   
Otros

#### COLOR

Blanco  Crema  Gris  Otros

#### ELEMENTOS

Portada  Mirador  Balcón  Herrajes   
Carpint.  Cornisa  Zócalo  Anuncio   
Otros

SI  NO  RUINA  MAL  REGULAR  BIEN

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## Acabados Interiores

PAVIMENTO	Hidraul.	<input checked="" type="radio"/>	Cerámico	<input checked="" type="radio"/>	Mármol	<input checked="" type="radio"/>
	Madera	<input type="radio"/>	Terrazo	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
PARAMENTOS VERTICALES	Pintado	<input checked="" type="radio"/>	Estucado	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
TECHOS	Patio	<input type="radio"/>	muros	<input checked="" type="radio"/>	Esc.-yeso	<input type="radio"/>
	Artesonado	<input type="radio"/>	Bóveda	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>

## CARPINTERIA

Otros



Otros



Otros



## Instalaciones

Otros



Otros



Otros



Otros



NºEdificio:

654

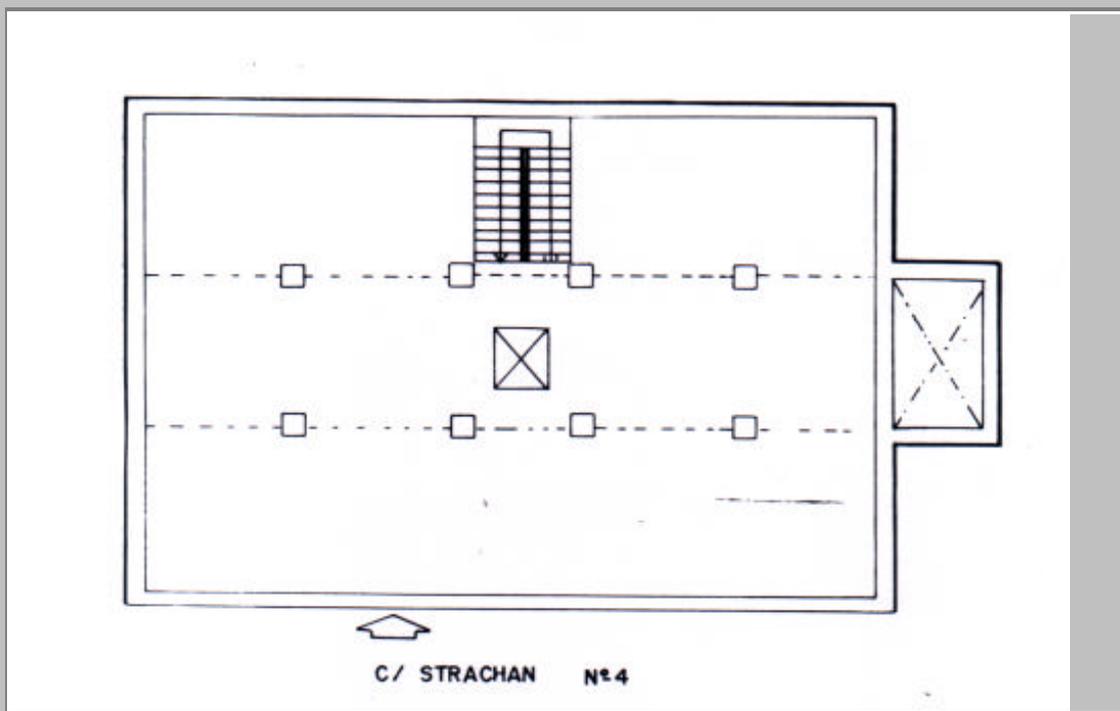
Situacion:

STRACHAN, Nº 4

**OBSERVACIONES**

Empty box for observations.

**PLANOS Y FOTOS**



**PLANOS Y FOTOS**



### OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

### RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio entre medianerías de bajo, entreplanta y tres plantas, más una cuarta de azotea, en parte edificada. Los vanos, que son todos adintelados, se distribuyen en 4 ejes. En el bajo, ocupado por locales comerciales, destaca la portada, también adintelada y guarnecida con placas de piedra y mármol, prolongándose sobre el dintel en forma de penacho mixtilíneo. Da acceso a un zaguán con zócalo de piedra y mármol, prolongándose sobre el dintel en forma de penacho mixtilíneo. Da acceso a un zaguán con zócalo de piedra gris, suelo enlosado en mármol blanco y decoración de gruesos dentículos en la confluencia de paredes y techo.

La entreplanta presenta sencillas ventanas antepechadas con rejería, separándose de las plantas superiores por doble línea de impostas.

Las dos plantas inmediatamente superiores presentan balcones preñados con rejería de cuadradillo y decoración geométrica imitando a las barrocas.

El eje que cae sobre la portada resulta destacado mediante la constitución de un cuerpo destacado, cuya base adopta un perfil mixtilíneo y que arrancando de la planta segunda asciende hasta la más superior. En él se abren ventanas pareadas y antepechadas con herrajes. A la altura de la azotea su base superior da lugar a un balcón de pretil mixto de hierro y obra.

Unos grandes recuadros verticales rehundidos colocados en los espacios situados entre los ejes de vanos, contribuye a dinamizar el esquema demasiado sobrio del edificio. La planta tercera posee a excepción del ya citado cierro, sencillas ventanas también antepechadas con una reducidísima peana curva.

Una imposta escalonada, que se adapta al perfil mixtilíneo de la crujía, ejerce la separación de la azotea, cuyo pretil es de obra y presenta calados. Coincidiendo con el eje del cierro, se levanta una sencilla edificación.