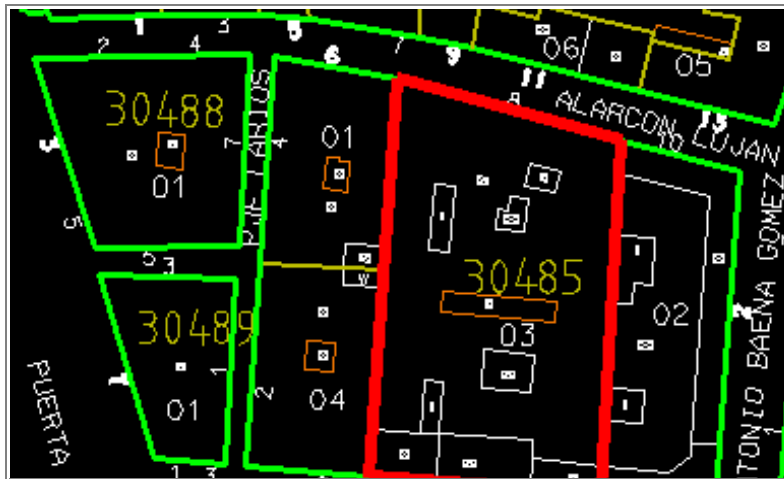


PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación	ALARCON LUJAN, Nº 8		
	MARTINEZ, Nº 7		
Edificio	666	Zon	VII
Grado Protección	ARQUITECTONICA I		
Fach.	☐	Tipol.	☐
		Elem.	☐
Estilo	Funcional con elementos historicistas.		
Autor			
Epoca	S. XX - Medios		



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	☒	☐	☐	☐	☐	☐	☐	☐
P. 1ª	☐	☐	☒	☒	☒	☐	☐	☐
P.ALTA	☐	☒	☒	☒	☒	☐	☐	☐
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE		☐	PATIO ESTRUCTURANTE		☐	LOCALIZACION ESCALERA	
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		☒	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		☐		
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		☐	UNIDAD PARCELARIA		☒	ALTURA	☐
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO				☐			
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS				☐	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		☐
	ACABADOS Y ANUNCIOS		☒	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)				☐
Reparar	ESTRUCTURA	☐	CUBIERTA	☒	FACHADA	☒	ACABADOS INTERIORES	☐
	INSTALACIONES	☒	OTROS	☐				
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.				☐			
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D				☐			
	TRATAMIENTO MEDIANERAS				☐			

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación	ALARCON LUJAN, N° 8
	MARTINEZ, N° 7

Propietario	
--------------------	--

Uso Actual	B	Planta Baja	A	Planta Altas
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	A	Bar-Rest.
Viv. Pluf.	A	Adm. Priv.	B	Hotelero
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.
Espec.	0	Comer. Pq.	B	Ind. Media
Otros	0			

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	4	0
OFICINAS	5	0
LOCALES	3	0

Régimen de Ocupación

Propiedad	☐	Alquiler	☐
Otros	☐		

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX	☒	S. XIX	☐	S. XVII	☐
S. XVII	☐	Anterior	☐		

Forma de la Parcela

Regular	☒	Irregular	☐
---------	-------------------------------------	-----------	--------------------------

SUPERFICIE	464,00
FACHADA	24,00
PROFUND.MEDIA	21,00

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950	☒	1.920	☐	1.850	☐
1.800	☐	1.700	☐	Anterior	☐

Valor del Edificio

Arquitect.	☒	Urbanist.	☐	Ambient.	☐
Histórico	☐	Cultural	☐	Otros	☐

Superficie Edificada

2.130,00

Edificabilidad

4,59

Ocupación

91,00

Altura

Nº de Plantas	B4+A
Altura en M.	17,00

Tipología Edificatoria

Corrala	☐	Con Patio Estructur.	☒
Con Galerías	☐	Zaguán	☒
		Sit. Escalera Patio	☐
		Inter.	☐
Densa	☐	Profunda (Pat.Traseros)	☐
En Esquina	☐	Otras	☐

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología	☒
Organización Estructural	☒
Fachada	☒
Patio Estructurante	☐
Elementos Puntuales:	
Portada	☒
Cierros	☒
Carpintería	☐
Solerías	☐
Herrajes	☐
Columnas	☐
Pacios	☐
Otros	☐

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo	☒	Mamp. Concer.	☐	Mamp.Mix.	☐
Sillares	☐	Arco/Columna	☐	Otros	☐

PORTICOS

Madera	☐	Metálico	☐	Hormigón	☐	Otros	☐
--------	-----------------------	----------	-----------------------	----------	-----------------------	-------	-----------------------

FORJADOS

Madera	☐	Metálico	☐	Hormigón	☐	Otros	☐
--------	-----------------------	----------	-----------------------	----------	-----------------------	-------	-----------------------

ESCALERA

☒

Cubierta

TIPO

Inclinada	☐	Plana	☐	Mixta	☒	Otros	☐
-----------	-----------------------	-------	-----------------------	-------	----------------------------------	-------	-----------------------

MATERIALES

Teja Arabe	☒	T. Plana	☐	T.Vitrific.	☐	Otros	☐
------------	----------------------------------	----------	-----------------------	-------------	-----------------------	-------	-----------------------

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P	☐	Estucada	☐	ladrillo	☒
Mamp.Conce	☐	mamp.Mix.	☐	Sillar	☐
Otros	☐				

COLOR

Blanco	☐	Crema	☒	Gris	☐	Otros	☐
--------	-----------------------	-------	----------------------------------	------	-----------------------	-------	-----------------------

ELEMENTOS

Portada	☒	Mirador	☒	Balcón	☒	Herrajes	☒
Carpint.	☒	Cornisa	☒	Zócalo	☒	Anuncio	☒
Otros	☐						

SI



NO



RUINA



MAL



REGULAR



BIEN



PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

PAVIMENTO

- | | | | | | |
|----------|----------------------------------|----------|-----------------------|--------|----------------------------------|
| Hidraul. | ☒ | Cerámico | ☐ | Mármol | ☒ |
| Madera | ☐ | Terrazo | ☐ | Otros | ☐ |

PARAMENTOS VERTICALES

- | | | | | | |
|---------|----------------------------------|----------|-----------------------|-------|-----------------------|
| Pintado | ☒ | Estucado | ☐ | Otros | ☐ |
|---------|----------------------------------|----------|-----------------------|-------|-----------------------|

TECHOS

- | | | | | | |
|------------|-----------------------|--------|----------------------------------|-----------|-----------------------|
| Patio | ☐ | muros | ☒ | Esc.-yeso | ☐ |
| Artesonado | ☐ | Bóveda | ☐ | Otros | ☐ |

CARPINTERIA

- | | | | | | |
|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|
| Otros | ☒ | Otros | ☐ | Otros | ☐ |
|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|

Instalaciones

- | | | | | | | | |
|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|
| Otros | ☒ | Otros | ☒ | Otros | ☒ | Otros | ☐ |
|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

NºEdificio:

666

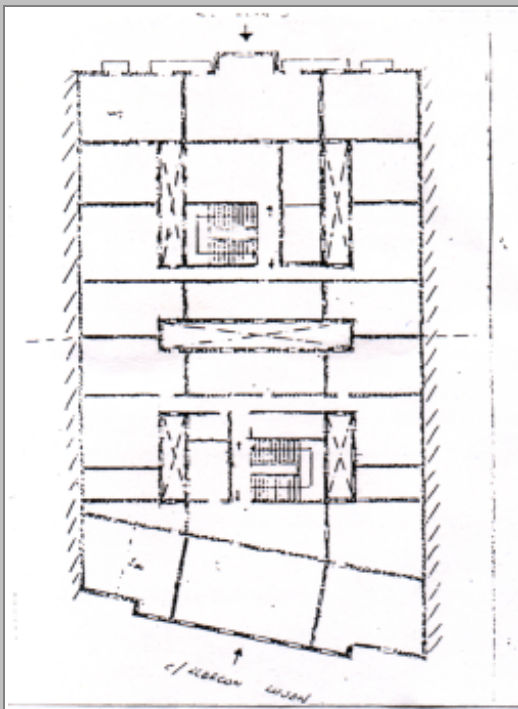
Situación:

ALARCON LUJAN, Nº 8
MARTINEZ, Nº 7

OBSERVACIONES

Edificio cuya organización estructural debe entenderse con el opuesto al que tiene fachada a C/ Martínez, nº 7.
Cada fachada presenta distinto lenguaje.

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

Edificio de interés tanto por su tipología como por su fachada. Debe mantenerse su conservación.

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio entre medianerías de bajo, entresuelo, tres plantas y ático. En el bajo, muy alterado por comercios, es centrado por la portada adintelada, flanqueada por pilastras cajeadas sobre plintos que sostienen entablamento y cornisa. La rematan dos estilizados pináculos en los extremos.

En el entresuelo, que presenta un despiece de sillares texturizado, se abren ventanas enrejadas dispuestas en siete ejes. La central sobre la portada, apoya su antepecho sobre peana escalonada que descansa sobre la misma.

En el resto del edificio, que se halla volado respecto a la crujía falta correspondencia en el número de ejes con el cuerpo inferior, pues pasan a ser ochel. Se encuentra estructurado mediante pilastras e impostas, y su paramento es de ladrillo visto. Las ventanas, guarnecidas y tripartitas, en los extremos laterales pasan a convertirse en balcones y su vano se guarnece con pilastras cajeadas que sostienen un frontón curvo partido.

Todo éste cuerpo superior apoya su vuelo sobre peana achaflanada, quedándose en sus extremos al nivel de la crujía para dejar espacio a una pérgola.

Este edificio mantiene relación con su posterior, Martínez nº 7 con el que presenta algunas similitudes estéticas.