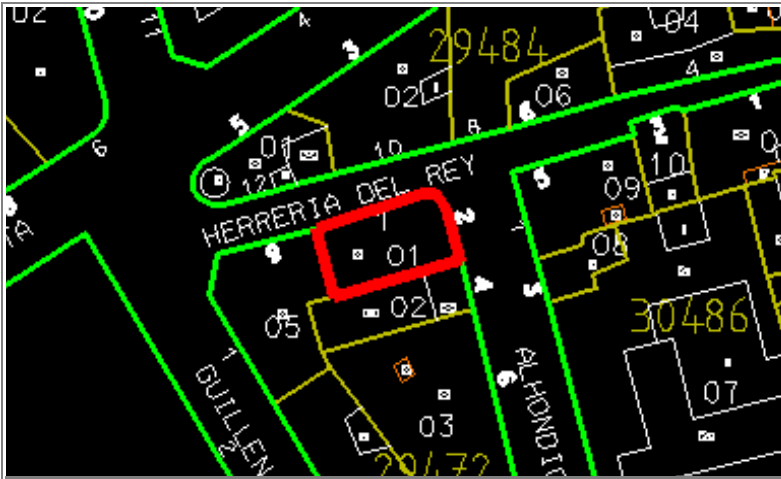


PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación	ALHONDIGA, Nº 2	
Edificio	668	Zon VII
Grado Protección	ARQUITECTONICA II	
Fach.	<input checked="" type="radio"/>	Tipol. <input type="radio"/> Elem. <input checked="" type="radio"/>
Estilo	Decimonónico Malagueño	
Autor		
Epoca	S. XIX - 2ª Mitad.	



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P. 1ª	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P.ALTA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE		<input type="radio"/>	PATIO ESTRUCTURANTE		<input type="radio"/>	LOCALIZACION ESCALERA	
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		<input type="radio"/>	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		<input checked="" type="radio"/>		
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		<input checked="" type="radio"/>	UNIDAD PARCELARIA		<input type="radio"/>	ALTURA	<input checked="" type="radio"/>
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="radio"/>				
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS			<input type="radio"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		<input type="radio"/>	
	ACABADOS Y ANUNCIOS		<input type="radio"/>	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)				<input type="radio"/>
Reparar	ESTRUCTURA	<input type="radio"/>	CUBIERTA	<input type="radio"/>	FACHADA	<input type="radio"/>	ACABADOS INTERIORES	<input type="radio"/>
	INSTALACIONES	<input type="radio"/>	OTROS	<input type="radio"/>				
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			<input type="radio"/>				
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D			<input type="radio"/>				
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			<input type="radio"/>				

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación ALHONDIGA, Nº 2

Propietario

Uso Actual

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	B
Viv. Pluf.	A	Adm. Priv.	0	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	0	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	4	2650
OFICINAS	0	0
LOCALES	1	67

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler
Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S.XIX S. XVII
S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

SUPERFICIE	98,00
FACHADA	21,00
PROFUND.MEDIA	7,00

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850
1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.
Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada 490,00

Edificabilidad 5,00

Ocupación 100,00

Altura Nº de Plantas B+4
Altura en M. 18,00

Tipología Edificatoria

Corrala Con Patio Estructur.
Con Galerías Zaguán
Densa Sit. Escalera Patio
En Esquina Inter.
Profunda (Pat.Traseros)
Otras

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología
Organización Estructural
Fachada
Patio Estructurante
Elementos Puntuales: Portada Herrajes
Cierros Columnas
Carpintería Patios
Solerías Otros

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.
Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA

Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo
Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar
Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes
Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio
Otros

SI NO RUINA MAL REGULAR BIEN

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

- | | | | | | | |
|-----------------------|------------|-----------------------|----------|-----------------------|-----------|-----------------------|
| PAVIMENTO | Hidraul. | <input type="radio"/> | Cerámico | <input type="radio"/> | Mármol | <input type="radio"/> |
| | Madera | <input type="radio"/> | Terrazo | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
| PARAMENTOS VERTICALES | Pintado | <input type="radio"/> | Estucado | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
| TECHOS | Patio | <input type="radio"/> | muros | <input type="radio"/> | Esc.-yeso | <input type="radio"/> |
| | Artesonado | <input type="radio"/> | Bóveda | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |

- | | | | | | | |
|-------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|
| CARPINTERIA | Otros | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
|-------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|

Instalaciones

- | | | | | | | | |
|-------|-----------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|
| Otros | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
|-------|-----------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

NºEdificio:

668

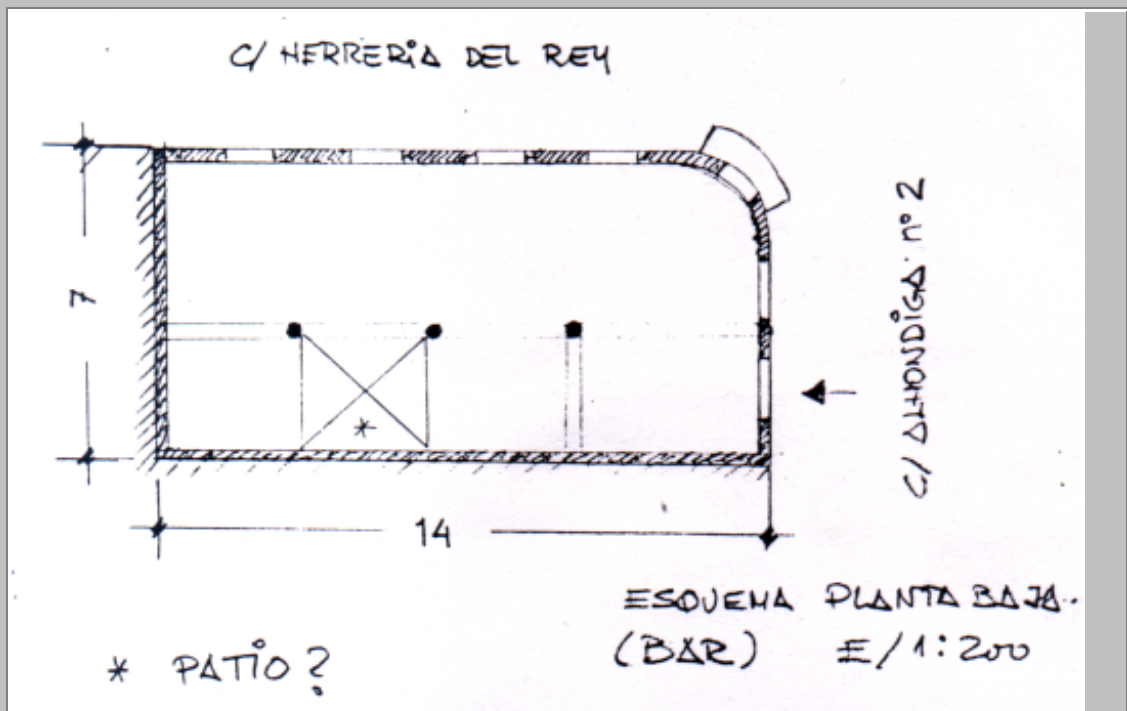
Situacion:

ALHONDIGA, Nº 2

OBSERVACIONES

Columnas de fundición en planta baja.
Imposibilidad de entrar a vivienda.

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

No ha sido posible el acceso a las plantas altas.

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificación en esquina (C/ Alhóndiga y Herrería del Rey).

Altura : Planta baja y 4 altas.

Fachada de composición regular con frecuencia de huecos-cierres de madera en esquina- balcones en planta 1ª, 2ª y 3ª y ventanas en 4ª.

Edificio en esquina, con bajo, tres plantas de balcones separados por impostas y ático.

Los vanos, todos adintelados, se disponen en dos ejes en la fachada a C7 Alhóndiga, cuatro en la lateral a C/ Herrería del Rey y uno en el chaflán curvo que une ambas fachadas.

El bajo, que no ha sido transformado por el establecimiento que en él se ubica, conserva zócalo de piedra (aunque pintado), cajeadado horizontal y columnas de fundición en su interior.

La portada, descentrada en su fachada menor, es adintelada, deslindándose del vano colindante mediante una pilastra.

Las tres plantas superiores presentan balcones volados sobre ménsulas y rejerías de fundición, y se guarnecen sencillamente al rematarse con cornisa escalonada sobre el dintel. En la fachada a Herrería del Rey, son sencillos, mientras que en la otra son corridos para abarcar los dos huecos. El chaflán ha sido destacado mediante la colocación de cierros de madera acristalados. En el ático, cada eje se corresponde con pequeñas ventanas pareadas entre pilastras sosteniendo cornisas.

Remata el edificio otra cornisa.