



Coronavirus

LOS ARTISTAS MALAGUEÑOS, PROTAGONISTAS DEL VERANO CULTURAL DE LA CIUDAD

Están previstos más de un centenar de conciertos y representaciones de artes escénicas en diferentes escenarios de la capital que seguirán todas las recomendaciones sobre aforo y medidas higiénico-sanitarias

Son actuaciones programas por las Áreas de Cultura, Fiestas, Juventud e Innovación, a través del Polo Nacional de Contenidos Digitales

16/06/2020.- Málaga va a contar este verano con múltiples conciertos y representaciones de artes escénicas en las que los artistas malagueños van a ser los protagonistas indiscutibles. En estos meses estivales, marcados por las secuelas del coronavirus, el Ayuntamiento ha acentuado su sensibilidad para impulsar el esfuerzo de los creativos locales, en su línea de colaboración con el tejido cultural de la ciudad. Desde diferentes áreas y organismos municipales se están planteando programaciones este verano en el campo de la música y las artes escénicas. Serán más de un centenar de espectáculos con la participación de alrededor de 300 artistas de la ciudad.

La música en escenarios como Gibralfaro, el Teatro Cervantes, el Auditorio Municipal o el Eduardo Ocón, entre otros, estará llena de voces y sonidos malagueños. Mientras tanto, el Teatro Echegaray, el Museo Carmen Thyssen o los distritos serán algunos de los espacios en los que compañías malagueñas podrán en escena sus obras teatrales.

La programación y las fechas están condicionadas al cumplimiento estricto de las directrices de las autoridades. Los espectáculos se celebrarán siempre con suficientes medidas higiénico-sanitarias que garanticen la salud de público, artistas y personal de los espacios escénicos.

Estas actuaciones, cuya programación se irá presentando próximamente, ha sido confeccionada por las áreas de Cultura, Fiestas, Juventud e Innovación a través del Polo Nacional de Contenidos Digitales.

Málaga, Cultura reActiva

El programa *Málaga, Cultura reActiva* nace en los teatros municipales Cervantes y Echegaray con el propósito de revitalizar el sector, que ha pasado de una intensa y extensa actividad escénica a la desaparición total durante el confinamiento. Dividido en tres proyectos, 'Factoría Fénix' (teatro y danza en el Teatro Echegaray), 'Terral de Málaga' (música y danza en el Teatro Cervantes) y 'Artes Escénicas en tu Zona' (teatro, danza, circo y magia para toda la familia



en los distritos), *Málaga, Cultura reActiva* lanzó una convocatoria abierta a compañías y artistas malagueños de las que se escogieron 53 espectáculos.

Málaga, Cultura reactiva: FACTORÍA FÉNIX

Factoría Fénix es la primera rama de *Málaga, Cultura reactiva* y el primero de los programas en ponerse en marcha. Será mañana, día 17, con una jornada de puertas abiertas en el Teatro Echegaray, con *De hienas y perros o el eco de los caníbales*, un montaje de 'Factoría Echegaray' (una apuesta ya existente por la producción escénica local) que produce en gira Cinco Huellas Producciones.

'Factoría Fénix' plasmará la vitalidad y diversidad del teatro y la danza de Málaga en 26 puestas en escena entre el miércoles 17 de junio y el domingo 26 de julio. Van a coincidir compañías de larga experiencia y tradición en la ciudad con nuevas propuestas, se incluyen varias obras estrenadas en el Festival de Teatro de Málaga y están representados todos los géneros. El teatro clásico a través de Pata Teatro y Jóvenes Clásicos; los nuevos lenguajes escénicos que exponen Mu Teatro, Viviseccionados o el trío formado por Alessandra García, Raquel Barcala y La Chachi; los musicales de Teatrical o Nuevo Teatro Musical; las artes del movimiento a través de SilencioDanza, La Pícara, REA Danza y de nuevo La Chachi; los títeres para adultos de El Espejo Negro; la comedia de Teatroz o Caramala; el monólogo conducido por Antonio Zafra; el infantil según Fernando Hurtado, Beyond Danza, Susana Almahano o daniDanielo, o la fusión de géneros de BUM Creaciones estarán presentes de jueves a domingo en el Teatro Echegaray. Factoría Fénix también incluye en su cartel montajes de Induteatro, LaZeta, Sr Correcto, La Pescadería Ambulante y La Caja de Grillos, con lo que el drama social, el teatro político y la comedia negra también tendrán su hueco.

Málaga, Cultura reactiva: 'TERRAL DE MÁLAGA' Y 'ARTES ESCÉNICAS EN TU ZONA'

Las puertas del Teatro Cervantes se reabrirán el 23 de julio con la primera actuación de la oferta de música y danza del segundo proyecto de *Málaga, Cultura reactiva*, Terral de Málaga. En este consolidado ciclo van a participar artistas malagueños de proyección nacional. Mientras que su tercera rama, Artes Escénicas en tu Zona, teñirá de magia, circo, títeres y teatro familiar los once distritos entre el 4 de julio y el 9 de agosto.

'MORAGA SOUND'

'Moraga Sound' es un nuevo programa del Área de Cultura con más de una veintena de conciertos en el que los grupos y bandas locales van a ser los protagonistas. Diferentes estilos como flamenco fusión, funk, reggae-rock-funk, homenaje al rock andaluz o flamenco pop sonarán en las noches malagueñas. Así, entre el 2 de julio y el 22 de agosto habrá espectáculos musicales gratuitos en cuatro recintos abiertos de la ciudad: Eduardo Ocón, Playa Virginia, Skate Park Rubén Alcántara y en el Parque Héroes del combate de Teatinos (Balsa de Decantación). Próximamente se anunciará la programación completa de este nuevo ciclo.

'NOCHES DE GIBRALFARO'



Además, las 'Noches de Gibralfaro', que anteriormente se denominaba 'Julio Musical', contará en esta nueva edición con una importante representación de artistas locales. Este ciclo musical, con un entorno inigualable en la fortificación del siglo XIV nazarí, ofrecerá espectáculos con sonidos de música antigua, clásica o jazz, entre otros. La Insostenible Big Band, la Orquesta Filarmónica de Málaga o Camerata Málaga son algunos de los nombres que figuran en el cartel que se presentará en los próximos días.

CONCIERTOS DEL ÁREA DE FIESTAS

El Área de Fiestas está cerrando espectáculos musicales que se celebrarán durante los días en los que hubiera sido la Feria de Agosto, en el Auditorio Municipal; y en algún otro espacio de la ciudad, a lo largo de todo el verano. En ellos se apostará una vez más por los artistas malagueños, que serán la esencia del programa que se está elaborando.

CONCIERTOS DE LA AGENCIA

La Agencia pública para la gestión de la casa natal de Picasso y otros equipamientos museísticos, que incluye también la Colección del Museo Ruso y el Centre Pompidou, ofrecerá este verano conciertos de pequeño formato. En ellos está asegurada la presencia de artistas malagueños.

MÁLAGA CREA: PLATAFORMA DE LANZAMIENTO Y PROMOCIÓN DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS CREADAS POR JÓVENES

Desde el Área de Juventud también se hace una apuesta firme por la promoción de la música y de las artes escénicas, en este caso, a cargo de jóvenes, poniendo en marcha numerosas iniciativas que sirven de plataforma de lanzamiento y difusión de las obras de los artistas y creadores, y que se suman a la oferta cultural y de ocio que ofrece el Ayuntamiento.

Esta línea de acción del Área se materializa a través del certamen Málaga Crea, que ha tenido su versión *online* durante los primeros meses de estado de alarma y confinamiento, y que ahora vuelve de forma presencial para los meses de verano. Esta iniciativa, que tiene como objetivo descubrir a nuevos talentos y dar espacio a jóvenes creadores con trayectoria en la cultura, también viene a complementar la oferta cultura y de ocio para la población malagueña con la celebración de distintas galas, finales y actuaciones relacionadas con las muestras del certamen.

Así, durante los primeros meses de crisis sanitaria no se paralizó la promoción y las redes se convirtieron en el espacio idóneo para dar a conocer acciones artísticas juveniles. En una primera etapa, jóvenes creadores se sumaron a la iniciativa del Área de Juventud denominada #Málagacreaencasa para compartir sus obras durante el confinamiento. Posteriormente, se lanzó el certamen denominado 'CreaenCasa' que ha fomentado, puesto en valor y distinguido la creatividad de este colectivo.

Ahora, una vez que se ha avanzado en la desescalada, el Área de Juventud ha dado un nuevo impulso al certamen de Muestras Culturales para Jóvenes Málaga Crea 2020. Está compuesto por 9 Muestras/campos artísticos, con 32 premios, dotados económicamente con un total de 40.000 euros. 3 de estas



Muestras están centradas en la música y artes escénicas: Música Clásica con los Jóvenes Intérpretes, Rock, y Artes Escénicas (danza, performance, circo, drama, títeres, etc.)

Próximamente se abrirá el plazo de inscripción y se espera, que una vez que concluya el período para presentar los trabajos, se desarrollen a lo largo del verano muchas de las actividades que se convierten en plataforma de promoción de los jóvenes creadores, como son galas, semifinales y finales de las mismas, vinculada siempre su realización en función de la evolución de la crisis sanitaria y en cumplimiento de las medidas y recomendaciones que se vayan estableciendo al respecto.

Cabe recordar que desde el Área de Juventud del Ayuntamiento de Málaga se promueve desde hace tres décadas esta ventana abierta a creadores y creadoras entre 15 y 35 años. Está dirigido a Málaga, Andalucía y, al mismo tiempo, siempre que se resida, trabaje o estudie en Andalucía, a ámbitos nacionales e internacionales.

‘MASCARADA’

Con motivo de la próxima exposición temporal *Máscaras: Metamorfosis de la identidad moderna*, el Museo Carmen Thyssen Málaga ha puesto en marcha “Mascarada” para el desarrollo de proyectos escénicos a realizar dentro de los espacios museísticos con el objetivo de favorecer la activación del tejido artístico en la ciudad y contribuir así a que la cultura continúe desarrollando su aportación fundamental al crecimiento social. Se acogerán propuestas, de al menos 30 minutos de duración, basadas en las diferentes formas escénicas que podrán concurrir tanto de manera diferenciada como multidisciplinar: danza, teatro textual, gestual, cabaret, performance o cualquier idea escénica que pueda ser realizada y tenga sentido dentro del espacio museístico.

La ejecución de los proyectos se realizará fundamentalmente en el Patio de Columnas del Museo, aunque se tendrá también en cuenta otras localizaciones siempre que las condiciones de aforo lo permitan. Las piezas podrán ser originales o adaptaciones de montajes previos. Los proyectos podrán presentarse deberán remitirse al mail: educacion@carmenthyssenmalaga.org. Se seleccionarán un total de cuatro que recibirán una dotación económica de dos mil euros brutos cada uno. Los proyectos serán valorados por un comité de selección que llegará a un acuerdo sobre los cuatro adjudicatarios de la convocatoria conforme a los criterios descritos en las bases: https://www.carmenthyssenmalaga.org/bundles/thyssenmalagaweb/pdf/2020/bases_convocatoria_mascarada.pdf

Los proyectos seleccionados serán puestos en escena entre el 24 de septiembre y el 25 de noviembre de 2020.

CICLO DE CONCIERTOS "LOS DIGITALES ACÚSTICOS DEL POLO"

El Ayuntamiento de Málaga también apoya a artistas independientes a través del Polo Digital, cediendo sus instalaciones en Tabacalera, así como ofreciendo la tecnología de este espacio de forma gratuita. Así, los artistas pueden realizar grabaciones de sus maquetas para difundirlas en plataformas digitales.



Además el ciclo los 'Digitales Acústicos del Polo', que se celebraban antes de la Covid-19, se retoman en julio, ofreciendo una programación abierta y gratuita con aforo limitado. Va a contar con artistas, la mayoría de ellos malagueños, en su apuesta de la ciudad por el talento local. Los artistas musicales que podrán ritmo este verano a la sesión de acústicos con 3 temas cada uno son Ángela Hoodoo, Laura Baquero, Sandra Corma, Julia Martín, José Vázquez y Pablo Contreras, el 8 de julio; Pepe Torregrosa, The Gratis, Gabardino, Malavé, DoubleGlez, Anadie y El Manin, el 26 de agosto.