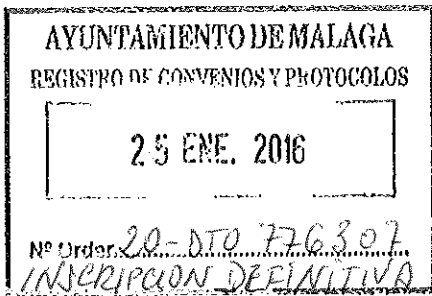
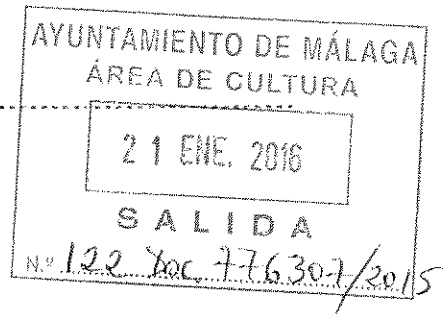




Área de Cultura



En Málaga, a 29 de diciembre de 2015.

**REUNIDOS**

De una parte, D. Francisco de la Torre Prados, que interviene en calidad de Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Málaga, y

Y de otra, D.ª Carmen Buqueras, provista de D.N.I. nº [REDACTED] con domicilio en Barcelona,

**MANIFIESTAN**

**PRIMERO:** Que con fecha 18 de mayo de 2009, se formalizó el acuerdo de cesión gratuita temporal entre D.ª Carmen Buqueras y el Ayuntamiento de Málaga por el que esta ceda para su exhibición en el CAC Málaga la “Colección de Arte Carmen Riera” de la que es propietaria. Con posterioridad el 24 de noviembre de 2014 se suscribió acuerdo de prórroga de cesión gratuita temporal de la Colección Carmen Riera, que ha sufrido dos modificaciones mediante las correspondientes adendas al acuerdo de prórroga de la cesión gratuita temporal de la colección de arte Carmen Riera, una formalizada el 9 de mayo de 2015 y otra el 23 de octubre de 2015, tras las cuales la colección de arte ha pasado a tener actualmente 98 obras.

**SEGUNDO:** Que el acuerdo de prórroga de la cesión tiene una vigencia de dos años prorrogable por otro plazo de dos años, a contar desde el 29 de junio de 2014.

**TERCERO:** Que D.ª Carmen Buqueras ha puesto de manifiesto ante el Ayuntamiento de Málaga su deseo de ampliar la relación de obras del acuerdo de cesión con una obra más, pasando a tener 99 obras.

Por todo lo anterior, ambas partes, reconociéndose la representación que cada una de ellas ostenta y capacidad legal necesaria para ello

**ACUERDAN**

**PRIMERO.-** D.ª Carmen Buqueras cede temporalmente al Ayuntamiento de Málaga la obra Corros 2014, cuyo autor es Juan Genovés, consistente en un cuadro técnica mixta con unas dimensiones de 65 x 95 cm, valorada en 72.000 €.



**SEGUNDO.-** La obra se une a la “Colección de Arte Carmen Riera”, en las mismas condiciones de las aceptadas en la prórroga de 24 de noviembre de 2014 del convenio de cesión suscrito el 18 de mayo de 2009, para cesión gratuita temporal de la Colección Carmen Riera finalizando el plazo de cesión de esta obra en la misma fecha que lo haga la Colección.

Consecuentemente, se modifica el Anexo nº 1 de la prórroga suscrita el 24 de noviembre de 2014, pasando a formar la obra objeto de esta adenda la número 99 del Anexo, que se acompaña, en el que se relacionan la totalidad de las 99 obras cedidas gratuitamente y de manera temporal al Ayuntamiento de Málaga.

Y en prueba de conformidad, ambas partes firman la presente Adenda por duplicado en el lugar y fecha indicados ut supra.

Dña. Carmen Buqueras

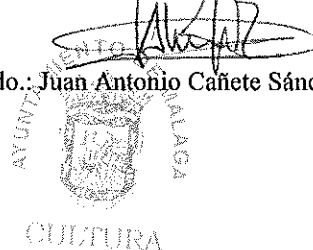
D. Francisco de la Torre Prados

**DILIGENCIA:** Se extiende para hacer constar que el presente Convenio es conforme con la aprobación efectuada por la Ilma. Junta de Gobierno Local, en sesión celebrada el 18 de diciembre de 2015.

Málaga, a 21 de enero de 2016.

EL TÉCNICO DE ADMINISTRACION GENERAL

Fdo.: Juan Antonio Cañete Sánchez





# ANEXO I

## LISTADO DE OBRAS

1. Chema Alvargonzález 2002  
Queensboro Bridge,  
Fotografía sobre papel color 1/3  
145cm x 330cm
2. Chema Alvargonzález 2002  
Site of World Trade Center VII  
Fotografía sobre papel color 1/3  
190 x 140 cm
3. Txomin Badiola 2006  
RSF (Sueños de Pablo)  
Collage, 2006  
119 x 96 cm
4. Txomin Badiola 1990  
Coffe Table Piece  
Acero pintado y mesa Inoguchi  
Pieza Única  
93 x 185 x 165 cm
5. Miquel Barcelo 1992  
Sin Título VII  
Mixta sobre papel  
32,4 x 46 cm
6. Miquel Barcelo 1992  
Sin Título VII  
Mixta sobre papel  
32 x 45,5 cm
7. Miquel Barcelo 1990  
Nature Morte Serreé IV-90  
46 x 55 cm firmado y titulado reverso  
Oleo
8. Miquel Barcelo 1989  
Grabado y Libro IN MALI  
Nº 64 de 100, firmado  
47 x 65 cm
9. Miquel Barcelo Jun1992  
Galeria Salvador Riera (cartel)  
Oleo sobre papel, 156 x 117 cm



---

Área de Cultura

10. Miquel Barceló 1994

Sin título

Catálogo

27,5 x 58,5 cm

mixta sobre papel

11. Miquel Barceló 1992

Sin título

25 x 21 cm

mixta sobre papel

12. Jose Manuel Broto 1998

Sin Título

Acrílico sobre tela (triptico), 1998

120 x 80 cm

13. Jose Manuel Broto 1979

2 objetos

España 79

200 x 200 x 5 cm.

100 x 100 cm.

14. Jean-Michel Basquiat, Andy Warhol  
& Francesco Clemente 1984

Horizontal Painting

Mixto sobre lienzo

107 x 256 cm

15. Carmen Calvo

Au revoir les enfants

Técnica mixta

120 X 307 cm

16. Jose Maria Cano 2003

This is just bussiness (Raquel) díptico

Encáustica sobre lienzo

152 x 108,5 cm

17. Jose Maria Cano 2002

Alter Jasper Johns (Banderas Americanas)

Encáustica sobre lienzo

97 x 137,5 cm

18. Jose Maria Cano 2006

Lot 156 (Gone)

Encáustica sobre lienzo

149,5 x 210 cm

19. Jose Maria Cano 2006

Invoice no. 0601 (M...)

Encáustica sobre lienzo

159 x 113 cm

20. Jose Maria Cano 2006

Bill Clinton

Encáustica sobre lienzo

210x149,5 cm



## Ayuntamiento de Málaga

Área de Gobierno de Cultura, Educación, Deporte y Juventud

Área de Cultura

21. Tom Carr 2006  
Babel 2006  
Madera pintada  
230x120x120 cm
22. Nathan Carter 2007  
Archipiélagos  
Pintura acrílica sobre contrachapado  
246 x 233 cm
23. Georges Condo 1992  
Rostro  
65 x 50 cm  
pastel sobre papel
24. Georges Condo 1992  
Rostro  
65 x 50 cm  
pastel sobre papel
25. Martin Di Girolamo 2003  
Ejecutiva Masilla epoxi, esmalte sintético, óleo  
64 x 82 x 102 cm
26. Olafur Eliasson 2007  
Colour square sphere (Escultura)  
Latón cromado, filtro de color, espejos, acero inoxidable,  
aluminio, cable de acero.  
125 cm diámetro
27. Eve & Adele 1994  
Cum nº 114 – S.R., Madrid/Barcelona (cum series)  
Oleo y gouache sobre papel hecho a mano  
57,3 x 38,5 cm
28. Gunter Forg 2004  
Untitled  
Acrilico sobre tela  
220 x 320 cm
29. Michel François 2006  
Souffles dans le verre  
Instalacion – Escultura  
190 globos de crystal soplado de diferentes medidas  
360 x 140 x 140 cm
30. Julio Galan 1998  
Beltram  
Óleo, collage de papel y pétalos de flores sobre lienzo  
240 x 200 cm
31. Thomas Glassford 2004  
Sin Titulo ( torre platos)  
Platos de melamina y estructura de acero  
250 x 25 x 25 cm (TG 96)



---

Área de Cultura

32. Tomas Glassford 1994

Sin título

Plástico, metal cámara de aire y bomba para inflar  
280 x 20 x 20 cm.

33. Susy Gomez 1994

Sin título 214

Mixta/imagen impresa. Foto/Aluminio/ Madera  
240 x 180 cm. PIEZA UNICA

34. Susy Gomez 2006

Un lugar donde reparar algún deseo

Vestido de hierro galvanizado a tamaño del vestido  
original de la artista.

154 x 70 x 60 cm

35. Susy Gomez 2004

Sin título

40 x 32 cm, firmado delante s.s

Dibujo sobre papel

Nota reverso 9.6.115

36. Susy Gomez

Sin título 259

Ref: S.G 154

240x180 cm.

Mixta imagen impresa. Foto aluminio madera

Fecha creación: 2007

Pieza única

37. Xavier Grau 1991

Sin título

Acrílico sobre tela

146 x 114 cm

38. Peter Halley 1993

Containment

Mixta sobre lienzo

214 x 230 cm

39. Peter Halley 2002

Purple Cell

Mixta sobre lienzo

214 x 180,5 cm

40. Graciela Hasper 2004

Sin Título

Acrilico sobre tela

190 x 290 cm

41. Herbert Hinteregger 2005

Untitled ( Stay you)

80 x 80cm espejo

42. Jenny Holzer 2001

OH Diodos rojos

268,8 x 13,3 x 7,6 cm



Área de Cultura

43. Gary Hume 2005  
In the Home (twice) II (Pintura- Díptico)  
Pintura brillante sobre paneles de madera  
210 x 90cm

44. Gary Hume 2005  
Untitled  
Esmalte sobre bronce  
183 x 89 cm.  
Edición 1 de 3

45. Cristina Iglesias 2005  
Sin Título (Díptico XXI)  
Serigrafía sobre cobre  
250 x 200 cm

46. Cristina Iglesias 2006  
Esquina Vegetal V (Escultura)  
Resina de Poliéster con polvo de bronce  
250 x 250 cm ( 5 paneles de 250 x 50 cm)  
EDICION UNICA

47. Cristina Iglesias 1998  
Sin Título, 1988 (Escultura)  
Acero, cemento y cristal  
210 x 129 x 129 cm

48. Anish Kapoor 2003  
'Pillar'  
Acero templado y laca  
250 x 150 x 150 cm Diámetro 150 cm

49. Etienne Krähenbühl 2006  
Bing Bang (Escultura)  
Hierro, espejo, acero corroído y níquel/titanio  
176 x 54,8 x 54,5 cm.

50. Abraham Lacalle 2001  
El Punto de Partida  
Oleo sobre tela  
150 x 150 cm

51. Abraham Lacalle 2000  
Sin título  
Oleo sobre tela  
95 x 95 cm  
Firmado delante inferior derecha

52. Armando Mariño 1999  
Para Llegar a la Cima  
Lápiz sobre papel  
150 x 100 cm

53. Adam McEwen 2005  
BILL C-Print ( Pintura )  
104 x 73 cm.  
Edition 1/3 AM65



---

Área de Cultura

54. Juan Muñoz 1987  
Siete figuras en el balcon  
Hierro y figuras terracota  
100,5 cm de largo, 95 cm alto con figuras,  
65 cm solo balcón sin figuras, ancho de 44 cm
55. Jorge Oteiza 2002  
Oposición de dos diedros( homenaje a Sáez de Oiza)  
Hierro, PIEZA UNICA  
52 x 84 x 58 cm
56. Carlos Pazos 1990  
Christmas Blues  
Collage sobre papel en caja de metacrilato  
54 x 74 cm
57. Gavin Perry 2005  
Stop Crying new, here comes the sun  
(Pintura-Escultura)  
Resina vinílica sobre tabla  
163 x 203 cm.
58. Hernandez Pijuan 1997  
La Muntanya  
Óleo sobre tela  
146 x 114 cm
59. Hernández Pijuan 2000  
Ornamental sobre verd amb Flors I  
Óleo sobre tela  
125 x 200 cm
60. Hernández Pijuan 1990  
El sol es pon a Comiols  
Óleo sobre tela  
108 x 165 cm
61. Pancho Quilici 1998  
L' Incontournable uniformité des choses nº 1  
Tecnica Mixta  
61 x 61 cm
62. Pedro Reyes 2003  
Prana  
DVD. Bucle de animación. Color  
Edicion 3/7  
Duracion 00; 02; 38
63. Matthew Ritche 2005  
The Sailor who fell from Grace with the Sea  
Untitled wall drawing (#13) ( Pintura )  
Esmalte sobre sintra, acrílico y rotulados  
Sobre pared Dimensiones variables  
Edicion unica
64. Ugo Rondinone 2003  
All moments stop here and TOGETHER we become...





---

Área de Cultura

Metacrilato  
160 x 150 cmx 3cm

65. Peter Sandbichler 2005  
Untitled  
Técnica mixta (acrílico sobre lienzo detrás de poliéster)  
120 x 240 x 8 cm  
16 parts

66. Peter Sandbichler 2005  
Untitled  
Escultura madera  
240 x 130 x 25 cm

67. Pablo Siquier 2004  
9505  
Acrílico sobre tela  
190 x 173 cm

68. Susana Solano 1983  
Intus nº 5  
Bronce PIEZA UNICA  
22,5 x 22 x 18 cm

69. Susana Solano 1985  
La lluna nº1  
Hierro  
45x116x137 cm

70. Kim Sooja 2005  
Installation of 2 Bottaris  
Dos fardos de tela  
Medidas variables- dos piezas (53 cm.altura, diámetro  
aprox. 70 cm.)

71. Eve Sussman 2005  
Disintegration at Hydra  
C-print  
100 cm x130 cm

72. Vincent Szarek 2003  
Pandemonium  
Uretano sobre fibra de vidrio y espuma de poliestireno  
114 x 180 x 23 cm

73. Antoni Tapies  
Sin titulo  
Oleo sobre Madera  
65 x 81 cm

74. Juan Usle Oveja 2001  
Reconstrucción  
Vinilico, dispersión, pigmentos/lienzo  
198 x 112 cm

75. Roman Vitali 2004  
Bosque Luminoso ( 2 piezas )  
Cuentas acrílicas tejidas, neon – 2 piezas



---

Área de Cultura

Medidas variables

76. Andy Warhol 1985  
Black Glama ( Judy Garland)  
Serigrafía  
96,5 x 96,5 cm

77. Andy Warhol 1985  
Volkswagen  
Serigrafía  
Sellada en negro en el reverso por el autor  
96,5 x 96,5 cm

78. Andy Warhol 1985  
Rebel Without a cause (James Dean)  
Serigrafía  
Firmado y numerado a lápiz, 96,5 x 96,5 cm

79. Pae White 2007  
Reflective table with thoughtful chairs  
Tela, espuma, hilo, cremallera  
Once piezas, 4 de 45 x 46 x 46 cm;  
4 de 62 x 62 x 62 cm;  
3 de 83 x 84 x 84 cm

80. Won Ju Lim 2007  
Slippery B & Y  
Metacrilato  
110 x 140 x 90 cm

81. Cerith Wyn Evans 2004  
The Glorius Body of Laure by Mitsou Ronat (1984)  
Candelabro (Luce Italia)  
Monitor de pantalla plana, unidad de código morse,  
Ordenador. Dimensiones variables: 140 x 120 cm.

82. Yoshitomo Nara 2007  
Untitled  
Lápiz de color sobre papel  
29,5 x 42cm

83. Yoshitomo Nara 2007  
Untitled  
Lápiz de color sobre papel  
29,5 x 42cm

84. Yoshitomo Nara 2007  
Untitled  
Lápiz de color sobre papel  
29,5 x 42cm  
ref. YN D07-46

85. Yoshitomo Nara 2007  
Untitled  
Lápiz de color sobre papel  
29,5 x 42cm



86. Christian Marclay 1995  
Telephones ( VIDEO )  
Video  
7:30 minutes

87. Charles Sandison 2003  
Rage love and despair  
DVD - VIDEO

88. Markus Schinwald 2004  
Chidren´s Crusade  
DVD – VIDEO 35 mm  
2'30 min

89. Jennifer Steinkamp 2004  
Dervish 8 DVD – VIDEO  
Videoinstalacion  
Dimensiones variables

90. REBECCA HORN  
El beso de la muerte  
Técnica mixta (caja con 2 pistolas)  
4,5 x 39,5 x 21 cm.

91. STORM 2003  
Waterboat  
DVD  
2' 25"

92. Jaime Hayón  
C5 (Pink)  
2003-2006  
Ceramica y esmalte  
2mx20cmx70cm  
Edición 4 de 7

93. Bill Viola 2007  
The Innocents  
Díptico de Video

94. Rong Rong 1194  
East Village, Beijing 1994. No 2 (1, 2, 3, 4)  
4 fotos de 100 x 150 cm c/u, en gelatina de plata

95. Sylvie Fleury 2003  
Naughty bug Nice. Edición Única/Serie de 8/  
diferentes colores  
Neon, pink. 25 x 250 cms.

96. Antje Dorn, 1999  
Beseht, serie acrylon glas, 1999  
Pintura sobre cristal acrilon  
31 x 41 cm



Área de Cultura

97. Antje Dorn 1999

2 Vlamé Raucher, serie acrylon gals, 1999

Pintura sobre cristal acrílico

31 x 41 cm

98. Antje Dorn, 1999

Beseht, serie acrylon glas, 1999

Pintura sobre cristal acrílico

31 x 41 cm

99. Corros 2014.

Juan Genovés

Pintura técnica mixta 65x95 cm