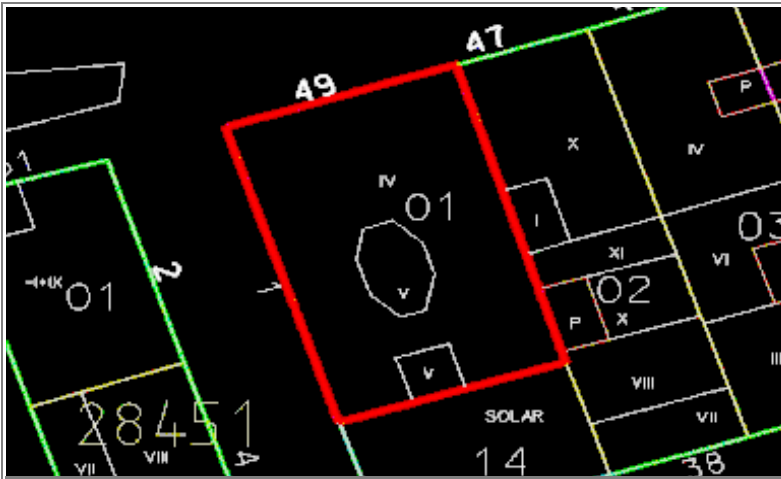


# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



<b>Situación</b>	ALAMEDA PRINCIPAL, Nº 49		
<b>Edificio</b>	31	<b>Zon</b>	I
<b>Grado Protección</b>	ARQUITECTONICA I		
<b>Fach.</b>	<input type="radio"/>	<b>Tipol.</b>	<input type="radio"/>
<b>Elem.</b>	<input type="radio"/>		
<b>Estilo</b>	Decimonónico Burgués Malagueño		
<b>Autor</b>			
<b>Epoca</b>	S. XVIII muy remodelado en 2ª mitad S.XIX		



## 0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P. 1ª	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P.ALTA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Conservar</b>	ESTRUCTURA PORTANTE		<input type="radio"/>	PATIO ESTRUCTURANTE		<input type="radio"/>	LOCALIZACION ESCALERA	
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		<input type="radio"/>	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		<input type="radio"/>		
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		<input checked="" type="radio"/>	UNIDAD PARCELARIA		<input type="radio"/>	ALTURA	
<b>Modificar</b>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="radio"/>				
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS			<input type="radio"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		<input type="radio"/>	
	ACABADOS Y ANUNCIOS		<input type="radio"/>	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)				<input type="radio"/>
<b>Reparar</b>	ESTRUCTURA	<input type="radio"/>	CUBIERTA	<input checked="" type="radio"/>	FACHADA	<input checked="" type="radio"/>	ACABADOS INTERIORES	<input checked="" type="radio"/>
	INSTALACIONES	<input checked="" type="radio"/>	OTROS	<input type="radio"/>				
<b>Otros</b>	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			<input checked="" type="radio"/>				
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D			<input type="radio"/>				
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			<input type="radio"/>				

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## 1.- DATOS GENERALES

**Situación** ALAMEDA PRINCIPAL, Nº 49

**Propietario**

**Uso Actual**

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	0
Viv. Pluf.	0	Adm. Priv.	0	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	0	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	0	0
OFICINAS	0	0
LOCALES	0	0

## Régimen de Ocupación

Propiedad  Alquiler   
Otros

## 2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

### Trama Urbana

S. XX  S.XIX  S. XVII   
S. XVII  Anterior

### Forma de la Parcela

Regular  Irregular

SUPERFICIE	375,00
FACHADA	40,00
PROFUND.MEDIA	20,00

## 3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

### Edad

1.950  1.920  1.850   
1.800  1.700  Anterior

### Valor del Edificio

Arquitect.  Urbanist.  Ambient.   
Histórico  Cultural  Otros

**Superficie Edificada** 0,00

**Edificabilidad** 0,00

**Ocupación** 0,00

**Altura** Nº de Plantas BE2  
Altura en M. 15,00

## Tipología Edificatoria

Corrala  Con Patio Estructur.   
Con Galerías  Zaguán   
Densa  Sit. Escalera Patio   
En Esquina  Inter.   
Profunda (Pat.Traseros)   
Otras

## 4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología   
Organización Estructural   
Fachada   
Patio Estructurante   
Elementos Puntuales: Portada  Herrajes   
Cierros  Columnas   
Carpintería  Patios   
Solerías  Otros

## 5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

### Estructura

#### MUROS

F. Ladrillo  Mamp. Concer.  Mamp.Mix.   
Sillares  Arco/Columna  Otros

#### PORTICOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### FORJADOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### ESCALERA

### Cubierta

#### TIPO

Inclinada  Plana  Mixta  Otros

#### MATERIALES

Teja Arabe  T. Plana  T.Vitrific.  Otros

### Fachada

#### TEXTURA

Enfoscada P  Estucada  ladrillo   
Mamp.Conce  mamp.Mix.  Sillar   
Otros

#### COLOR

Blanco  Crema  Gris  Otros

#### ELEMENTOS

Portada  Mirador  Balcón  Herrajes   
Carpint.  Cornisa  Zócalo  Anuncio   
Otros

SI  NO  RUINA  MAL  REGULAR  BIEN

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## Acabados Interiores

- |                       |            |                       |          |                       |           |                       |
|-----------------------|------------|-----------------------|----------|-----------------------|-----------|-----------------------|
| PAVIMENTO             | Hidraul.   | <input type="radio"/> | Cerámico | <input type="radio"/> | Mármol    | <input type="radio"/> |
|                       | Madera     | <input type="radio"/> | Terrazo  | <input type="radio"/> | Otros     | <input type="radio"/> |
| PARAMENTOS VERTICALES | Pintado    | <input type="radio"/> | Estucado | <input type="radio"/> | Otros     | <input type="radio"/> |
| TECHOS                | Patio      | <input type="radio"/> | muros    | <input type="radio"/> | Esc.-yeso | <input type="radio"/> |
|                       | Artesonado | <input type="radio"/> | Bóveda   | <input type="radio"/> | Otros     | <input type="radio"/> |

CARPINTERIA Otros  Otros  Otros

## Instalaciones

Otros  Otros  Otros  Otros

## PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

NºEdificio:

31

Situacion:

ALAMEDA PRINCIPAL, Nº 49

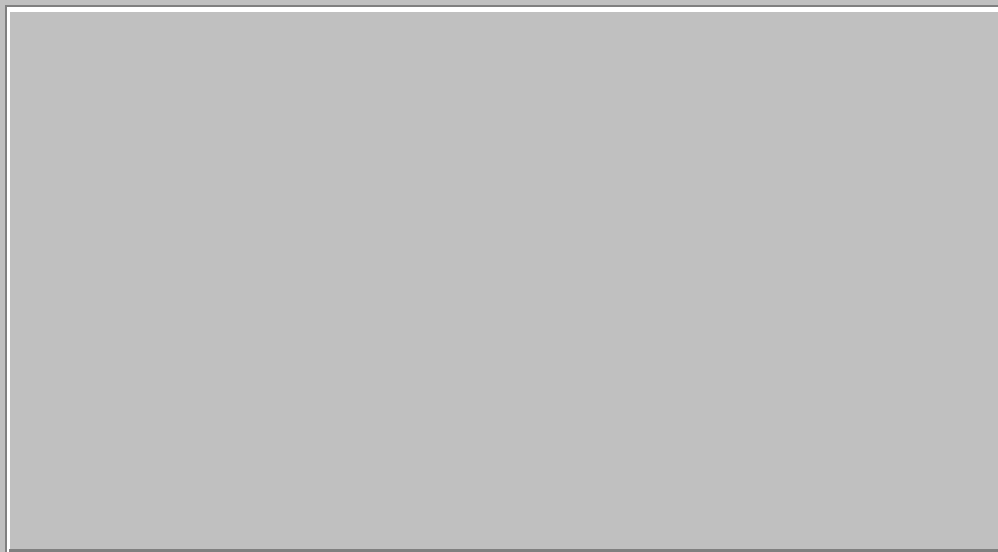
### OBSERVACIONES

Uso Actual: Cerrado y vacío todo el edificio.

- Gran vuelo en cornisa entreplanta.

- Local comercial en planta baja y entreplanta con aplacado de mármol en fachada, rompiéndola.

### PLANOS Y FOTOS



### PLANOS Y FOTOS



### OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

### RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio en esquina con bajo y tres plantas. Los huecos son todos adintelados y se disponen en 5 ejes en la fachada principal y otras en la lateral a C/ San Lorenzo. Las dos plantas inferiores se hallan totalmente transformadas por comercios recientes, excepto en la fachada lateral, donde se advierten entrada a cochera y ventanas empotradas en el bajo y ventanas antepechadas en la planta primera, estos últimos con rejería forjada de cuadradillo.

Las dos plantas superiores presentan balcones con rejería geométrica del S. XIX en la fachada principal y reja de cuadradillo del S. X en la lateral. Los vanos presentan un sencillo guarnecido y en la planta inferior se le superpone además una cornisa sobre ménsulas. El eje central se destaca con cierros de madera. Unas pilastras flanquean ambas fachadas, que además disponen su paramento con friso cajeadado horizontal, que se transforma en grueso en el ligero achaflanamiento entre las dos fachadas.

Una cornisa sobre ménsulas remata el edificio, sobre la que se dispone una balaustrada entre pilares perteneciente a la azotea.

En su zona posterior, la altura menor del edificio colindante, hoy desaparecido, permitió la existencia de balcón con reja de cuadradillo y cierre de madera, así como la ventilación a través de un ojo de luz.

Este edificio debe pertenecer al S. XVIII y fue total y profundamente remodelado en el S. XIX, conservando tan sólo algunos restos de su primitiva construcción.