

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación M. AGUSTIN HEREDIA, N° 2,4,6,8
CASAS DE CAMPO, N° 1
CORDOBA, N° 15

Edificio 52 **Zon** I

Grado Protección ARQUITECTONICA II

Fach. **Tipol.** **Elem.**

Estilo Moderno

Autor Eduardo Burgos

Epoca S. XX - Hacia 1.950



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P. 1ª	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P.ALTA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE		<input type="radio"/>	PATIO ESTRUCTURANTE		<input type="radio"/>	LOCALIZACION ESCALERA	
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		<input type="radio"/>	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		<input type="radio"/>		
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		<input type="radio"/>	UNIDAD PARCELARIA		<input checked="" type="radio"/>	ALTURA	<input checked="" type="radio"/>
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="radio"/>				
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS			<input type="radio"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	ACABADOS Y ANUNCIOS		<input type="radio"/>	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)				<input type="radio"/>
Reparar	ESTRUCTURA	<input type="radio"/>	CUBIERTA	<input type="radio"/>	FACHADA	<input type="radio"/>	ACABADOS INTERIORES	<input type="radio"/>
	INSTALACIONES	<input type="radio"/>	OTROS	<input type="radio"/>				
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			<input type="radio"/>				
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D			<input type="radio"/>				
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			<input type="radio"/>				

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación M. AGUSTIN HEREDIA, N° 2,4,6,8
CASAS DE CAMPO, N° 1
CORDOBA, N° 15

Propietario Cada piso un propietario.

Uso Actual

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	0
Viv. Pluf.	A	Adm. Priv.	A	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	B	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	72	0
OFICINAS	12	0
LOCALES	12	0

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler
Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S.XIX S. XVII
S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

SUPERFICIE	1.540,00
FACHADA	159,00
PROFUND.MEDIA	17,00

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850
1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.
Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada

9.940,00

Edificabilidad

6,45

Ocupación

100,00

Altura

N° de Plantas
Altura en M.

Tipología Edificatoria

Corrala Con Patio Estructur.
Con Galerías Zaguán
Densa Sit. Escalera Patio
En Esquina Inter.
Profunda (Pat.Traseros)
Otras

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología
Organización Estructural
Fachada
Patio Estructurante
Elementos Puntuales: Portada Herrajes
Cierros Columnas
Carpintería Patios
Solerías Otros

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.
Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA

Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo
Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar
Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes
Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio
Otros

SI NO RUINA MAL REGULAR BIEN

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

PAVIMENTO

- | | | | | | |
|----------|-----------------------|----------|-----------------------|--------|----------------------------------|
| Hidraul. | <input type="radio"/> | Cerámico | <input type="radio"/> | Mármol | <input checked="" type="radio"/> |
| Madera | <input type="radio"/> | Terrazo | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |

PARAMENTOS VERTICALES

- | | | | | | |
|---------|-----------------------|----------|-----------------------|-------|-----------------------|
| Pintado | <input type="radio"/> | Estucado | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
|---------|-----------------------|----------|-----------------------|-------|-----------------------|

TECHOS

- | | | | | | |
|------------|-----------------------|--------|----------------------------------|-----------|-----------------------|
| Patio | <input type="radio"/> | muros | <input checked="" type="radio"/> | Esc.-yeso | <input type="radio"/> |
| Artesonado | <input type="radio"/> | Bóveda | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |

CARPINTERIA

- | | | | | | |
|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|
| Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|

Instalaciones

- | | | | | | | | |
|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|
| Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

NºEdificio:

52

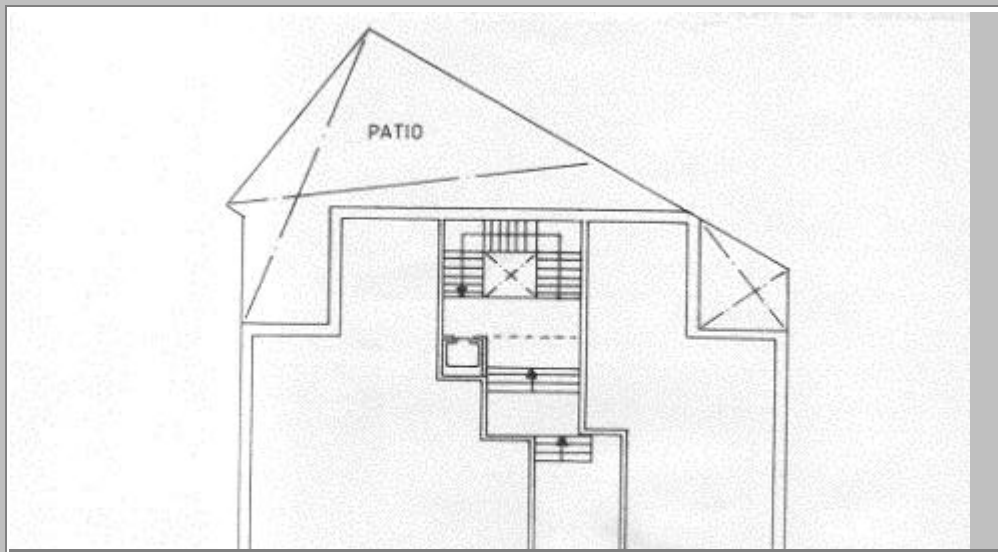
Situación:

M. AGUSTIN HEREDIA, Nº 2,4,6,8
CASAS DE CAMPO, Nº 1
CORDOBA, Nº 15

OBSERVACIONES

Propuesta: Conservar: Unidad Parcelaria: Entendiéndose como la unión de todas.
Datos Generales: Uso Actual: Nº Viviendas: 12 x 6
Oficinas: 2 x 6 , Locales: 2 x 6
Descripción del Edificio: Valor del Edificio: Otros: La Actuación unitaria.
Elementos de Interés: Otros: Unidad de parcela y actuación.

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS

OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

Mantenimiento de la actuación unitaria.
Conservar Unidad Parcelaria: Entendiéndose como la unión de todas.

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio con fachada a tres calles con bajo y siete plantas rematadas con terraza. El bajo, aunque irregular por la decoración de los locales comerciales mantiene la uniformidad en las portadas, adintelada con embocadura abocinada y chapeada de mármol.

El zaguán, revestido de mármol y suelos de madera, da acceso a la zona de escalera y ascensor muy funcional.

La fachada presenta la 1ª planta revestida de ladrillo en bandas horizontales contrastando con el enfoscado de las superiores y presentando ventanillas verticales con sencilla embocadura de piedra. Las cinco plantas siguientes se limitan con imposta y presentan igual disposición y ritmo que la 1ª pero, correspondiendo a cada una de las unidades plurifamiliares que componen este conjunto, se destacan cuerpos volados con 3 ventanas centrales flanqueadas por tenacillas en los ángulos.

La planta ático tiene huecos adintelados y se abre a estos cuerpos volados que rematan en ella con terraza continua.

BIBLIOGRAFIA:

- Molina: Autarquía.
- Guía.