

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



| | | | |
|-------------------------|----------------------------------|---------------|----------------------------------|
| Situación | VENDEJA, Nº 25 | | |
| Edificio | 82 | Zon | I |
| Grado Protección | ARQUITECTONICA II | | |
| Fach. | <input checked="" type="radio"/> | Tipol. | <input checked="" type="radio"/> |
| | | Elem. | <input checked="" type="radio"/> |
| Estilo | Decimonónico Malagueño | | |
| Autor | | | |
| Epoca | S. XIX - 2ª Mitad. | | |



0.- PROPUESTA

| USOS NO ADMITIDOS | VIV. | OFIC. | COM. | IND.ART. | BAR-REST. | EQUIP. | USO PUB. | HOT. |
|-------------------|---|----------------------------------|-----------------------|---|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------|----------------------------------|
| P.BAJA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| P. 1ª | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| P.ALTAS | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Conservar | ESTRUCTURA PORTANTE | | <input type="radio"/> | PATIO ESTRUCTURANTE | | <input type="radio"/> | LOCALIZACION ESCALERA | |
| | RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA | | <input type="radio"/> | JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA | | <input checked="" type="radio"/> | | |
| | JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS | | <input type="radio"/> | UNIDAD PARCELARIA | | <input type="radio"/> | ALTURA | <input checked="" type="radio"/> |
| Modificar | ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO | | | <input type="radio"/> | | | | |
| | DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS | | | <input type="radio"/> | ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO | | <input type="radio"/> | |
| | ACABADOS Y ANUNCIOS | | <input type="radio"/> | HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.) | | | | <input type="radio"/> |
| Reparar | ESTRUCTURA | <input type="radio"/> | CUBIERTA | <input type="radio"/> | FACHADA | <input type="radio"/> | ACABADOS INTERIORES | <input type="radio"/> |
| | INSTALACIONES | <input checked="" type="radio"/> | OTROS | <input type="radio"/> | | | | |
| Otros | POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D. | | | <input type="radio"/> | | | | |
| | POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D | | | <input type="radio"/> | | | | |
| | TRATAMIENTO MEDIANERAS | | | <input type="radio"/> | | | | |

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación

Propietario

Uso Actual

| | | | | | |
|------------|---|-------------|---|--------------|---|
| | B | Planta Baja | A | Planta Altas | |
| Viv. Unif. | 0 | Adm. Publ. | 0 | Bar-Rest. | 0 |
| Viv. Pluf. | A | Adm. Priv. | 0 | Hotelero | 0 |
| Museo | 0 | Comer. Gr. | 0 | Ind. Artes. | 0 |
| Espec. | 0 | Comer. Pq. | 0 | Ind. Media | B |
| Otros | 0 | | | | |

| | NUMERO | M2. UTILES |
|-----------|--------|------------|
| VIVIENDAS | 0 | 0 |
| OFICINAS | 0 | 0 |
| LOCALES | 0 | 0 |

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler

Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S. XIX S. XVII

S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

| | |
|---------------|--------|
| SUPERFICIE | 135,00 |
| FACHADA | 9,00 |
| PROFUND.MEDIA | 15,00 |

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850

1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.

Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada

488,00

Edificabilidad

3,61

Ocupación

90,37

Altura

Nº de Plantas

Altura en M.

Tipología Edificatoria

Corrala Con Patio Estructur.

Con Galerías Zaguán

Densa Sit. Escalera Patio

En Esquina Inter.

Profunda (Pat.Traseros)

Otras

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología

Organización Estructural

Fachada

Patio Estructurante

Elementos Puntuales:

| | |
|--------------------------------------|--|
| Portada <input type="checkbox"/> | Herrajes <input checked="" type="checkbox"/> |
| Cierros <input type="checkbox"/> | Columnas <input type="checkbox"/> |
| Carpintería <input type="checkbox"/> | Patios <input type="checkbox"/> |
| Solerías <input type="checkbox"/> | Otros <input checked="" type="checkbox"/> |

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.

Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA

Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo

Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar

Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes

Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio

Otros

SI NO RUINA MAL REGULAR BIEN

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

| | | | | | | |
|-----------------------|------------|----------------------------------|----------|----------------------------------|-----------|-----------------------|
| PAVIMENTO | Hidraul. | <input type="radio"/> | Cerámico | <input checked="" type="radio"/> | Mármol | <input type="radio"/> |
| | Madera | <input type="radio"/> | Terrazo | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
| PARAMENTOS VERTICALES | Pintado | <input checked="" type="radio"/> | Estucado | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
| TECHOS | Patio | <input type="radio"/> | muros | <input checked="" type="radio"/> | Esc.-yeso | <input type="radio"/> |
| | Artesonado | <input type="radio"/> | Bóveda | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |

CARPINTERIA

Otros

Otros

Otros

Instalaciones

Otros

Otros

Otros

Otros

NºEdificio:

82

Situacion:

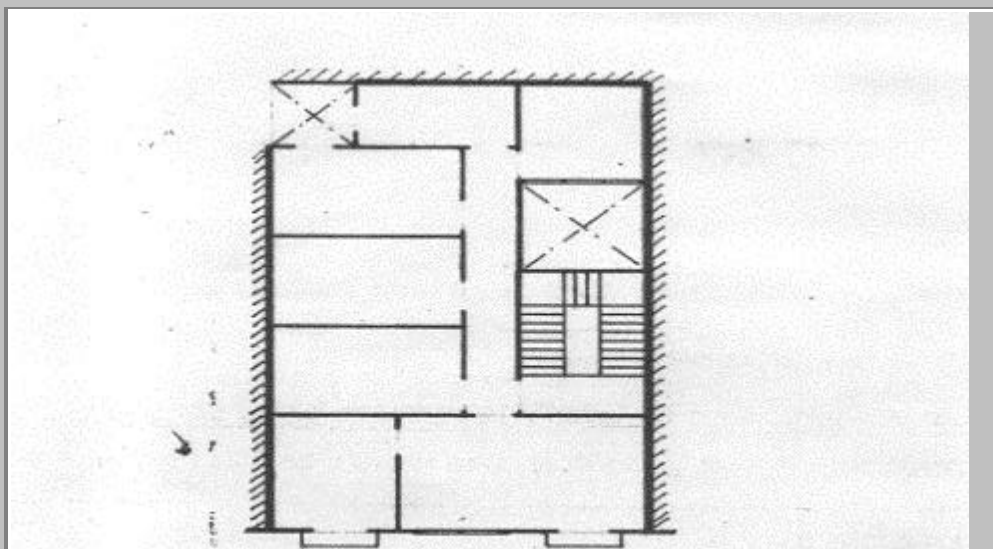
VENDEJA, Nº 25

OBSERVACIONES

Uniformidad Colindantes.

- En la actualidad se encuentra sin inquilinos.

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio entre medianerías con bajo y tres plantas de balcones con rejería de fundición separadas por impostas. Tiene bajo con zóca sencilla portada y en las plantas superiores alternan balcones sobre ménsulas y antepechados. Remata con cornisa decorada con | Los vanos son adintelados guarnecidos con molduras y decoración de mascarones en la primera planta, y elementos vegetales en la segunda.

Las casas nº 23 y 21 presentan igual disposición.