

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



<b>Situación</b>	COMPAS DE LA VICTORIA, Nº 19		
<b>Edificio</b>	96	<b>Zon</b>	II
<b>Grado Protección</b>	ARQUITECTONICA I		
<b>Fach.</b>	<input type="radio"/>	<b>Tipol.</b>	<input type="radio"/>
		<b>Elem.</b>	<input type="radio"/>
<b>Estilo</b>	Decimonónico Malagueño		
<b>Autor</b>	Rafael Mitjana		
<b>Epoa</b>	Siglo XIX - 2ª Mitad.		



## 0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P. 1ª	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P.ALTAS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Conservar</b>	ESTRUCTURA PORTANTE		<input type="radio"/>	PATIO ESTRUCTURANTE		<input type="radio"/>	LOCALIZACION ESCALERA	
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		<input type="radio"/>	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		<input type="radio"/>		
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		<input type="radio"/>	UNIDAD PARCELARIA		<input type="radio"/>	ALTURA	<input checked="" type="radio"/>
<b>Modificar</b>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="radio"/>				
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS			<input type="radio"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="radio"/>
	ACABADOS Y ANUNCIOS		<input type="radio"/>	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)				<input type="radio"/>
<b>Reparar</b>	ESTRUCTURA	<input type="radio"/>	CUBIERTA	<input checked="" type="radio"/>	FACHADA	<input checked="" type="radio"/>	ACABADOS INTERIORES	<input checked="" type="radio"/>
	INSTALACIONES	<input checked="" type="radio"/>	OTROS	<input type="radio"/>				
<b>Otros</b>	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			<input type="radio"/>				
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D			<input type="radio"/>				
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			<input type="radio"/>				

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## 1.- DATOS GENERALES

**Situación** COMPAS DE LA VICTORIA, Nº 19

**Propietario**

**Uso Actual**

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	0
Viv. Pluf.	A	Adm. Priv.	0	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	B	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	4	0
OFICINAS	0	0
LOCALES	2	0

## Régimen de Ocupación

Propiedad  Alquiler   
Otros

## 2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

### Trama Urbana

S. XX  S.XIX  S. XVII   
S. XVII  Anterior

### Forma de la Parcela

Regular  Irregular

SUPERFICIE	264,00
FACHADA	14,00
PROFUND.MEDIA	19,00

## 3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

### Edad

1.950  1.920  1.850   
1.800  1.700  Anterior

### Valor del Edificio

Arquitect.  Urbanist.  Ambient.   
Histórico  Cultural  Otros

**Superficie Edificada** 650,00

**Edificabilidad** 2,46

**Ocupación** 82,00

**Altura** Nº de Plantas 3  
Altura en M. 11,00

## Tipología Edificatoria

Corrala  Con Patio Estructur.   
Con Galerías  Zaguán   
Densa  Sit. Escalera Patio   
En Esquina  Inter.   
Profunda (Pat.Traseros)   
Otras

## 4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología   
Organización Estructural   
Fachada   
Patio Estructurante   
Elementos Puntuales: Portada  Herrajes   
Cierros  Columnas   
Carpintería  Patios   
Solerías  Otros

## 5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

### Estructura

#### MUROS

F. Ladrillo  Mamp. Concer.  Mamp.Mix.   
Sillares  Arco/Columna  Otros

#### PORTICOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### FORJADOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### ESCALERA

### Cubierta

#### TIPO

Inclinada  Plana  Mixta  Otros

#### MATERIALES

Teja Arabe  T. Plana  T.Vitrific.  Otros

### Fachada

#### TEXTURA

Enfoscada P  Estucada  ladrillo   
Mamp.Conce  mamp.Mix.  Sillar   
Otros

#### COLOR

Blanco  Crema  Gris  Otros

#### ELEMENTOS

Portada  Mirador  Balcón  Herrajes   
Carpint.  Cornisa  Zócalo  Anuncio   
Otros

SI  NO  RUINA  MAL  REGULAR  BIEN

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## Acabados Interiores

PAVIMENTO	Hidraul.	<input checked="" type="radio"/>	Cerámico	<input type="radio"/>	Mármol	<input type="radio"/>
	Madera	<input type="radio"/>	Terrazo	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
PARAMENTOS VERTICALES	Pintado	<input checked="" type="radio"/>	Estucado	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
TECHOS	Patio	<input type="radio"/>	muros	<input checked="" type="radio"/>	Esc.-yeso	<input type="radio"/>
	Artesonado	<input type="radio"/>	Bóveda	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>

## CARPINTERIA

Otros

Otros

Otros

## Instalaciones

Otros

Otros

Otros

Otros

NºEdificio:

96

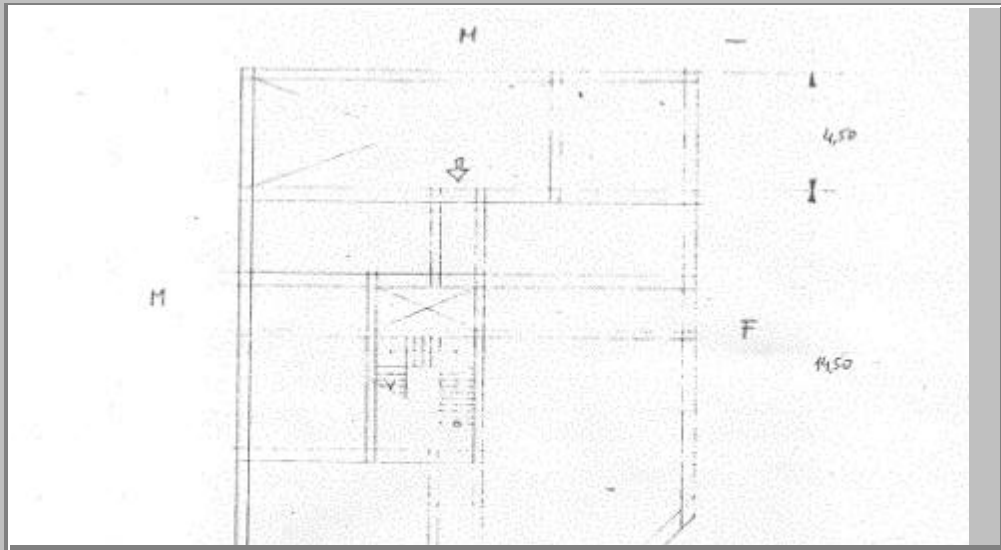
Situación:

COMPAS DE LA VICTORIA, Nº 19

**OBSERVACIONES**

Estorban antenas TV en fachada.

**PLANOS Y FOTOS**



**PLANOS Y FOTOS**



### OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

Actuación unitaria.

### RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Con la desamortización de 1.843 se urbanizó el terreno y parte del antiguo Convento de Frailes Minimos (Victoria); surgiendo una serie de calles que tuvieron como eje la del Compás de la Victoria. Tanto la parcelación y atirantado de estas calles así como una serie de casas en el Compás de la Victoria números 11,13,15,17 y 19 y C/ San Patricio 11 y 12, fueron obras de Rafael Mitjana. Las viviendas nº 11,13 y 19 de la calle Compás de la Victoria responden a una composición unitaria, variando en planta sólo la nº 19 por su solar en esquina.

Estas viviendas se estructuran en bajo y 2 plantas, con cuatro huecos por planta; todos ellos rebajados. Las plantas bajas se encuentran muy alteradas, conservando las portadas y algunas de sus ventanas enrejadas.

En primera planta y segunda, balcones de vuelo recto apoyados en imposta de separación entre las plantas y huecos enmarcados en finas molduras. Sobre el dintel en la primera planta, los balcones presentan una escueta decoración de rocalla.

Se corona la fachada con línea de cornisa con sencillo adorno de línea interrumpida por circulitos. Se coronan por cubierta de Teja.

El interés no presenta elementos originales; posee cuerpo de escalera centrado y un pequeño patio de luces.

#### BIBLIOGRAFIA:

- A.M.M. Leg. 1234
- Bejarano, las calles de Málaga, pag. 181.