

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación	COMPAS DE LA VICTORIA, Nº 5	
Edificio	104	Zon II
Grado Protección	ARQUITECTONICA I	
Fach.	<input type="radio"/>	Tipol. <input type="radio"/> Elem. <input type="radio"/>
Estilo	Decimonónico Burgués Malagueño.	
Autor		
Epoca	S. XIX - 2ª Mitad.	



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.	
P.BAJA	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
P. 1ª	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
P.ALTAS	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE		●	PATIO ESTRUCTURANTE		●	LOCALIZACION ESCALERA		●
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		<input type="radio"/>	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		●			
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		<input type="radio"/>	UNIDAD PARCELARIA		●	ALTURA	<input type="radio"/>	
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="radio"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="radio"/>	
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS		<input type="radio"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		<input type="radio"/>			
	ACABADOS Y ANUNCIOS		<input type="radio"/>	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)		<input type="radio"/>			
Reparar	ESTRUCTURA	<input type="radio"/>	CUBIERTA	<input type="radio"/>	FACHADA	●	ACABADOS INTERIORES	●	
	INSTALACIONES	●	OTROS	<input type="radio"/>					
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			<input type="radio"/>					
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D			<input type="radio"/>					
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			<input type="radio"/>					

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación COMPAS DE LA VICTORIA, Nº 5

Propietario

Uso Actual	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	0
Viv. Pluf.	A	Adm. Priv.	0	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	0	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	2	0
OFICINAS	0	0
LOCALES	0	0

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler
Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S.XIX S. XVII
S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

SUPERFICIE	760,00
FACHADA	52,00
PROFUND.MEDIA	39,00

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850
1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.
Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada 590,00

Edificabilidad 0,77

Ocupación 39,00

Altura Nº de Plantas 2
Altura en M. 8,00

Tipología Edificatoria

Corrala Con Patio Estructur.
Con Galerías Zaguán
Densa Sit. Escalera Patio
En Esquina Inter.
Profunda (Pat.Traseros)
Otras

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología
Organización Estructural
Fachada
Patio Estructurante
Elementos Puntuales: Portada Herrajes
Cierros Columnas
Carpintería Patios
Solerías Otros

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.
Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA

Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo
Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar
Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes
Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio
Otros

SI NO RUINA MAL REGULAR BIEN

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

PAVIMENTO

- | | | | | | |
|----------|-----------------------|----------|-----------------------|--------|----------------------------------|
| Hidraul. | <input type="radio"/> | Cerámico | <input type="radio"/> | Mármol | <input checked="" type="radio"/> |
| Madera | <input type="radio"/> | Terrazo | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |

PARAMENTOS VERTICALES

- | | | | | | |
|---------|----------------------------------|----------|----------------------------------|-------|-----------------------|
| Pintado | <input checked="" type="radio"/> | Estucado | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
|---------|----------------------------------|----------|----------------------------------|-------|-----------------------|

TECHOS

- | | | | | | |
|------------|-----------------------|--------|----------------------------------|-----------|-----------------------|
| Patio | <input type="radio"/> | muros | <input checked="" type="radio"/> | Esc.-yeso | <input type="radio"/> |
| Artesonado | <input type="radio"/> | Bóveda | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |

CARPINTERIA

- | | | | | | |
|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|
| Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|

Instalaciones

- | | | | | | |
|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|
| Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input checked="" type="radio"/> |
|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|

NºEdificio:

104

Situación:

COMPAS DE LA VICTORIA, Nº 5

OBSERVACIONES

Antiguo Consulado Alemán.

Uso Actual: Viv. Pluf.: En Plantas Altas y Baja (AB).

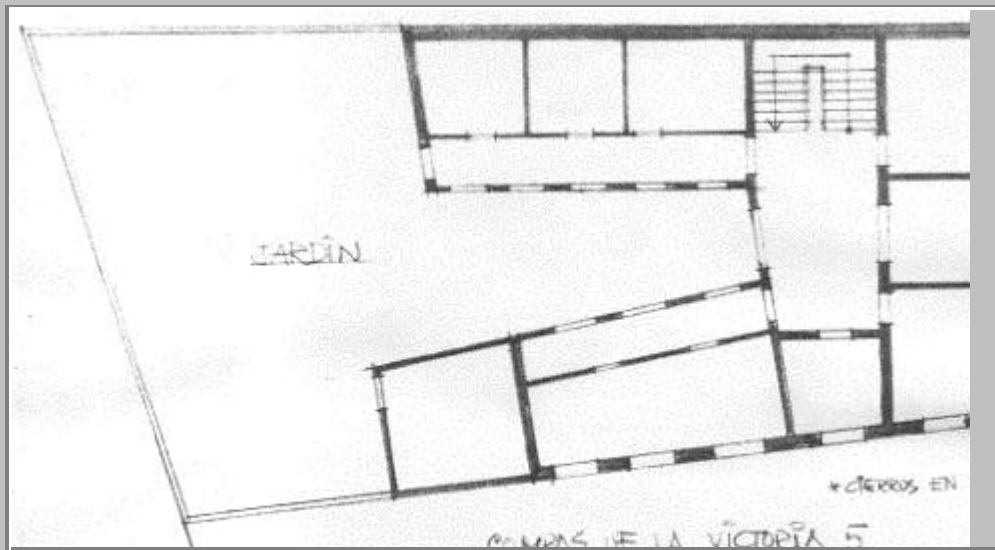
Elementos de Interés: Otros: Jardín.

Fachada Color: Otros: Color Salmón.

Conserva en el interior gran parte de los materiales y decoración originales.

Jardín trasero con palmeras de gran porte.

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

Dadas las especiales características del edificio, patio y jardín se permiten todos los usos que no las modifiquen.

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio en esquina con el Pasaje de Trigueros. Su fachada principal posee bajo y una planta separadas por imposta. Los vanos, que son de arco escarzano, se distribuyen en cinco ejes. El bajo posee un zócalo de piedra y paramento con cajead horizontal. Lo horadan ventanas empotradas con rejería de tubo fundido. La portada es de arco de medio punto, y se guarnece en piedra, presentando la clave resaltada y decorada con hoja de col. Da acceso a un zaguán de paredes estucadas y pintadas imitando marmoles. Tanto la puerta exterior como la interior son de calidad, destacando esta última por su acristalamiento policromo. La planta primera presenta un gran balcón corrido central sobre ménsulas que abarca los tres vanos centrales, que aparecen sencillamente guarnecidos y con un motivo estucado vegetal sobre la clave, así como son flanqueados por lilastras corintias acanaladas. Sobre los vanos aparecen otros motivos consistentes en recuadros con decoración de aros entrelazados. Las rejas son igualmente de tubo y la técnica de fundición. Los huecos de los ejes extremos se muestran cubiertos por bellos cierros de madera.

Remata el edificio amplia imposta con denticulos y volada cornisa, sobre la que se alza el pretil de la azotea que alterna el uso de muro enfoscado y balaustres, rematando unos jarrones como motivo ornamental.

La fachada lateral, también con cinco ejes de vanos de arco rebajado, se muestra más sencilla, presentando el zócalo de ladrillo, ventanas empotradas en el bajo y balcones antepechados en la planta primera.

Destaca de su interior la calidad y delicadeza de sus elementos ornamentales primitivos, en parte restaurados con acierto, tales como barandales de madera, galerías acristaladas policromas, motivos estucados y pinturas decorativas de las paredes.