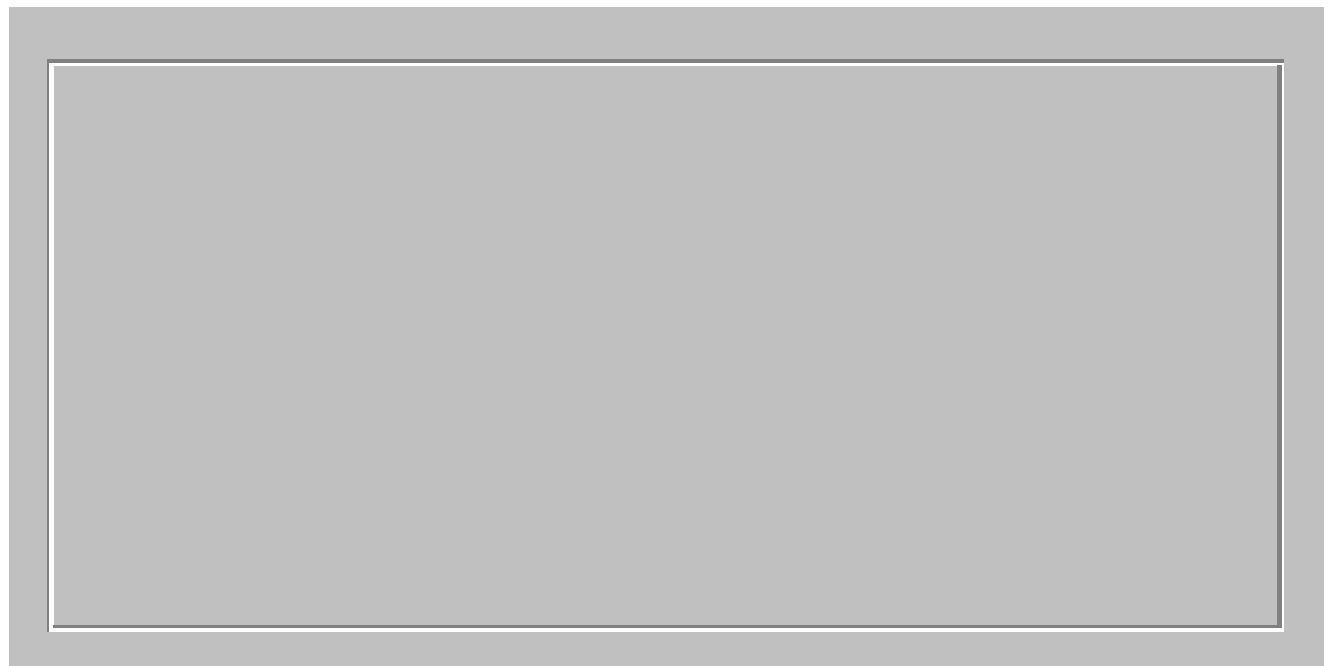


# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



|                         |                                |  |
|-------------------------|--------------------------------|--|
| <b>Situación</b>        | PASAJE CLEMENS, Nº 6           |  |
| <b>Edificio</b>         | 144                            | <b>Zon</b> II                                  |
| <b>Grado Protección</b> | ARQUITECTONICA II              |  |
| <b>Fach.</b>            | <input type="radio"/>          | <b>Tipol.</b> <input checked="" type="radio"/> |
|                         |                                | <b>Elem.</b> <input checked="" type="radio"/>  |
| <b>Estilo</b>           | Decimonónico Popular Malagueño |  |
| <b>Autor</b>            |                                |  |
| <b>Epoca</b>            | S. XIX - 2ª Mitad              |  |



## 0.- PROPUESTA

| USOS NO ADMITIDOS | VIV.  | OFIC.                            | COM.                             | IND.ART.  | BAR-REST.                        | EQUIP.                           | USO PUB.                         | HOT.                             |
|-------------------|---|----------------------------------|----------------------------------|---|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| P.BAJA            | <input type="radio"/>                       | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>                             | <input type="radio"/>            | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> |
| P. 1ª             | <input type="radio"/>                       | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>                             | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>            |
| P.ALTA            | <input type="radio"/>                       | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/>                  | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>            | <input type="radio"/>            |
| <b>Conservar</b>  | ESTRUCTURA PORTANTE                         |                                  | <input type="radio"/>            | PATIO ESTRUCTURANTE                               |                                  | <input type="radio"/>            | LOCALIZACION ESCALERA            |                                  |
|                   | RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA              |                                  | <input type="radio"/>            | JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA                      |                                  | <input type="radio"/>            |                                  |                                  |
|                   | JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS |                                  | <input type="radio"/>            | UNIDAD PARCELARIA                                 |                                  | <input checked="" type="radio"/> | ALTURA                           | <input type="radio"/>            |
| <b>Modificar</b>  | ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO            |                                  |                                  | <input type="radio"/>                             | ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO |                                  |                                  | <input type="radio"/>            |
|                   | DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS    |                                  |                                  | <input type="radio"/>                             | ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO |                                  |                                  | <input type="radio"/>            |
|                   | ACABADOS Y ANUNCIOS                         |                                  | <input type="radio"/>            | HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.) |                                  |                                  |                                  | <input type="radio"/>            |
| <b>Reparar</b>    | ESTRUCTURA                                  | <input type="radio"/>            | CUBIERTA                         | <input type="radio"/>                             | FACHADA                          | <input type="radio"/>            | ACABADOS INTERIORES              | <input checked="" type="radio"/> |
|                   | INSTALACIONES                               | <input checked="" type="radio"/> | OTROS                            | <input type="radio"/>                             |                                  |                                  |                                  |                                  |
| <b>Otros</b>      | POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.      |                                  |                                  | <input checked="" type="radio"/>                  |                                  |                                  |                                  |                                  |
|                   | POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D    |                                  |                                  | <input type="radio"/>                             |                                  |                                  |                                  |                                  |
|                   | TRATAMIENTO MEDIANERAS                      |                                  |                                  | <input type="radio"/>                             |                                  |                                  |                                  |                                  |

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## 1.- DATOS GENERALES

**Situación** PASAJE CLEMENS, Nº 6

**Propietario**

| Uso Actual | B | Planta Baja | A | Planta Altas |   |
|------------|---|-------------|---|--------------|---|
| Viv. Unif. | B | Adm. Publ.  | 0 | Bar-Rest.    | 0 |
| Viv. Pluf. | 0 | Adm. Priv.  | 0 | Hotelero     | 0 |
| Museo      | 0 | Comer. Gr.  | 0 | Ind. Artes.  | 0 |
| Espec.     | 0 | Comer. Pq.  | 0 | Ind. Media   | 0 |
| Otros      | 0 |             |   |              |   |

|           | NUMERO | M2. UTILES |
|-----------|--------|------------|
| VIVIENDAS | 3      | 0          |
| OFICINAS  | 0      | 0          |
| LOCALES   | 0      | 0          |

## Régimen de Ocupación

Propiedad  Alquiler   
Otros

## 2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

### Trama Urbana

S. XX  S.XIX  S. XVII   
S. XVII  Anterior

### Forma de la Parcela

Regular  Irregular

|               |       |
|---------------|-------|
| SUPERFICIE    | 99,00 |
| FACHADA       | 9,00  |
| PROFUND.MEDIA | 11,00 |

## 3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

### Edad

1.950  1.920  1.850   
1.800  1.700  Anterior

### Valor del Edificio

Arquitect.  Urbanist.  Ambient.   
Histórico  Cultural  Otros

**Superficie Edificada** 279,00

**Edificabilidad** 2,80

**Ocupación** 94,00

**Altura** Nº de Plantas 3  
Altura en M. 10,00

## Tipología Edificatoria

Corrala  Con Patio Estructur.   
Con Galerías  Zaguán   
Sit. Escalera Patio   
Densa  Inter.   
Profunda (Pat.Traseros)   
En Esquina  Otras

## 4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología   
Organización Estructural   
Fachada   
Patio Estructurante   
Elementos Puntuales:  
Portada  Herrajes   
Cierros  Columnas   
Carpintería  Patios   
Solerías  Otros

## 5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

### Estructura

#### MUROS

F. Ladrillo  Mamp. Concer.  Mamp.Mix.   
Sillares  Arco/Columna  Otros

#### PORTICOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### FORJADOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### ESCALERA

### Cubierta

#### TIPO

Inclinada  Plana  Mixta  Otros

#### MATERIALES

Teja Arabe  T. Plana  T.Vitrific.  Otros

### Fachada

#### TEXTURA

Enfoscada P  Estucada  ladrillo   
Mamp.Conce  mamp.Mix.  Sillar   
Otros

#### COLOR

Blanco  Crema  Gris  Otros

#### ELEMENTOS

Portada  Mirador  Balcón  Herrajes   
Carpint.  Cornisa  Zócalo  Anuncio   
Otros

SI  NO  RUINA  MAL  REGULAR  BIEN

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## Acabados Interiores

|                       |            |                                  |          |                                  |           |                       |
|-----------------------|------------|----------------------------------|----------|----------------------------------|-----------|-----------------------|
| PAVIMENTO             | Hidraul.   | <input checked="" type="radio"/> | Cerámico | <input type="radio"/>            | Mármol    | <input type="radio"/> |
|                       | Madera     | <input type="radio"/>            | Terrazo  | <input type="radio"/>            | Otros     | <input type="radio"/> |
| PARAMENTOS VERTICALES | Pintado    | <input checked="" type="radio"/> | Estucado | <input type="radio"/>            | Otros     | <input type="radio"/> |
| TECHOS                | Patio      | <input type="radio"/>            | muros    | <input checked="" type="radio"/> | Esc.-yeso | <input type="radio"/> |
|                       | Artesonado | <input type="radio"/>            | Bóveda   | <input type="radio"/>            | Otros     | <input type="radio"/> |

## CARPINTERIA

Otros



Otros



Otros



## Instalaciones

Otros



Otros



Otros



Otros



NºEdificio:

144

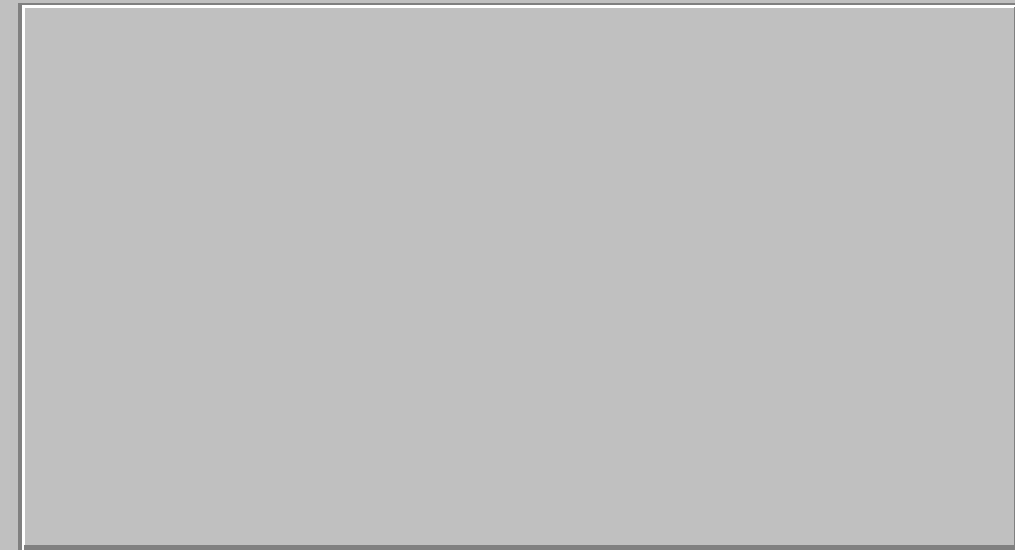
Situacion:

PASAJE CLEMENS, Nº 6

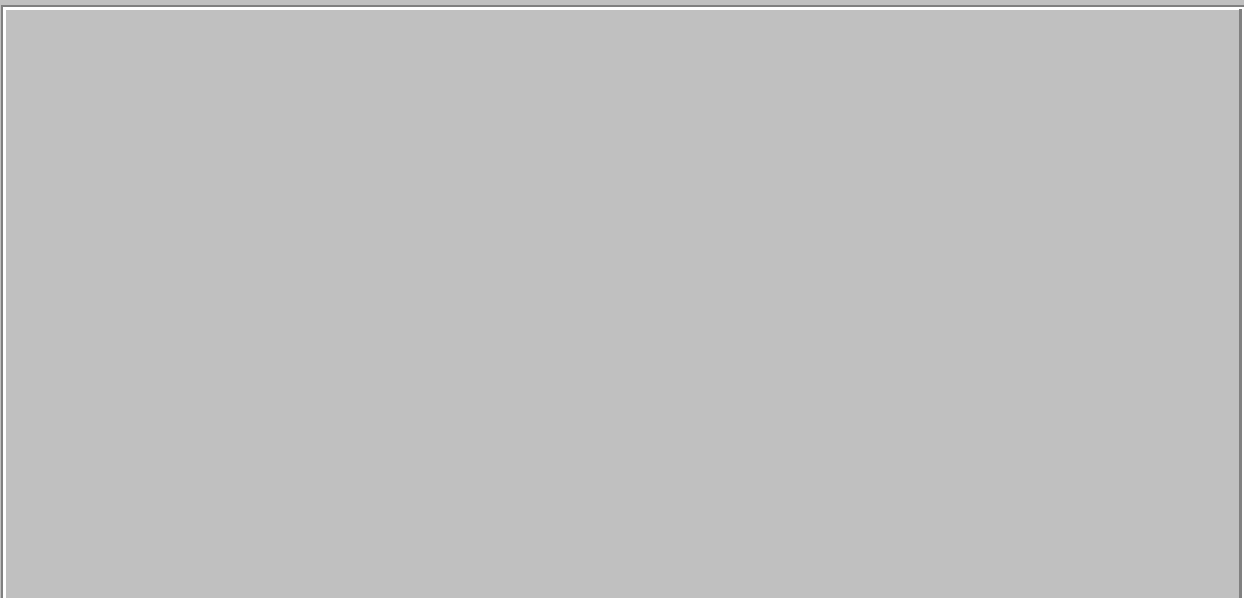
**OBSERVACIONES**

Elementos de Interés: Otros: Recuperar huecos originales en P1ª y P2ª (recuperación de original)-(ver observaciones de la propuesta).

**PLANOS Y FOTOS**



**PLANOS Y FOTOS**



### OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

En caso de nueva actuación, se estima necesaria la conservación de la fachada, o su reproducción fidedigna con elementos originales, en base a obtener la homogeneidad con colindantes.

### RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Presenta características de fachada y plantas similares a la nº 4, pero con menores dimensiones y diferente número de huecos en fachada, que aquí son de tres por planta.

Se han rectificado los huecos de planta primera y segunda, presentándose en la actualidad adintelados.