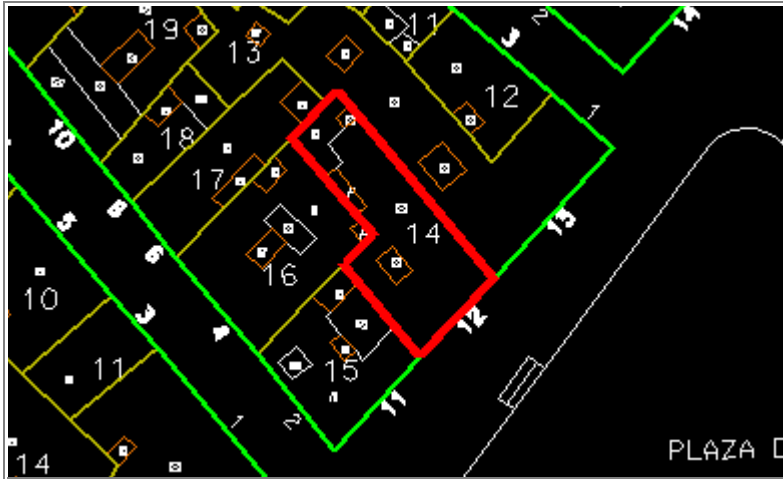


# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



<b>Situación</b>	PLAZA DE LA MERCED, Nº 12	
<b>Edificio</b>	156	<b>Zon</b> II
<b>Grado Protección</b>	ARQUITECTONICA I	
<b>Fach.</b>	<input type="radio"/>	<b>Tipol.</b> <input type="radio"/>
<b>Elem.</b>	<input type="radio"/>	
<b>Estilo</b>	Decimonónico Burgués Malagueño	
<b>Autor</b>	Diego Clavero	
<b>Epoca</b>	S. XIX - (1.870-1.883)	



## 0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS		VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P. 1ª		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P.ALTAS		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
<b>Conservar</b>	ESTRUCTURA PORTANTE	<input type="radio"/>		PATIO ESTRUCTURANTE	<input type="radio"/>	LOCALIZACION ESCALERA			<input type="radio"/>
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		<input checked="" type="radio"/>	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		<input checked="" type="radio"/>			
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		<input checked="" type="radio"/>	UNIDAD PARCELARIA		<input type="radio"/>	ALTURA		<input checked="" type="radio"/>
<b>Modificar</b>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO				<input type="radio"/>				
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS				<input type="radio"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="radio"/>
	ACABADOS Y ANUNCIOS	<input type="radio"/>				HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)			<input type="radio"/>
<b>Reparar</b>	ESTRUCTURA	<input type="radio"/>	CUBIERTA	<input type="radio"/>	FACHADA	<input type="radio"/>	ACABADOS INTERIORES		<input type="radio"/>
	INSTALACIONES	<input type="radio"/>	OTROS	<input type="radio"/>					
<b>Otros</b>	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.				<input type="radio"/>				
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D.				<input type="radio"/>				
	TRATAMIENTO MEDIANERAS				<input type="radio"/>				

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## 1.- DATOS GENERALES

**Situación**

**Propietario**

**Uso Actual**

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	<input type="text" value="0"/>	Adm. Publ.	<input type="text" value="0"/>	Bar-Rest.	<input type="text" value="0"/>
Viv. Pluf.	<input type="text" value="A"/>	Adm. Priv.	<input type="text" value="0"/>	Hotelero	<input type="text" value="B"/>
Museo	<input type="text" value="0"/>	Comer. Gr.	<input type="text" value="0"/>	Ind. Artes.	<input type="text" value="0"/>
Espec.	<input type="text" value="0"/>	Comer. Pq.	<input type="text" value="B"/>	Ind. Media	<input type="text" value="0"/>
Otros	<input type="text" value="0"/>				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
OFICINAS	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
LOCALES	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>

### Régimen de Ocupación

Propiedad  Alquiler

Otros

## 2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

### Trama Urbana

S. XX  S. XIX  S. XVII

S. XVII  Anterior

### Forma de la Parcela

Regular  Irregular

SUPERFICIE	<input type="text" value="206,00"/>
FACHADA	<input type="text" value="11,00"/>
PROFUND.MEDIA	<input type="text" value="12,00"/>

## 3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

### Edad

1.950  1.920  1.850

1.800  1.700  Anterior

### Valor del Edificio

Arquitect.  Urbanist.  Ambient.

Histórico  Cultural  Otros

### Superficie Edificada

### Edificabilidad

### Ocupación

### Altura

Nº de Plantas

Altura en M.

## Tipología Edificatoria

Corrala  Con Patio Estructur.

Con Galerías  Zaguán

Densa  Sit. Escalera Patio

En Esquina  Inter.

Profunda (Pat.Traseros)

Otras

## 4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología

Organización Estructural

Fachada

Patio Estructurante

Elementos Puntuales:

Portada	<input checked="" type="checkbox"/>	Herrajes	<input checked="" type="checkbox"/>
Cierros	<input checked="" type="checkbox"/>	Columnas	<input type="checkbox"/>
Carpintería	<input checked="" type="checkbox"/>	Pacios	<input type="checkbox"/>
Solerías	<input checked="" type="checkbox"/>	Otros	<input type="checkbox"/>

## 5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

### Estructura

#### MUROS

F. Ladrillo  Mamp. Concer.  Mamp.Mix.

Sillares  Arco/Columna  Otros

#### PORTICOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### FORJADOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### ESCALERA

### Cubierta

#### TIPO

Inclinada  Plana  Mixta  Otros

#### MATERIALES

Teja Arabe  T. Plana  T.Vitrific.  Otros

### Fachada

#### TEXTURA

Enfoscada P  Estucada  ladrillo

Mamp.Conce  mamp.Mix.  Sillar

Otros

#### COLOR

Blanco  Crema  Gris  Otros

#### ELEMENTOS

Portada  Mirador  Balcón  Herrajes

Carpint.  Cornisa  Zócalo  Anuncio

Otros

SI  NO  RUINA  MAL  REGULAR  BIEN

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## Acabados Interiores

PAVIMENTO	Hidraul.	<input checked="" type="radio"/>	Cerámico	<input type="radio"/>	Mármol	<input checked="" type="radio"/>
	Madera	<input type="radio"/>	Terrazo	<input type="radio"/>	Otros	<input checked="" type="radio"/>
PARAMENTOS VERTICALES	Pintado	<input checked="" type="radio"/>	Estucado	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
TECHOS	Patio	<input type="radio"/>	muros	<input checked="" type="radio"/>	Esc.-yeso	<input type="radio"/>
	Artesonado	<input type="radio"/>	Bóveda	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>

CARPINTERIA	Otros	<input checked="" type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>	
<b>Instalaciones</b>							
Otros	<input checked="" type="radio"/>	Otros	<input checked="" type="radio"/>	Otros	<input checked="" type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>

NºEdificio:

156

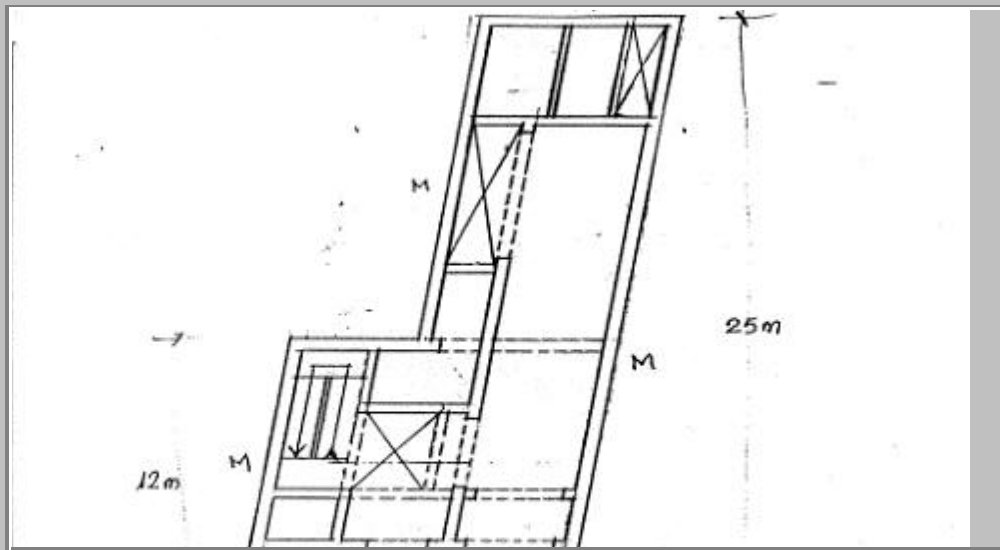
Situacion:

PLAZA DE LA MERCED, Nº 12

**OBSERVACIONES**

Profundidad media: 12 y 25 metros.

**PLANOS Y FOTOS**



**PLANOS Y FOTOS**

## OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

## RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio entre medianerías con bajo y dos plantas, separado por impostas y un ático-galería por encima de la cornisa. En el bajo se conserva el zócalo de piedra y el paramento cajeado y aunque hay locales comerciales se conserva el tratamiento de la parte superior de los vanos, adintelados sencillos encajados entre las ménsulas que sostienen los balcones de la primera planta; el mismo diseño presenta la portada, que se abre en el centro.

En cada planta hay tres balcones adintelados con fina rejería forjada de diseño característico de esta época; en la 1ª el balcón central se abre entre pilastras coronadas por ménsulas que sostienen el montante, integrado en la imposta, y decorado con fina placa con figura femenina. Los huecos laterales presentan cierros de madera de diseño clásico y vidrios de colores. En la 2ª planta el cierro ocupa el eje central y los balcones que lo flanquean se coronan con arcos en mitra y elementos vegetales en el tímpano. Sobre una cornisa amensulada se levanta una galería de arcos de medio punto con vidrios de colores, separados por pilastrillas corintias que imponen el ritmo del conjunto de la fachada.

En el zaguán, con 2 ventanas con bella rejería de crita forjada, se traza una portada con arco de medio punto sobre columnillas pareadas de mármol que se cierran con bella rejería de crita forjada que ostenta la fecha 1.883.

Da acceso a un primer patio, pequeño con cristalera sobre vigas y a la izquierda arranca la escalera con una buena rejería de fundición.

### BIBLIOGRAFIA:

- Guía.

- A.M.M. Leg. 1231/156.