

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



| | | | |
|-------------------------|----------------------------------|---------------|-----------------------|
| Situación | PLAZA DE LA MERCED, Nº 4 | | |
| Edificio | 371 | Zon | IV |
| Grado Protección | ARQUITECTONICA II | | |
| Fach. | <input checked="" type="radio"/> | Tipol. | <input type="radio"/> |
| Elem. | <input checked="" type="radio"/> | | |
| Estilo | Decimonónico Malagueño | | |
| Autor | | | |
| Epoca | S. XIX - 2ª Mitad | | |



0.- PROPUESTA

| USOS NO ADMITIDOS | VIV. | OFIC. | COM. | IND.ART. | BAR-REST. | EQUIP. | USO PUB. | HOT. |
|-------------------|---|----------------------------------|----------------------------------|---|----------------------------------|-----------------------|-----------------------|----------------------------------|
| P.BAJA | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| P. 1ª | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| P.ALTAS | <input type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input checked="" type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Conservar | ESTRUCTURA PORTANTE | | <input type="radio"/> | PATIO ESTRUCTURANTE | | <input type="radio"/> | LOCALIZACION ESCALERA | |
| | RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA | | <input type="radio"/> | JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA | | <input type="radio"/> | | |
| | JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS | | <input checked="" type="radio"/> | UNIDAD PARCELARIA | | <input type="radio"/> | ALTURA | <input checked="" type="radio"/> |
| Modificar | ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO | | | <input type="radio"/> | | | | |
| | DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS | | | <input type="radio"/> | ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO | | <input type="radio"/> | |
| | ACABADOS Y ANUNCIOS | | <input type="radio"/> | HIGIENIZACION (APERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.) | | | | <input checked="" type="radio"/> |
| Reparar | ESTRUCTURA | <input type="radio"/> | CUBIERTA | <input type="radio"/> | FACHADA | <input type="radio"/> | ACABADOS INTERIORES | <input checked="" type="radio"/> |
| | INSTALACIONES | <input checked="" type="radio"/> | OTROS | <input type="radio"/> | | | | |
| Otros | POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D. | | | <input type="radio"/> | | | | |
| | POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D. | | | <input type="radio"/> | | | | |
| | TRATAMIENTO MEDIANERAS | | | <input type="radio"/> | | | | |

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación

Propietario

Uso Actual

| | B | Planta Baja | A | Planta Altas | |
|------------|--------------------------------|-------------|--------------------------------|--------------|--------------------------------|
| Viv. Unif. | <input type="text" value="0"/> | Adm. Publ. | <input type="text" value="0"/> | Bar-Rest. | <input type="text" value="0"/> |
| Viv. Pluf. | <input type="text" value="A"/> | Adm. Priv. | <input type="text" value="0"/> | Hotelero | <input type="text" value="0"/> |
| Museo | <input type="text" value="0"/> | Comer. Gr. | <input type="text" value="0"/> | Ind. Artes. | <input type="text" value="0"/> |
| Espec. | <input type="text" value="0"/> | Comer. Pq. | <input type="text" value="0"/> | Ind. Media | <input type="text" value="0"/> |
| Otros | <input type="text" value="0"/> | | | | |

| | NUMERO | M2. UTILES |
|-----------|--------------------------------|--------------------------------|
| VIVIENDAS | <input type="text" value="3"/> | <input type="text" value="0"/> |
| OFICINAS | <input type="text" value="0"/> | <input type="text" value="0"/> |
| LOCALES | <input type="text" value="1"/> | <input type="text" value="0"/> |

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler

Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S. XIX S. XVII

S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

| | |
|---------------|-------------------------------------|
| SUPERFICIE | <input type="text" value="180,00"/> |
| FACHADA | <input type="text" value="6,00"/> |
| PROFUND.MEDIA | <input type="text" value="35,00"/> |

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850

1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.

Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada

Edificabilidad

Ocupación

Altura

N° de Plantas

Altura en M.

Tipología Edificatoria

Corrala Con Patio Estructur.

Con Galerías Zaguán

Densa Sit. Escalera Patio

En Esquina Inter.

Profunda (Pat.Traseros)

Otras

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología

Organización Estructural

Fachada

Patio Estructurante

Elementos Puntuales:

| | | | |
|-------------|-------------------------------------|----------|--------------------------|
| Portada | <input type="checkbox"/> | Herrajes | <input type="checkbox"/> |
| Cierros | <input checked="" type="checkbox"/> | Columnas | <input type="checkbox"/> |
| Carpintería | <input type="checkbox"/> | Pacios | <input type="checkbox"/> |
| Solerías | <input type="checkbox"/> | Otros | <input type="checkbox"/> |

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.

Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA



Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo

Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar

Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes

Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio

Otros

SI



NO



RUINA



MAL



REGULAR



BIEN



PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

| | | | | | | |
|-----------------------|------------|----------------------------------|----------|----------------------------------|-----------|-----------------------|
| PAVIMENTO | Hidraul. | <input checked="" type="radio"/> | Cerámico | <input type="radio"/> | Mármol | <input type="radio"/> |
| | Madera | <input type="radio"/> | Terrazo | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
| PARAMENTOS VERTICALES | Pintado | <input checked="" type="radio"/> | Estucado | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
| TECHOS | Patio | <input type="radio"/> | muros | <input checked="" type="radio"/> | Esc.-yeso | <input type="radio"/> |
| | Artesonado | <input type="radio"/> | Bóveda | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |

CARPINTERIA

Otros

Otros

Otros

Instalaciones

Otros

Otros

Otros

Otros

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

NºEdificio:

371

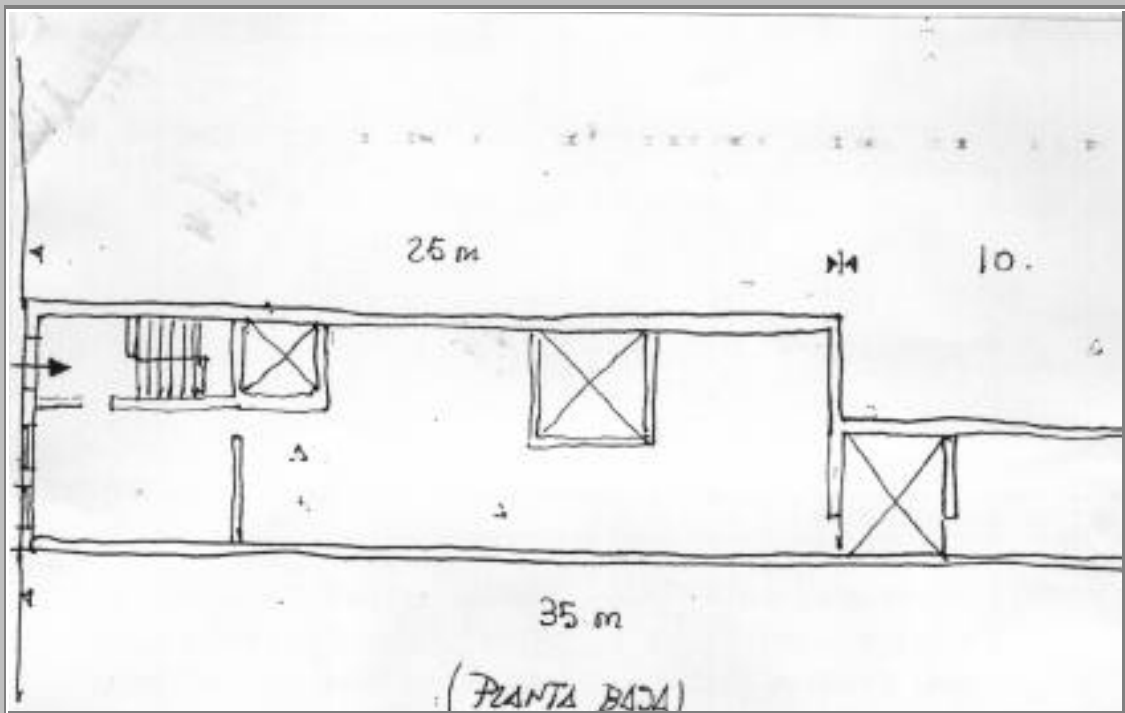
Situación:

PLAZA DE LA MERCED, Nº 4

OBSERVACIONES

Graves problemas de humedades en planta baja.

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS

OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

Dada su excesiva profundidad y lo irresoluble de su fondo por la angostura de la parcela, se propone la higienización del fondo mediante la rehabilitación conjunta de las parcelas 3 y 4.

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Vivienda entre medianeras, con planta (al igual que la colindante nº 3) muy irregular, por el excesivo desarrollo en profundidad de su parcela. Sitúa el cuerpo de escaleras en un lateral y posee tres patios de luces insuficientes.

Su fachada, con bajo más tres plantas en altura, se distribuye en tres huecos por planta, rectangulares enmarcados en simples molduras y con balcón de vuelo recto que apoya en las impostas de separación de los pisos.

En planta baja, portal centrado de hueco adintelado enmarcado en piedra, que da acceso a un pequeño zaguán separado del arranque de las escaleras por reja de hierro con la fecha 1.881. Dos años antes, está documentado un proyecto de Jerónimo Cuervo de alineación de los huecos de fachada, colocación de cierros y elevación de una planta.

BIBLIOGRAFIA:

- M.D. Mérida: Cuervo
- A.M.M.: leg. 1245. Exp. 125
- F. Rodríguez Marín: Eclecticismo