

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



<b>Situación</b>	PLAZA DE UNCIBAY, N° 9		
<b>Edificio</b>	374	<b>Zon</b>	IV
<b>Grado Protección</b>	ARQUITECTONICA I		
<b>Fach.</b>	<input type="radio"/>	<b>Tipol.</b>	<input type="radio"/>
<b>Elem.</b>	<input type="radio"/>		
<b>Estilo</b>	Neoracionalista		
<b>Autor</b>	Enrique Atencia		
<b>Epoca</b>	S. XX - 1.935		



## 0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.	
P.BAJA	●	○	○	○	○	○	○	○	
P. 1ª	○	○	○	●	●	○	○	○	
P.ALTAS	○	●	●	●	●	○	○	○	
<b>Conservar</b>	ESTRUCTURA PORTANTE		●	PATIO ESTRUCTURANTE		○	LOCALIZACION ESCALERA		●
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		●	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		●			
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		●	UNIDAD PARCELARIA		●	ALTURA		●
<b>Modificar</b>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			○					
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS			○	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		○		
	ACABADOS Y ANUNCIOS		○	HIGIENIZACION (APERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)				○	
<b>Reparar</b>	ESTRUCTURA	○	CUBIERTA	○	FACHADA	●	ACABADOS INTERIORES	○	
	INSTALACIONES	○	OTROS	○					
<b>Otros</b>	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			○					
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D.			○					
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			○					

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## 1.- DATOS GENERALES

**Situación**

**Propietario**

**Uso Actual**

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	<input type="checkbox"/>	Adm. Publ.	<input type="checkbox"/>	Bar-Rest.	<input type="checkbox"/>
Viv. Pluf.	<input type="checkbox"/>	Adm. Priv.	<input type="checkbox"/>	Hotelero	<input type="checkbox"/>
Museo	<input type="checkbox"/>	Comer. Gr.	<input type="checkbox"/>	Ind. Artes.	<input type="checkbox"/>
Espec.	<input type="checkbox"/>	Comer. Pq.	<input type="checkbox"/>	Ind. Media	<input type="checkbox"/>
Otros	<input type="checkbox"/>				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	<input type="text" value="5"/>	<input type="text" value="290"/>
OFICINAS	<input type="text" value="0"/>	<input type="text" value="0"/>
LOCALES	<input type="text" value="4"/>	<input type="text" value="80"/>

### Régimen de Ocupación

Propiedad  Alquiler

Otros

## 2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

### Trama Urbana

S. XX  S. XIX  S. XVII

S. XVII  Anterior

### Forma de la Parcela

Regular  Irregular

SUPERFICIE

FACHADA

PROFUND.MEDIA

## 3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

### Edad

1.950  1.920  1.850

1.800  1.700  Anterior

### Valor del Edificio

Arquitect.  Urbanist.  Ambient.

Histórico  Cultural  Otros

### Superficie Edificada

### Edificabilidad

### Ocupación

### Altura

Nº de Plantas

Altura en M.

## Tipología Edificatoria

Corrala  Con Patio Estructur.

Con Galerías  Zaguán

Densa  Sit. Escalera Patio

En Esquina  Inter.

Profunda (Pat.Traseros)

Otras

## 4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología

Organización Estructural

Fachada

Patio Estructurante

Elementos Puntuales:

Portada  Herrajes

Cierros  Columnas

Carpintería  Patios

Solerías  Otros

## 5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

### Estructura

#### MUROS

F. Ladrillo  Mamp. Concer.  Mamp.Mix.

Sillares  Arco/Columna  Otros

#### PORTICOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### FORJADOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### ESCALERA

### Cubierta

#### TIPO

Inclinada  Plana  Mixta  Otros

#### MATERIALES

Teja Arabe  T. Plana  T.Vitrific.  Otros

### Fachada

#### TEXTURA

Enfoscada P  Estucada  ladrillo

Mamp.Conce  mamp.Mix.  Sillar

Otros

#### COLOR

Blanco  Crema  Gris  Otros

#### ELEMENTOS

Portada  Mirador  Balcón  Herrajes

Carpint.  Cornisa  Zócalo  Anuncio

Otros

SI  NO  RUINA  MAL  REGULAR  BIEN

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## Acabados Interiores

PAVIMENTO	Hidraul.	<input checked="" type="radio"/>	Cerámico	<input type="radio"/>	Mármol	<input checked="" type="radio"/>
	Madera	<input type="radio"/>	Terrazo	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
PARAMENTOS VERTICALES	Pintado	<input checked="" type="radio"/>	Estucado	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
	TECHOS	Patio	<input type="radio"/>	muros	<input checked="" type="radio"/>	Esc.-yeso
Artesonado		<input type="radio"/>	Bóveda	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>

## CARPINTERIA

Otros

Otros

Otros

## Instalaciones

Otros

Otros

Otros

Otros

## PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

NºEdificio:

374

Situacion:

PLAZA DE UNCIBAY, Nº 9

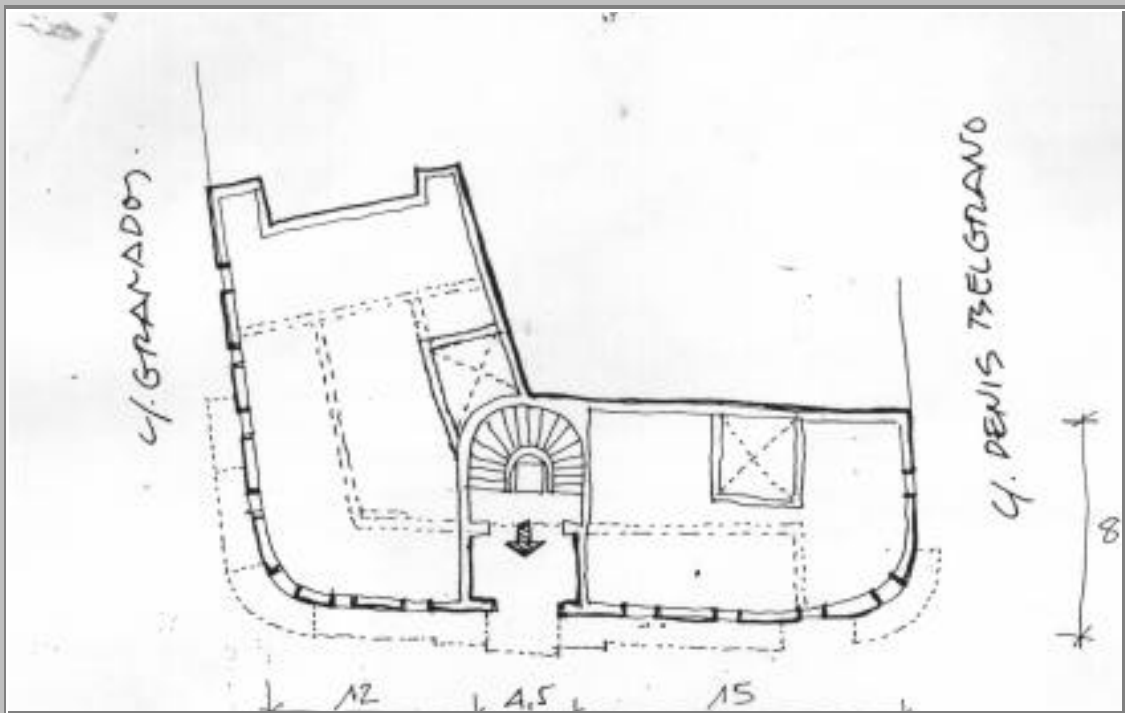
### OBSERVACIONES

Fachada Parcela: 19 + 31 + 8 metros

Los locales comerciales no se adaptan al carácter del edificio.

El edificio se encuentra en muy buen estado de conservación.

### PLANOS Y FOTOS



### PLANOS Y FOTOS

### OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

Se propone mantener los usos actuales y solo permitir obras de reparación o conservación que no alteren el carácter del edificio.

### RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio con fachada a tres calles, bajo que han transformado los locales comerciales y cuatro plantas. Desarrolla una amplia fachada seguida, mediante vidriera y mirador curvo, en la que se rompe con la concepción más tradicional de la fachada continua, al incorporar cuerpos salientes que le prestan un carácter más movido, aunque el sentido ascensional que marcan los ejes de ventanas queda sólo deliberadamente por el uso de terrazas, elementos que a partir de estas fechas se divulgó ampliamente en la arquitectura malagueña.

Un amplio cuerpo destacado en la fachada principal se constituye en eje de ésta, ampliado a tres huecos a partir de la 2ª planta y enlaza con los cuerpos laterales mediante terrazas. La fachada a C/ Granados está definida, también por estos cuerpos salientes. La portada a la que sirve de marquesina la proyección del cuerpo destacado, es cuadrada, adintelada, con jambas redondeadas chapeadas de mármol gris; el portal, sencillo y elegante, se reviste de mármol gris en esquinas e impostas, armonizando con el motivo del pavimento.

#### BIBLIOGRAFIA:

- Morente: Atencia