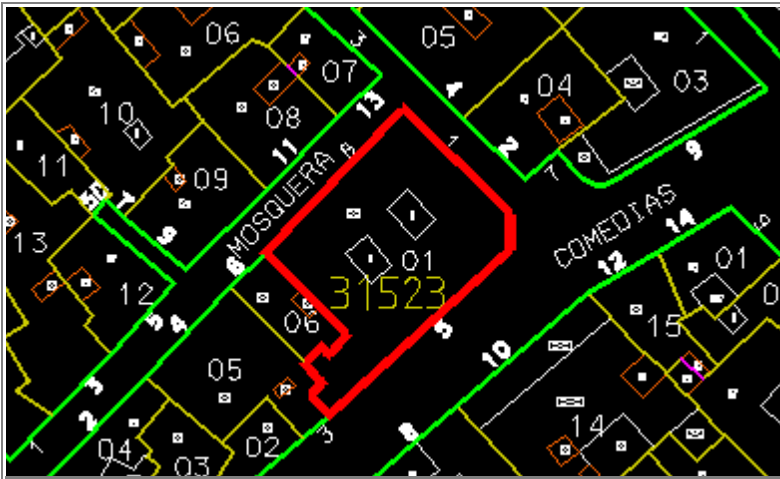


# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



<b>Situación</b>	COMEDIAS, Nº 5	
<b>Edificio</b>	473	<b>Zon</b> V
<b>Grado Protección</b>	ARQUITECTONICA I	
<b>Fach.</b>	<input type="radio"/>	<b>Tipol.</b> <input type="radio"/> <b>Elem.</b> <input type="radio"/>
<b>Estilo</b>	Decimonónico Malagueño	
<b>Autor</b>		
<b>Epoca</b>	Siglo XIX - 2ª Mitad	



## 0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	●	○	○	○	○	●	○	●
P. 1ª	○	○	●	●	●	●	○	●
P.ALTA	○	●	●	●	●	●	●	●
<b>Conservar</b>	ESTRUCTURA PORTANTE		●	PATIO ESTRUCTURANTE		●	LOCALIZACION ESCALERA	
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		○	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		●		
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		●	UNIDAD PARCELARIA		●	ALTURA	○
<b>Modificar</b>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO				○			
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS				○	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		○
	ACABADOS Y ANUNCIOS		●	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)				○
<b>Reparar</b>	ESTRUCTURA	○	CUBIERTA	○	FACHADA	●	ACABADOS INTERIORES	○
	INSTALACIONES	○	OTROS	○				
<b>Otros</b>	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.				○			
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D				○			
	TRATAMIENTO MEDIANERAS				○			

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## 1.- DATOS GENERALES

**Situación**

**Propietario**

**Uso Actual**

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	0
Viv. Pluf.	A	Adm. Priv.	A	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	B	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	6	0
OFICINAS	1	0
LOCALES	4	0

## Régimen de Ocupación

Propiedad  Alquiler   
 Otros

## 2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

### Trama Urbana

S. XX  S.XIX  S. XVII   
 S. XVII  Anterior

### Forma de la Parcela

Regular  Irregular

SUPERFICIE	408,00
FACHADA	65,00
PROFUND.MEDIA	18,00

## 3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

### Edad

1.950  1.920  1.850   
 1.800  1.700  Anterior

### Valor del Edificio

Arquitect.  Urbanist.  Ambient.   
 Histórico  Cultural  Otros

**Superficie Edificada**

**Edificabilidad**

**Ocupación**

**Altura** Nº de Plantas   
 Altura en M.

## Tipología Edificatoria

Corrala  Con Patio Estructur.   
 Con Galerías  Zaguán   
 Densa  Sit. Escalera Patio   
 En Esquina  Inter.   
 Profunda (Pat.Traseros)   
 Otras

## 4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología   
 Organización Estructural   
 Fachada   
 Patio Estructurante   
 Elementos Puntuales: Portada  Herrajes   
 Cierros  Columnas   
 Carpintería  Patios   
 Solerías  Otros

## 5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

### Estructura

#### MUROS

F. Ladrillo  Mamp. Concer.  Mamp.Mix.   
 Sillares  Arco/Columna  Otros

#### PORTICOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### FORJADOS

Madera  Metálico  Hormigón  Otros

#### ESCALERA

### Cubierta

#### TIPO

Inclinada  Plana  Mixta  Otros

#### MATERIALES

Teja Arabe  T. Plana  T.Vitrific.  Otros

### Fachada

#### TEXTURA

Enfoscada P  Estucada  ladrillo   
 Mamp.Conce  mamp.Mix.  Sillar   
 Otros

#### COLOR

Blanco  Crema  Gris  Otros

#### ELEMENTOS

Portada  Mirador  Balcón  Herrajes   
 Carpint.  Cornisa  Zócalo  Anuncio   
 Otros

SI  NO  RUINA  MAL  REGULAR  BIEN

# PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

## Acabados Interiores

PAVIMENTO	Hidraul.	<input checked="" type="radio"/>	Cerámico	<input checked="" type="radio"/>	Mármol	<input checked="" type="radio"/>
	Madera	<input type="radio"/>	Terrazo	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
PARAMENTOS VERTICALES	Pintado	<input checked="" type="radio"/>	Estucado	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
TECHOS	Patio	<input type="radio"/>	muros	<input checked="" type="radio"/>	Esc.-yeso	<input type="radio"/>
	Artesonado	<input type="radio"/>	Bóveda	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>

CARPINTERIA	Otros	<input checked="" type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>	
<b>Instalaciones</b>							
Otros	<input checked="" type="radio"/>	Otros	<input checked="" type="radio"/>	Otros	<input checked="" type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>

NºEdificio:

473

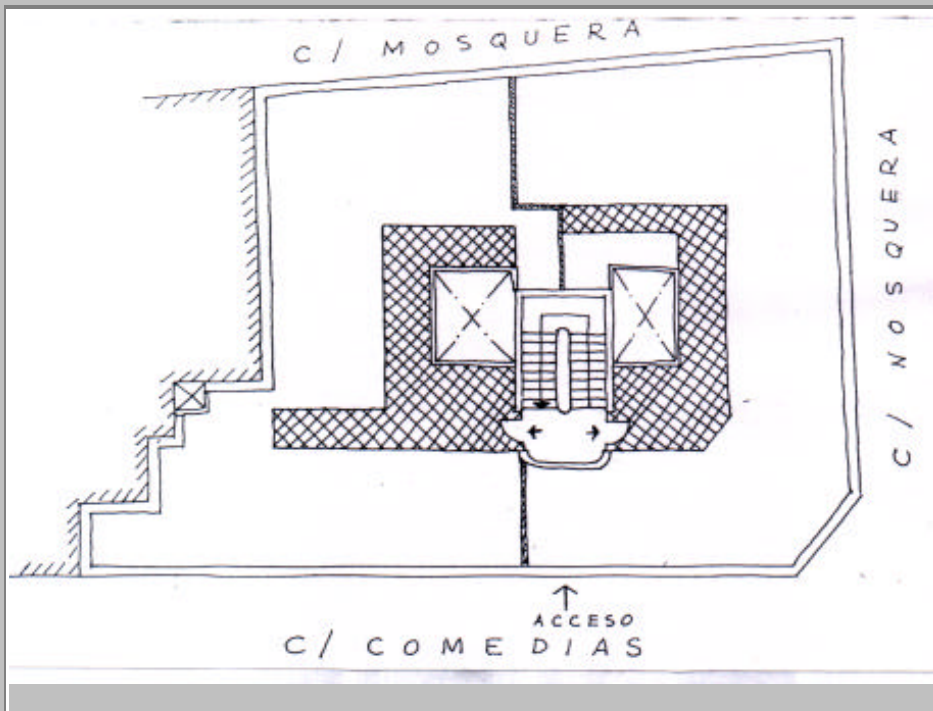
Situacion:

COMEDIAS, Nº 5

OBSERVACIONES

Empty box for observations.

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



### OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

### RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Construcción con tres líneas de fachada a C/ Comedias, Nosquera y Mosquera. Se organiza en bajo, alterado por comercio, dos pisos de balcones y ático. La portada adintelada como el resto de los huecos, está moldurada y presenta clave resaltada por palmeta. También los balcones presentan una decoración sobria ya que están moldurados y se cubren con dintel apoyado en ménsulas. Horizontalmente la importa marca los pisos, y la cornisa el ático de ventanas dobles separadas por pilastrillas. Remata el edificio en friso con elementos ondulados y florales y la cornisa. Las líneas verticales la aportan los ejes de cierros en la fachada a C/ comedias y en la ochava que enlaza con C/ Nosquera. En esta fachada y en la posterior se simplifica la decoración al introducir antepechos moldurados.