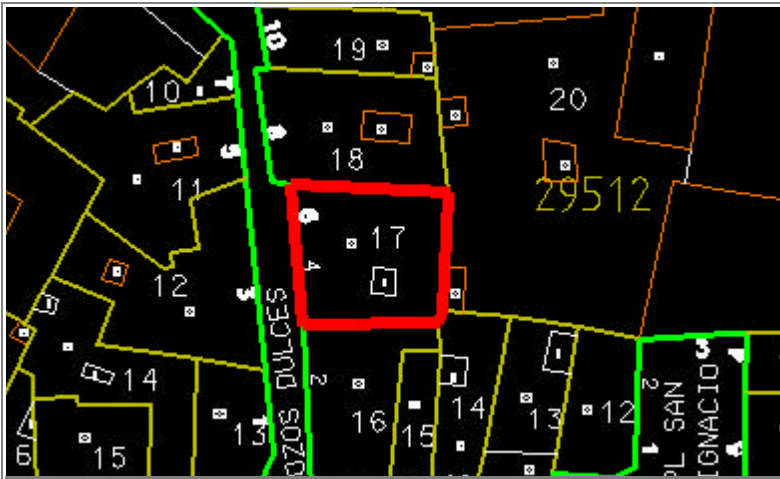


PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación	POZOS DULCES, Nº 6		
Edificio	534	Zon	V
Grado Protección	ARQUITECTONICA I		
Fach.	<input type="radio"/>	Tipol.	<input type="radio"/>
		Elem.	<input type="radio"/>
Estilo	Decimonónico Burgués Malagueño.		
Autor			
Epoca	S. XIX - 2ª Mitad		



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.	
P.BAJA	●	○	○	○	○	○	○	●	
P. 1ª	○	○	●	●	●	○	○	●	
P.ALTA	○	●	●	●	●	○	○	●	
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE		●	PATIO ESTRUCTURANTE		○	LOCALIZACION ESCALERA		●
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		○	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		○			
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		●	UNIDAD PARCELARIA		●	ALTURA		●
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO				○				
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS				○	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		○	
	ACABADOS Y ANUNCIOS		●	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)				○	
Reparar	ESTRUCTURA	○	CUBIERTA	○	FACHADA	○	ACABADOS INTERIORES	○	
	INSTALACIONES	○	OTROS	○					
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.				○				
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D				○				
	TRATAMIENTO MEDIANERAS				○				

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación POZOS DULCES, Nº 6

Propietario

Uso Actual

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	0
Viv. Pluf.	A	Adm. Priv.	B	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	B	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	0	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	12	0
OFICINAS	0	0
LOCALES	1	0

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler

Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S.XIX S. XVII

S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

SUPERFICIE	248,00
FACHADA	12,40
PROFUND.MEDIA	22,00

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850

1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.

Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada 1.098,00

Edificabilidad 4,42

Ocupación 100,00

Altura

Nº de Plantas B+4

Altura en M. 18,70

Tipología Edificatoria

Corrala Con Patio Estructur.

Con Galerías Zaguán

Densa Sit. Escalera Patio

En Esquina Inter.

Profunda (Pat.Traseros)

Otras

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología

Organización Estructural

Fachada

Patio Estructurante

Elementos Puntuales:

Portada <input type="checkbox"/>	Herrajes <input type="checkbox"/>
Cierros <input checked="" type="checkbox"/>	Columnas <input checked="" type="checkbox"/>
Carpintería <input type="checkbox"/>	Pacios <input type="checkbox"/>
Solerías <input type="checkbox"/>	Otros <input type="checkbox"/>

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.

Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA

Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo

Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar

Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes

Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio

Otros

SI NO RUINA MAL REGULAR BIEN

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

PAVIMENTO	Hidraul.	<input checked="" type="radio"/>	Cerámico	<input checked="" type="radio"/>	Mármol	<input checked="" type="radio"/>
	Madera	<input type="radio"/>	Terrazo	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
PARAMENTOS VERTICALES	Pintado	<input checked="" type="radio"/>	Estucado	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
TECHOS	Patio	<input type="radio"/>	muros	<input checked="" type="radio"/>	Esc.-yeso	<input type="radio"/>
	Artesonado	<input type="radio"/>	Bóveda	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>

CARPINTERIA

Otros

Otros

Otros

Instalaciones

Otros

Otros

Otros

Otros

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

NºEdificio:

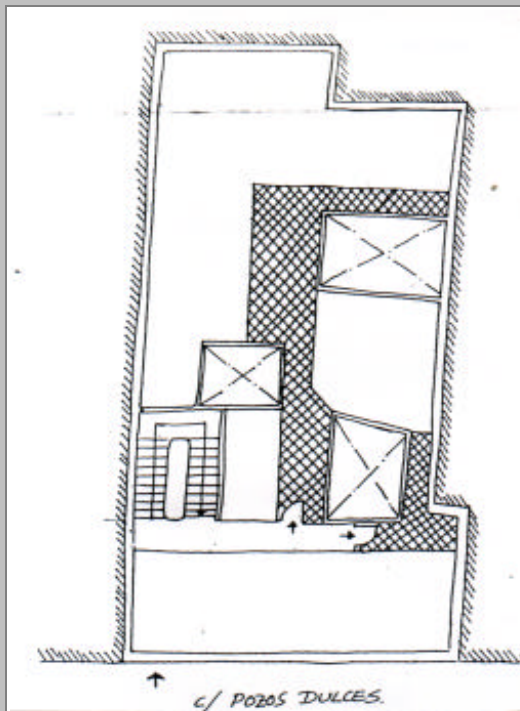
534

Situacion:

POZOS DULCES, Nº 6

OBSERVACIONES

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio entre medianeras con bajo deteriorado por el comercio y cuatro pisos con cinco ejes de balcones de gran regularidad. Se conserva parte del zócalo y portada adintelada. El paramento aparece cubierto de ladrillo y los pisos marcados por impostas. Los balcones adintelados se apoyan en ménsulas en los tres primeros pisos; el último piso es antepechado. La rejería presenta un diseño de barrotes con ensanches en el centro y greca de elementos vegetales. Se añaden cierros de madera en los ejes laterales de los pisos 1º y 2º y en un solo extremo del 3º. Se remata el conjunto con cornisa denticulada.