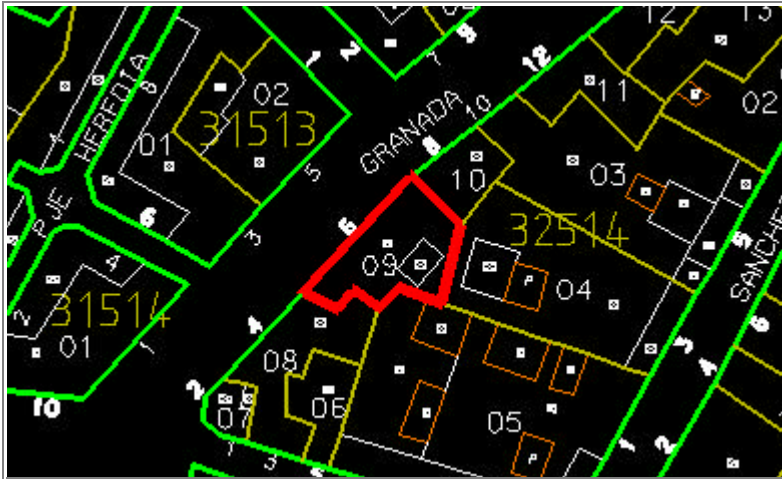


PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación	GRANADA, Nº 6		
Edificio	589	Zon	VI
Grado Protección	ARQUITECTONICA I		
Fach.	<input type="radio"/>	Tipol.	<input type="radio"/>
Elem.	<input type="radio"/>		
Estilo	Decimonónico Burgués Malagueño		
Autor			
Epoca	S. XIX - Último cuarto		



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.	
P.BAJA	●	○	○	○	○	○	○	○	
P. 1ª	○	○	○	○	○	○	○	○	
P.ALTAS	○	○	○	○	○	○	○	○	
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE		○	PATIO ESTRUCTURANTE		○	LOCALIZACION ESCALERA		○
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		○	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		●			
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		●	UNIDAD PARCELARIA		●	ALTURA	●	
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			○					
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS		○	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		○			
	ACABADOS Y ANUNCIOS		○	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)		○			
Reparar	ESTRUCTURA	○	CUBIERTA	○	FACHADA	○	ACABADOS INTERIORES	○	
	INSTALACIONES	○	OTROS	○					
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			○					
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D.			○					
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			○					

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación GRANADA, Nº 6

Propietario

Uso Actual

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	B
Viv. Pluf.	A	Adm. Priv.	0	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	B	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	3	0
OFICINAS	1	0
LOCALES	3	0

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler

Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S. XIX S. XVII

S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

SUPERFICIE	120,00
FACHADA	16,00
PROFUND.MEDIA	8,00

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850

1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.

Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada

575,00

Edificabilidad

4,79

Ocupación

93,00

Altura

Nº de Plantas

Altura en M.

Tipología Edificatoria

Corrala Con Patio Estructur.

Con Galerías Zaguán

Densa Sit. Escalera Patio

En Esquina Inter.

Profunda (Pat.Traseros)

Otras

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología

Organización Estructural

Fachada

Patio Estructurante

Elementos Puntuales:

Portada	<input type="checkbox"/>	Herrajes	<input checked="" type="checkbox"/>
Cierros	<input checked="" type="checkbox"/>	Columnas	<input type="checkbox"/>
Carpintería	<input type="checkbox"/>	Patios	<input type="checkbox"/>
Solerías	<input type="checkbox"/>	Otros	<input type="checkbox"/>

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.

Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA

Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo

Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar

Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes

Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio

Otros

SI NO RUINA MAL REGULAR BIEN

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

PAVIMENTO	Hidraul.	<input checked="" type="radio"/>	Cerámico	<input checked="" type="radio"/>	Mármol	<input type="radio"/>
	Madera	<input type="radio"/>	Terrazo	<input type="radio"/>	Otros	<input checked="" type="radio"/>
PARAMENTOS VERTICALES	Pintado	<input checked="" type="radio"/>	Estucado	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>
	TECHOS	Patio	<input type="radio"/>	muros	<input checked="" type="radio"/>	Esc.-yeso
Artesonado		<input type="radio"/>	Bóveda	<input type="radio"/>	Otros	<input type="radio"/>

CARPINTERIA

Otros



Otros



Otros



Instalaciones

Otros



Otros



Otros



Otros



NºEdificio:

589

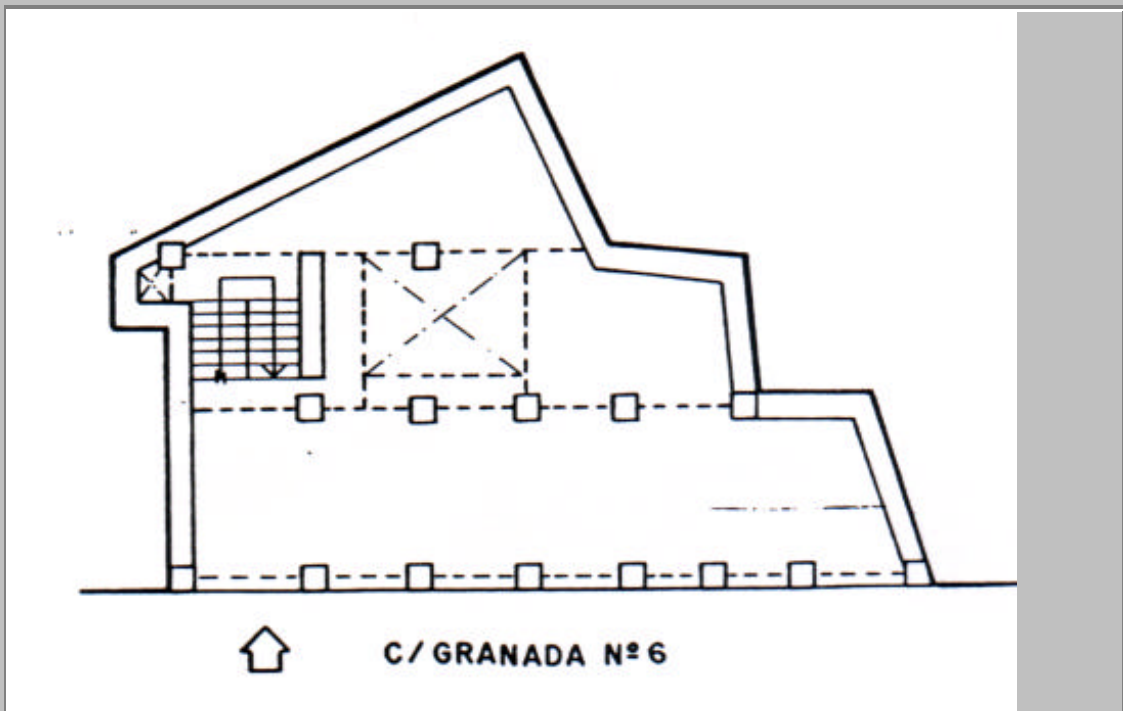
Situacion:

GRANADA, Nº 6

OBSERVACIONES

Fachada: Elementos: Otros: marquesina
Acabados Interiores: Pavimento: Otros: PVC

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio entre medianerías de bajo - totalmente transformado por comercio - y tres plantas de balcones separados por impostas más una de ático de ventanas antepechadas, disponiéndose siete ejes de fachada.

En el bajo y descentrada se abre la portada, adintelada y muy transformada advirtiéndose restos de cajeadado original.

Las plantas superiores, de vanos adintelados y guarnecidos, disponen decoración vegetal sobre el dintel, alternando simétricamente los balcones simples con otros corridos que abarcan dos huecos, todos ellos sobre ménsulas con decoración de caretas y vegetal y con bellísima y destacada rejería fundida de temática curvilínea y geométrica, que es distinta en cada planta.

El ático, más desornamentado, presenta sencillos guarnecidos en las ventanas, con antepecho de hierro y se remata mediante cornisa. Los cierros de madera, ubicados en los ejes de los extremos son originales por su decoración de fondos circulares de distintos tamaños.