

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación	SANCHA DE LARA, Nº 3	
Edificio	637	Zon VI
Grado Protección	ARQUITECTONICA II	
Fach.	<input checked="" type="radio"/>	Tipol. <input type="radio"/> Elem. <input checked="" type="radio"/>
Estilo	Funcional	
Autor		
Epoca	Posterior a 1.950	



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
P. 1ª	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
P.ALTA	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE		<input type="radio"/>	PATIO ESTRUCTURANTE		<input type="radio"/>	LOCALIZACION ESCALERA	
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA		<input type="radio"/>	JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA		<input type="radio"/>		
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS		<input type="radio"/>	UNIDAD PARCELARIA		<input type="radio"/>	ALTURA	<input checked="" type="radio"/>
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO			<input type="radio"/>				
	DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS			<input type="radio"/>	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO		<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
	ACABADOS Y ANUNCIOS		<input type="radio"/>	HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.)				<input type="radio"/>
Reparar	ESTRUCTURA	<input type="radio"/>	CUBIERTA	<input type="radio"/>	FACHADA	<input type="radio"/>	ACABADOS INTERIORES	<input type="radio"/>
	INSTALACIONES	<input type="radio"/>	OTROS	<input type="radio"/>				
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D.			<input type="radio"/>				
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D			<input type="radio"/>				
	TRATAMIENTO MEDIANERAS			<input type="radio"/>				

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación SANCHA DE LARA, Nº 3

Propietario

Uso Actual

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	0	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	0
Viv. Pluf.	0	Adm. Priv.	0	Hotelero	A
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	B	Ind. Media	0
Otros	0				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	0	0
OFICINAS	0	0
LOCALES	1	0

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler
Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S.XIX S. XVII
S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

SUPERFICIE	90,00
FACHADA	7,50
PROFUND.MEDIA	11,00

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850
1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.
Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada

515,00

Edificabilidad

5,72

Ocupación

94,00

Altura

Nº de Plantas B+5
Altura en M. 20,00

Tipología Edificatoria

Corrala Con Patio Estructur.
Con Galerías Zaguán
Densa Sit. Escalera Patio
En Esquina Inter.
Profunda (Pat.Traseros)
Otras

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología
Organización Estructural
Fachada
Patio Estructurante
Elementos Puntuales:
Portada Herrajes
Cierros Columnas
Carpintería Patios
Solerías Otros

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.
Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA

Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo
Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar
Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes
Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio
Otros

SI NO RUINA MAL REGULAR BIEN

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

PAVIMENTO

- | | | | | | |
|----------|-----------------------|----------|----------------------------------|--------|----------------------------------|
| Hidraul. | <input type="radio"/> | Cerámico | <input checked="" type="radio"/> | Mármol | <input checked="" type="radio"/> |
| Madera | <input type="radio"/> | Terrazo | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |

PARAMENTOS VERTICALES

- | | | | | | |
|---------|----------------------------------|----------|-----------------------|-------|-----------------------|
| Pintado | <input checked="" type="radio"/> | Estucado | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
|---------|----------------------------------|----------|-----------------------|-------|-----------------------|

TECHOS

- | | | | | | |
|------------|-----------------------|--------|----------------------------------|-----------|-----------------------|
| Patio | <input type="radio"/> | muros | <input checked="" type="radio"/> | Esc.-yeso | <input type="radio"/> |
| Artesonado | <input type="radio"/> | Bóveda | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |

CARPINTERIA

- | | | | | | |
|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|
| Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|

Instalaciones

- | | | | | | | | | | |
|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|
| Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|-------|-----------------------|

NºEdificio:

637

Situacion:

SANCHA DE LARA, Nº 3

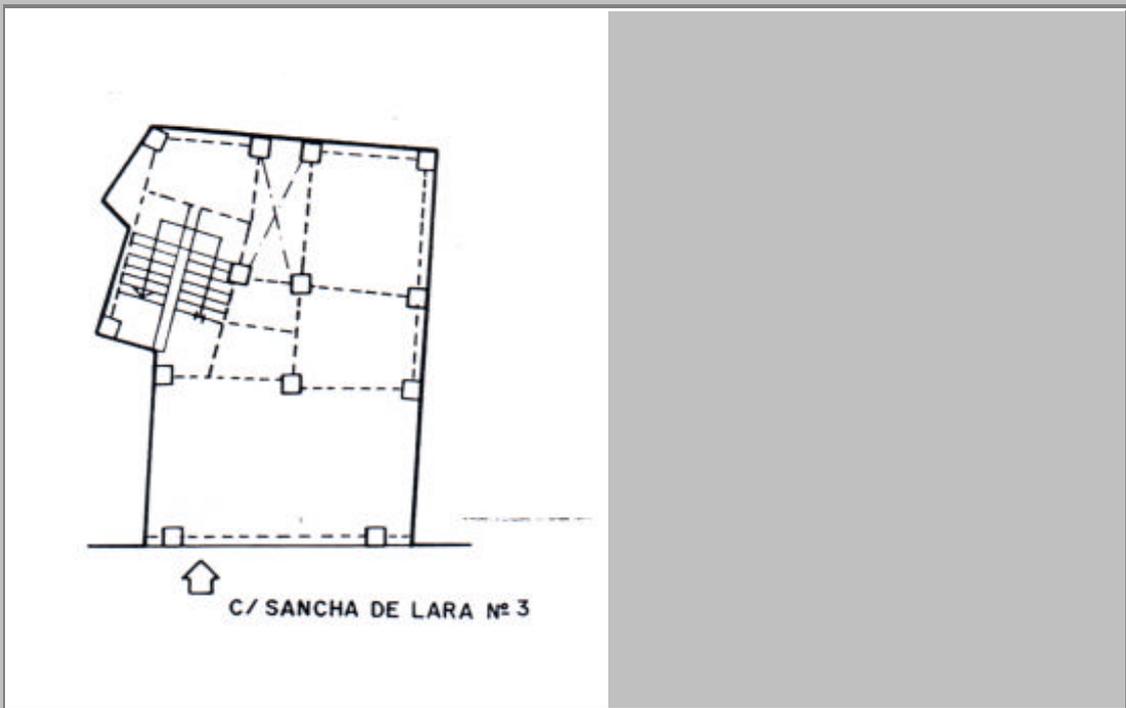
OBSERVACIONES

Cubierta: Materiales: Otros: Baldosín cerámico

Fachada: Textura: Otros: Mármol

Fachada: Elementos: Otros: Marquesina

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio entre medianerías de bajo, entresuelo y cuatro plantas. El bajo, con zócalo recubierto de mármol y portada adintelada del mismo material, se separa mediante una marquesina recubierta también de mármol, del entresuelo, con dos ventanas antepechados con hierro que no se corresponde con los ejes del edificio, respondiendo todo a una actuación muy reciente. A la altura del entresuelo, tres estilizadas ménsulas sostienen la parte superior del edificio, volada respecto a la rasante de la calle. Esta zona superior presenta tres ejes de ventanas antepechadas en hierro entre las que se intercalan en sentido vertical, recuadros a modo de decoración. El edificio se remata con azotea con pretil. En general, responde a una actuación muy reciente y no posee mayor interés.