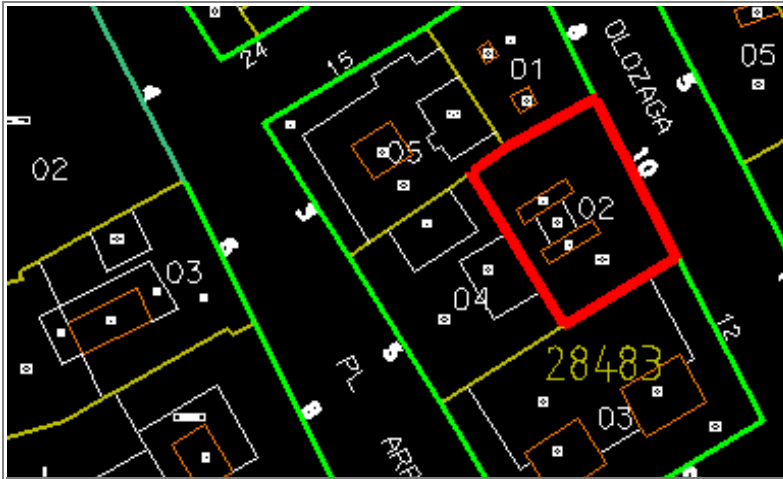


PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS



Situación OLOZAGA, Nº 10

Edificio 740 **Zon** VII

Grado Protección ARQUITECTONICA I

Fach. **Tipol.** **Elem.**

Estilo Modernismo

Autor

Epoca S. XX . Primer cuarto



0.- PROPUESTA

USOS NO ADMITIDOS	VIV.	OFIC.	COM.	IND.ART.	BAR-REST.	EQUIP.	USO PUB.	HOT.
P.BAJA	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P. 1ª	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
P.ALTAS	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Conservar	ESTRUCTURA PORTANTE <input type="radio"/>		PATIO ESTRUCTURANTE <input type="radio"/>		LOCALIZACION ESCALERA <input type="radio"/>			
	RELACION ZAGUAN PATIO-ESCALERA <input type="radio"/>		JERARQUIA DIMENSIONES PLANTA <input type="radio"/>		ALTURA <input type="radio"/>			
	JERARQUIA SECUENCIAS MIRADORES ACRISTALADOS <input type="radio"/>		UNIDAD PARCELARIA <input type="radio"/>					
Modificar	ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO <input type="radio"/>			DIFICULTADES TIPOL. PARA USOS PROPUESTOS <input type="radio"/>		ELIMINACION AÑADIDOS NO ARMONICO <input type="radio"/>		
	ACABADOS Y ANUNCIOS <input checked="" type="radio"/>			HIGIENIZACION (ÁPERTURA DE PATIOS DE LUCES, ETC.) <input type="radio"/>				
Reparar	ESTRUCTURA <input type="radio"/>	CUBIERTA <input type="radio"/>	FACHADA <input type="radio"/>	ACABADOS INTERIORES <input type="radio"/>				
	INSTALACIONES <input type="radio"/>	OTROS <input type="radio"/>						
Otros	POSIBILIDAD AMPLIACION ALTURA CON E.D. <input type="radio"/>							
	POSIBILIDAD AMPLIACION OCUPACION CON E.D. <input type="radio"/>							
	TRATAMIENTO MEDIANERAS <input type="radio"/>							

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

1.- DATOS GENERALES

Situación OLOZAGA, N° 10

Propietario Seguros Meridiano

Uso Actual

	B	Planta Baja	A	Planta Altas	
Viv. Unif.	A	Adm. Publ.	0	Bar-Rest.	0
Viv. Pluf.	0	Adm. Priv.	A	Hotelero	0
Museo	0	Comer. Gr.	0	Ind. Artes.	0
Espec.	0	Comer. Pq.	0	Ind. Media	0
Otros	A				

	NUMERO	M2. UTILES
VIVIENDAS	1	0
OFICINAS	3	0
LOCALES	2	0

Régimen de Ocupación

Propiedad Alquiler
 Otros

2.- DESCRIPCION DE LA PARCELA

Trama Urbana

S. XX S. XIX S. XVII
 S. XVII Anterior

Forma de la Parcela

Regular Irregular

SUPERFICIE	260,00
FACHADA	18,50
PROFUND.MEDIA	14,00

3.- DESCRIPCION DEL EDIFICIO

Edad

1.950 1.920 1.850
 1.800 1.700 Anterior

Valor del Edificio

Arquitect. Urbanist. Ambient.
 Histórico Cultural Otros

Superficie Edificada

1.160,00

Edificabilidad

4,46

Ocupación

100,00

Altura

N° de Plantas
 Altura en M.

Tipología Edificatoria

Corrala	<input type="checkbox"/>	Con Patio Estructur.	<input type="checkbox"/>
Con Galerías	<input type="checkbox"/>	Zaguán	<input type="checkbox"/>
Densa	<input checked="" type="checkbox"/>	Sit. Escalera Patio	<input type="checkbox"/>
En Esquina	<input type="checkbox"/>	Inter.	<input type="checkbox"/>
		Profunda (Pat.Traseros)	<input type="checkbox"/>
		Otras	<input type="checkbox"/>

4.- ELEMENTOS DE INTERES

Tipología	<input checked="" type="checkbox"/>		
Organización Estructural	<input type="checkbox"/>		
Fachada	<input checked="" type="checkbox"/>		
Patio Estructurante	<input type="checkbox"/>		
Elementos Puntuales:			
Portada	<input checked="" type="checkbox"/>	Herrajes	<input checked="" type="checkbox"/>
Cierros	<input checked="" type="checkbox"/>	Columnas	<input type="checkbox"/>
Carpintería	<input checked="" type="checkbox"/>	Pacios	<input type="checkbox"/>
Solerías	<input type="checkbox"/>	Otros	<input type="checkbox"/>

5.- ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS, MATERIALES. ESTADO CONSERVACION

Estructura

MUROS

F. Ladrillo Mamp. Concer. Mamp.Mix.
 Sillares Arco/Columna Otros

PORTICOS

Madera Metálico Hormigón Otros

FORJADOS

Madera Metálico Hormigón Otros

ESCALERA

Cubierta

TIPO

Inclinada Plana Mixta Otros

MATERIALES

Teja Arabe T. Plana T.Vitrific. Otros

Fachada

TEXTURA

Enfoscada P Estucada ladrillo
 Mamp.Conce mamp.Mix. Sillar
 Otros

COLOR

Blanco Crema Gris Otros

ELEMENTOS

Portada Mirador Balcón Herrajes
 Carpint. Cornisa Zócalo Anuncio
 Otros

SI NO RUINA MAL REGULAR BIEN

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

Acabados Interiores

PAVIMENTO

- | | | | | | |
|----------|-----------------------|----------|----------------------------------|--------|-----------------------|
| Hidraul. | <input type="radio"/> | Cerámico | <input type="radio"/> | Mármol | <input type="radio"/> |
| Madera | <input type="radio"/> | Terrazo | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |

PARAMENTOS VERTICALES

- | | | | | | |
|---------|----------------------------------|----------|-----------------------|-------|-----------------------|
| Pintado | <input checked="" type="radio"/> | Estucado | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
|---------|----------------------------------|----------|-----------------------|-------|-----------------------|

TECHOS

- | | | | | | |
|------------|-----------------------|--------|----------------------------------|-----------|-----------------------|
| Patio | <input type="radio"/> | muros | <input checked="" type="radio"/> | Esc.-yeso | <input type="radio"/> |
| Artesonado | <input type="radio"/> | Bóveda | <input type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |

CARPINTERIA

- | | | | | | |
|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|
| Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input type="radio"/> |
|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|-----------------------|

Instalaciones

- | | | | | | |
|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|
| Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input checked="" type="radio"/> | Otros | <input checked="" type="radio"/> |
|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|-------|----------------------------------|

PEPRI CENTRO. CATALOGO DE EDIFICIOS PROTEGIDOS

NºEdificio:

740

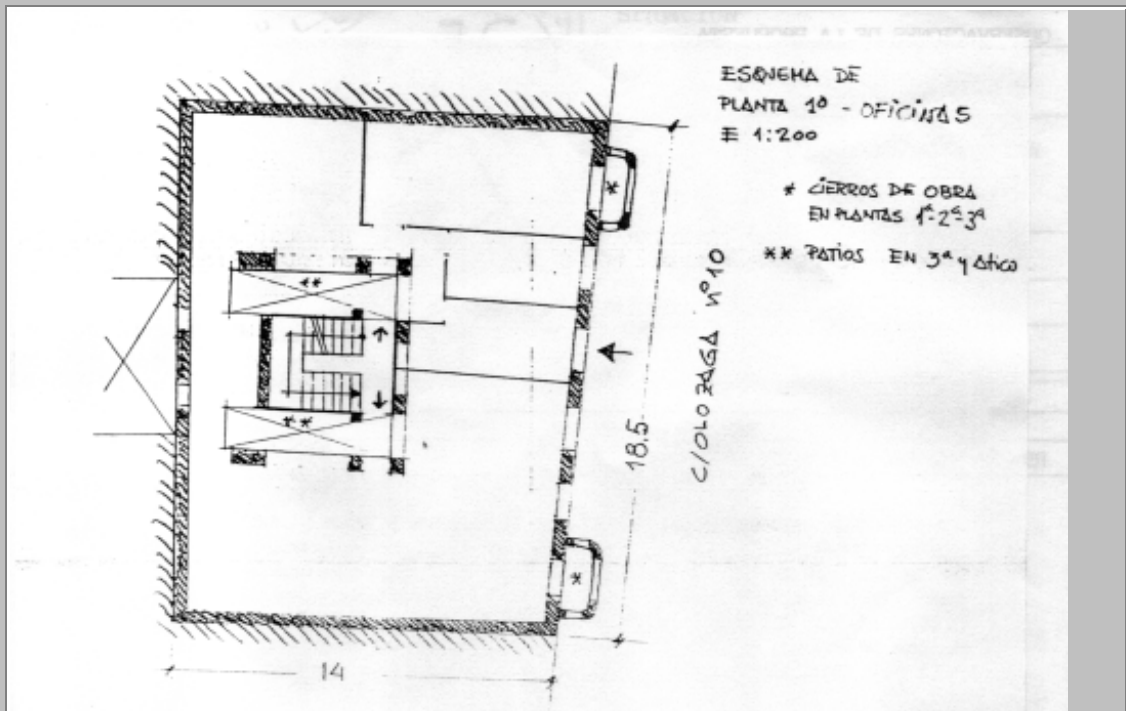
Situacion:

OLOZAGA, Nº 10

OBSERVACIONES

En obras sucesivas se llega al estado actual, muy bueno, con plantas 1ª y 2ª diáfanas (oficinas), 3ª vivienda y 4ª almacén y archivos. Los patios laterales permanecen en 2 últimas plantas, en 1ª y 2ª están incorporadas a las oficinas.

PLANOS Y FOTOS



PLANOS Y FOTOS



OBSERVACIONES DE LA PROPUESTA

El estado de conservación actual es bueno.

RESEÑA HISTORICO-ARTISTICA

Edificio de bajo con zócalo de piedra y tres plantas de balcones sobre ménsulas separadas por impostas. Tiene seis huecos de fachada de los que se destacan los laterales mediante cierros de obra sobre peanas pseudoelípticas de forma bulbosa, cuyos huecos se separan por pilastras que diferencian las distintas plantas, sobre todo en la zona de las impostas. Las cristalerías presentan vanos de medio punto, carpanell y adintelado, según las plantas, cubriéndose con vidrios de colores. Los vanos de los balcones son adintelados y se guarnecen en la parte superior con molduraje mixtilíneo sobre ménsulas formando un palmetón y ostentando candelieri. En la segunda planta el guarnecido forma una suave curva que entronca con el modernismo vienés, al igual que en los cierros de esta planta. Tiene rejería de fundición muy sencilla en su diseño. La portada es adintelada, con embocadura de piedra y motivos agrutescados en el dintel.