



La Caja Blanca, Espacio de Arte y Creación Joven  
 Programación Auditorio  
 Ficha Espectáculo

Espectáculo:	<b>MÁLAGACREA 2025 – MUESTRA JOVEN DE ARTES ESCÉNICAS. “TRANSCIENDE”</b>
Compañía / Grupo:	<b>Transciende</b>
Tipo de Actividad	<b>Escénicas</b>
Fecha:	15 de Mayo de 2025
Hora inicio:	20:00 horas
Entrada	<p><b>Entrada: GRATUITA</b> mediante invitación, hasta completar aforo.</p> <p><b>Las invitaciones se entregarán una hora antes de la representación.</b></p> <p><i>Apto para todos los públicos.</i>  <i>Aforo condicionado a la Legislación Vigente.</i></p>

<b>Información de la Actividad / Espectáculo</b>	
Artistas	<p>Intérpretes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manuel Jesús Pérez Márquez</li> <li>• Andrea Cazorla Pérez</li> <li>• Alejandro Rodríguez Salas</li> <li>• Ainhoa González Pintor</li> <li>• Jairo Díaz Oliva</li> <li>• Marta Mateos Valdayo</li> <li>• Javier Román Remacho</li> <li>• María Ruíz Barba</li> <li>• Amparo Fernández Miranda</li> </ul>
Sinopsis	<p><b>Fase de Concurso de la Muestra Cultural para Jóvenes:</b>                  MálagaCrea 2025 – Artes Escénicas</p>

	<p>“La sociedad teme, rechaza y ataca por ser simplemente diferente. Este proyecto artístico narra la historia de Lola, una pintora española y la primera mujer transexual en someterse a una cirugía de reasignación de sexo, en la España de los años 1.950. La obra, inspirada en el caso de Lili Elbe, explora la transformación de Manuel en Lola, destacando su lucha por la autenticidad y el apoyo incondicional de su esposa, Andrea, en un contexto de rechazo social y transfobia. A través de esta narrativa, se reflexiona sobre los beneficios de la transición de género y las barreras sociales persistentes, evidenciando la necesidad de crear una sociedad más inclusiva.”</p>
<p>Trayectoria</p>	
<p>Enlaces Internet</p>	<p>Web: <a href="https://juventud.malaga.eu/">https://juventud.malaga.eu/</a></p>

