



La Caja Blanca, Espacio de Arte y Creación Joven  
Programación Auditorio  
Ficha Espectáculo

Espectáculo:	<b>MÁLAGACREA 2025 – MUESTRA JOVEN DE ARTES ESCÉNICAS. “MUTILACIÓN”</b>
Compañía / Grupo:	<b><i>Benjamín Cristian Santiago Montiel</i></b>
Tipo de Actividad	<b><i>Performance</i></b>
Fecha:	22 de Mayo de 2025
Hora inicio:	20:00 horas
Entrada	<p><b><i>Entrada: GRATUITA mediante invitación, hasta completar aforo.</i></b></p> <p><b><i>Las invitaciones se entregarán una hora antes de la representación.</i></b></p> <p><b><i>Apto para todos los públicos.</i></b></p> <p><b><i>Aforo condicionado a la Legislación Vigente.</i></b></p>

<b>Información de la Actividad / Espectáculo</b>	
Artistas	<p><b>Intérpretes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Benjamín Santiago Montiel</li> </ul>
Sinopsis	<p><b>Fase de Concurso de la Muestra Cultural para Jóvenes:</b> MálagaCrea 2025 – Artes Escénicas</p> <p>“El cuerpo modificado es un monstruo que pertenece a los márgenes. Benjamín Santiago coge un bisturí, sujeta la aberración y la moldea a su gusto como quien juega con plastilina. Mutilación reivindica la autonomía corporal desde la carne. Es el útero de un hombre expulsando su propia creación. Mutilación es un proyecto de performance híbrido, donde lo escénico, poético e investigador se funden en un cuerpo físico y un cuerpo de texto. Busca apropiarse del lenguaje académico, de los discursos científicos que han oprimido las disidencias sexogenéricas históricamente.”</p>
Trayectoria	

