



La Caja Blanca, Espacio de Arte y Creación Joven
Programación Auditorio
Ficha Espectáculo

Espectáculo:	OBRA DE TEATRO “LA PESTE” HISTORIA VIVA MÁLAGA
Compañía / grupo:	Historia Viva Málaga
Tipo de Actividad	Teatro, comedia histórica
Fecha:	1 de Octubre de 2026
Hora inicio:	20:00 horas
Entrada	Precio normal: 16 Euros, Precio venta anticipada: 14 Euros Puntos de venta de la entrada: https://historiavivamalaga.es/la-pesto-malaga-teatro/ Aforo condicionado a la Legislación Vigente. No recomendada a menores de 12 años

Información de la Actividad / Espectáculo	
Artistas	Personajes El Obispo · Miguel Durán · Elena Moreno · El Regidor · El Médico de la Peste · El Ganapán Miguel Martín - Miguel Durán Miguel Juárez - El Ganapán Iván Baena - El Obispo Daniel Gheri – El regidor/ El médico de la peste Irene Lamiel – Elena Moreno Texto y Dirección -Rubén Darío Ceres Infantes Vestuario y atrezzo -Isabel Martín Cayuso Producción - Historia Viva Málaga
Sinopsis	La Peste nos traslada al Málaga del siglo XVII, sacudida por uno de los brotes más mortíferos de su historia. En medio del caos y el miedo, la epidemia enfrenta a cristianos viejos y nuevos, y la Santa Inquisición se interpone en el camino de Miguel Durán y Elena Moreno, dos jóvenes enamorados atrapados en una ciudad al borde del colapso. Solo un personaje tan improbable como imprescindible, el ganapán, puede ayudarles a reencontrarse. ¿Lo conseguirán? ¿Llegarán a casarse? ¿Quiénes sobrevivirán a la peste? A lo largo de la función, el público experimentará en sus propias carnes los exámenes del médico de la peste en busca de los temidos bubones, escuchará de boca del obispo el castigo divino que cayó sobre la ciudad por culpa de los pecadores, conocerá las medidas del regidor para frenar la epidemia y será testigo de cómo y quiénes se encargaban de enterrar a las víctimas.



Trayectoria	Historia Viva Málaga es una compañía malagueña fundada en 2020 que crea teatro a partir de la historia de Málaga y su provincia. Nuestro trabajo parte siempre de la investigación histórica: documentos, testimonios, archivos. De ahí construimos dramaturgias originales para espacios teatrales y para la ciudad misma. Hemos desarrollado nuestra trayectoria a través de visitas teatralizadas en espacios patrimoniales, entre ellas el Cementerio Inglés de Málaga, la Hacienda del Álamo y el Museo del Automóvil, así como obras propias. Hemos sido finalistas de los Premios Junior Málaga 2024 y de los Premios AJE Málaga, y fuimos parte del primer grupo de proyectos seleccionados por la Fundación Unicaja en su centro de emprendimiento como empresa cultural. El Desembarco fue nuestra primera producción para circuito general, en la que se aborda el intento de revolución de José María Torrijos y la traición maquinada por Viriato, usando el flamenco como lenguaje de lo que no puede decirse de otra manera. La Peste es nuestra segunda producción. En desarrollo se encuentra La Casa de las Angustias, que explora las diferencias sociales del siglo XIX a través de la historia de tres mujeres malagueñas.
Enlaces Internet	https://juventud.malaga.eu/

