

NOTA DE PRENSA | 30/03/2021

EL MUSEO CASA NATAL PICASSO, LA COLECCIÓN DEL MUSEO RUSO Y EL CENTRE POMPIDOU MÁLAGA ABRIRÁN DURANTE LOS FESTIVOS DE SEMANA SANTA

Los tres espacios museísticos permanecerán abiertos Jueves y Viernes Santo en su horario habitual, de 9:30 a 20:00 horas y ofrecen visitas guiadas gratuitas a sus exposiciones; el domingo, 4 de abril, en la Colección del Museo Ruso, tendrá lugar una jornada de puertas abiertas, con visitas y actividades especiales, para despedir las exposiciones actuales de este espacio

30/03/2021.- El Museo Casa Natal Picasso, la Colección del Museo Ruso y el Centre Pompidou Málaga abrirán todos los días durante los festivos de Semana Santa, en su horario habitual de 9:30 a 20:00 horas. Además de ver las exposiciones, los visitantes pueden participar en las visitas guiadas gratuitas que se mantienen en los tres espacios.

Además, el domingo, 04 de abril, será el último día para visitar las exposiciones actuales de la Colección del Museo Ruso. Para ello, este espacio ha programado una jornada de puertas abiertas y una serie de actividades especiales durante esta semana dentro del *programa La Colección en movimiento*, que comenzó el viernes, 26 de marzo y se extenderá hasta el domingo, 02 de mayo, para dar la bienvenida a las nuevas muestras.

Museo Casa Natal Picasso

En el Museo Casa Natal Picasso se podrá visitar durante estos días la exposición temporal *Eugenio Chicano: a Pablo Picasso, dedico*. Además, también podrán disfrutar de la visita a la Casa Natal. Las visitas guiadas combinadas (Casa Natal y exposición temporal) tendrán lugar los viernes y sábados a las 12:30 horas en español. Estas visitas se realizarán para un máximo de 13 personas.

Los martes, a las 17:00 horas, se llevará a cabo una visita guiada a la exposición temporal en español. El Martes Santo, esta visita se ofrecerá en formato combinado (a la exposición temporal y a la Casa Natal). El aforo máximo es para un grupo de 13 personas. Los jueves a las 17:00 horas es el turno de la Casa Natal. Esta modalidad de visita se llevará a cabo en inglés. El aforo máximo es de 13 personas. Los domingos a

—

Gema Chamizo | Gap&co | Mv. 639 591 825

Comunicación. Agencia pública para la gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales

las 11:00 horas se realizará la actividad *Visita en Familia*. El Viernes Santo no habrá visita por la tarde, sólo se podrá acceder a la visita guiada en horario de mañana.

Las visitas guiadas son gratuitas con la adquisición de la entrada y se reserva en la recepción desde 30 minutos antes. La visita en familia sí puede reservarse por teléfono o email en didactica.fundacionpicasso@malaga.eu

En cuanto a los talleres, la actividad *Los Sábados en la Casa Natal* para familias con menores entre 3 y 12 años se adelanta en horario de 11:00 a 12:30 horas. Actividad gratuita y bajo inscripción previa en didactica.fundacionpicasso@malaga.eu. La temática de cada sábado se puede consultar en nuestra web.

Centre Pompidou Málaga

En el Centre Pompidou Málaga, los visitantes podrán conocer la semipermanente *De Miró a Barceló. Un siglo de arte español* y la muestra temporal *Dar la cara*. Las familias y los más pequeños pueden disfrutar de la exposición-taller en el Espacio Joven *Juego de Construcción* diseñada por Paul Cox. Los visitantes también pueden conocer la pieza de Pablo Capitán del Río *S/T*, que forma parte del proyecto *Monumento al desencanto*, ganador de la primera beca *Vasos Comunicantes*. En las escaleras de acceso a la Colección, los visitantes pueden disfrutar de la intervención artística *Si yo, si tú* de Charo Carrera en el Centre Pompidou Málaga, que fue el proyecto elegido del programa MaF en la edición del año pasado.

Los visitantes podrán disfrutar de la exposición semipermanente *De Miró a Barceló. Un siglo de arte español*, con un recorrido por las obras de grandes artistas del siglo XX. La visita regular para este espacio tendrá lugar a las 12:30 horas y a las 18:00 horas, todos los días de apertura, excepto los domingos por la tarde. La visita en inglés a la Colección semipermanente tiene lugar los miércoles a las 16:00 horas. Los miércoles a las 18:00 horas tendrá lugar la visita guiada a la exposición temporal *Dar la Cara. El retrato incierto. Fotografía y vídeo 1972 -2011*. Habrá mediación en sala de 11:00 a 12:00 horas. Las visitas guiadas se llevan a cabo con aforo limitado a 14 personas e inscripción previa en recepción. Las visitas en inglés se llevarán a cabo los viernes a las 16:00 horas.

La actividad *Visita en familia* tendrá lugar los domingos a las 11:30 horas a la exposición semipermanente. El aforo máximo para cada actividad es de 14 personas. Además, el jueves 1 y el viernes 2 de abril, coincidiendo con los festivos de Semana Santa, tendrá lugar la actividad especial *Visita en Familia* a las 11:30 horas.

El *Espacio Público Joven* se podrá visitar todos los días de apertura de 15:30 a 18:00 horas con la exposición-taller *Juego de construcción* de Paul Cox. Los fines de semana también se puede disfrutar de este espacio los sábados entre las 12:30 y las 14:00 horas y los domingos, entre las 10:00 y las 14:00 horas y de 15:30 a 18:00 horas. En esta sala, es el turno de que los más pequeños de la casa disfruten experimentando directamente con la obra artística. El aforo de este espacio es de 9 personas, respetando la normativa vigente. Durante la Semana Santa este espacio refuerza las sesiones matutinas del taller de 12:30 a 14:00 horas.

—

Gema Chamizo | Gap&co | Mv. 639 591 825

Comunicación. Agencia pública para la gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales

La mediación en sala, es decir, personal del departamento pedagógico de este espacio, para interactuar con el público que desee ampliar la información sobre las obras expuestas, tendrá lugar todos los días de 11:00 a 12:00 horas.

Colección del Museo Ruso

En la Colección del Museo Ruso, los visitantes pueden aprovechar para ver los últimos días de la exposición anual *Realismo: pasado y presente. Arte y verdad* y las temporales *Rompiendo el silencio. El cine mudo en Rusia* y *Andrei Tarkovsky. Maestro del espacio*. También podrán visitar la videocreación de Luz Prado *Volver a la torre*, que forma parte del proyecto artístico *Monumento al desencanto*, ganador de la primera beca *Vasos Comunicantes*. La intervención artística *Palacio Mijhailovsky. 125 años acumulados* de Julio Anaya Cabanding, proyecto elegido del MaF en la edición del año pasado, también se puede ver en las escaleras de acceso a las salas expositivas, que también se despiden de este espacio.

La Colección en movimiento es un programa especial para despedir, a través de actividades, que incluyen cine, jornada de puertas abiertas y visitas especiales, estas muestras. Durante esta semana y hasta el domingo, 04 de abril, último día para visitar las muestras, tendrán lugar, en distintos pases, las visitas crono. Además, el sábado, 03 de abril se ha programado la última proyección del ciclo *Andrei Tarkovsky. Maestro del espacio*, con el filme *Sacrificio*. El domingo tendrá lugar una jornada de puertas abiertas para despedir las muestras y para ese día el equipo de mediación de la Colección del Museo Ruso ha programado una serie de visitas que permite al usuario acercarse a la pieza artística e interactuar con ella de una forma diferente.

LA COLECCIÓN EN MOVIMIENTO

Martes 30 marzo/ miércoles 31 marzo/ jueves 1 abril y viernes 2 abril

Visitas dialogadas especiales de despedida de las exposiciones. Visita combinada a la exposición anual y temporal.

Hora: de 12:00 a 13:00 y de 17:00 a 18:00 horas

Visitas crono con motivo de despedida de las exposiciones. Exposición anual y temporal

Horarios:

Mañana: 12:00, 12:15, 12:30; 12:45 y 13:00 horas

Tarde: 18:00, 18:15, 18:30, 18:45 y 19:00 horas

Esta forma de interacción con las obras expuestas nos permite comentar una pieza en 10 minutos. De esta manera, el visitante puede acompañar puntualmente su recorrido con un mediador.

Acceso: *gratuito sin reserva previa hasta completar el aforo (14 personas). Más info:* educacion.coleccionmuseoruso@malaga.eu

—

Gema Chamizo | Gap&co | Mv. 639 591 825

Comunicación. Agencia pública para la gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales



Ayuntamiento de Málaga
Agencia Pública para la gestión de la Casa Natal
de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos
museísticos y culturales



**Centre
Pompidou
Málaga**

**COLECCIÓN
DEL
MUSEO
RUSO**

Domingo 4 abril. Jornadas de Puertas Abiertas Despedida

Horario: 09:30 a 20:00 horas

Entrada libre y gratuita

- **Visitas crono con motivo de despedida de las exposiciones. Exposición Anual y temporal**
Hora: de mañana: 12:00, 12:15, 12:30; 12:45 y 13:00 horas
Esta forma de interacción con las obras expuestas nos permite comentar una pieza en 10 minutos. De esta manera, el visitante puede acompañar puntualmente su recorrido con un mediador.
Acceso: gratuito sin reserva previa hasta completar el aforo (14 personas). Más info: educacion.coleccionmuseoruso@malaga.eu
- **Mediación en sala**
Hora: de 16:00 a 19:00 horas
Acceso: gratuito sin reserva previa hasta completar aforo.

Ciclo de Cine *Andrei Tarkovsky. Maestro del espacio* en la Colección del Museo Ruso y el Cine Álbéniz

Día: Sábado, 3 de abril

Hora: 11:30 horas

Película: *Sacrificio*

Acceso: gratuito con reserva previa hasta completar aforo (40 personas) a través del e-mail

info.coleccionmuseoruso@malaga.eu

***Recomendamos consultar la página web de cada espacio para programar la visita y conocer los horarios actualizados de las actividades.

***Las actividades que se llevan a cabo en cada uno de los espacios están sujetas a posibles cambios dependiendo de la evolución de la COVID-19.

***Las actividades se realizan cumpliendo con las medidas establecidas de seguridad e higiénico-sanitarias y directrices marcadas por las autoridades competentes.

—

Gema Chamizo | Gap&co | Mv. 639 591 825

Comunicación. Agencia pública para la gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales