



Área de Cultura

EL CERTAMEN DE TEATRO *SUSO DE MARCOS- PREMIO CIUDAD DE MÁLAGA* ALCANZA SU V EDICIÓN DOTADO CON 5.500 EUROS

La Fundación Málaga se suma por tercer año consecutivo aportando 3.000 euros

Los participantes pueden enviar sus trabajos hasta el 18 de junio

4/05/2021.- El Ayuntamiento de Málaga, con el patrocinio de la Fundación Málaga y la colaboración de la Asociación Casaestudio Suso de Marcos, ha convocado la 5ª edición del Certamen de Teatro Suso de Marcos 2021. La dotación del premio es de 5.500 euros, de los cuales 3000 son aportados por la Fundación Málaga. Esta convocatoria tiene como objeto premiar un texto de una obra de teatro y su representación material adaptada a un espacio al aire libre en el jardín de la Casaestudio Suso de Marcos.

Se admiten todas las variedades de textos teatrales, excepto el infantil. Además del premio establecido para la obra ganadora, el jurado podrá conceder una Mención de Honor a la siguiente obra clasificada, si lo considera oportuno y merecido, sin dotación económica. El acto de estreno universal de la obra y entrega de galardones será dentro de este año en las dependencias de la Casaestudio Suso de Marcos, siempre y cuando la situación sanitaria provocada por la Covid-19 lo permita.

Las solicitudes se presentarán preferentemente por vía telemática a través de la sede electrónica del Ayuntamiento de Málaga en el siguiente enlace: <https://sede.malaga.eu/es/tramitacion/detalle-del-tramite/index.html?id=8837>
Asimismo, podrán presentarse en cualesquiera de las formas previstas en el artículo 16.4 de la Ley 39/2015.

Las obras presentadas serán originales, escritas en castellano, inéditas y que no se hayan premiado en otros certámenes, ni estrenadas en otro concurso literario y consistirán en una obra de teatro. La extensión estará ajustada a la duración de la representación, que será de unos 60 minutos el día del estreno.

El plazo para la recepción de las obras finaliza el 18 de junio.

El jurado estará compuesto por relevantes personalidades del ámbito académico, artístico y profesional, relacionadas con el teatro. Sus principales criterios de valoración serán la calidad, creatividad, originalidad e innovación, tanto del texto literario como del concepto de la puesta en escena respetándose en todo caso criterios objetivos de valoración.

Las bases se pueden consultar en el siguiente enlace:

<https://www.malaga.eu/visorcontenido/SGTDocumentDisplayer/35344/DocumentoTramite35344>





‘LA TORMENTA’ DE JUAN LUIS PINTO, GANADORA DE LA IV EDICIÓN

La obra de teatro ‘La tormenta’ de Juan Luis Pinto Doblás fue la ganadora del Certamen de Teatro Suso de Marcos. *Premio Ciudad de Málaga* en su cuarta edición, se estrenó el 19 de septiembre, en el jardín de la Casa Estudio de Suso de Marcos en el Puerto de la Torre. La representación fue a cargo del grupo ‘Entrecomillas’. El argumento transcurre durante una tormenta desencadenada de madrugada. Durante la misma, y desvelados, bien por la propia tormenta o bien por el miedo a ella, aparecen en escena los distintos miembros de una familia bastante común. Pero todo lo que parece normal en un principio, se torna en convulso y a veces hasta “tormentoso” conforme pasa el tiempo, para culminar con un desenlace un tanto inesperado.

LAS ANTERIORES GANADORAS

La obra de teatro *Correspondencia* de Roberto Osa López fue la ganadora del Certamen de Teatro Suso de Marcos. *Premio Ciudad de Málaga* en su tercera edición; *El maestro de esgrima* de Juan Manuel Hurtado, en su segunda edición. La primera edición fue ganada por Juan Asego y Lydia Aranda, dos jóvenes dramaturgos, con su obra de teatro *In(sensibles)*.

