

18 de junio de 2021 | Málaga

EL MALABARISTA PEDRO ELIS BUSCARÁ SU SEXTO RÉCORD GUINNESS ESTE SÁBADO EN EL JAJEJIOJÚ 19+1

Aún quedan entradas para la gala del Festival de Humor y Magia Infantil, que presenta Alfonso de la Pola (Rolabola) y en la que también participan Mago Puk, Fran Qué, Pablo Cánovas y Juan Luis Rubiales

El malabarista Pedro Elis buscará el sábado en el Teatro Cervantes de Málaga su sexto récord Guinness de lanzamientos de balones de baloncesto justo antes de la gala del 19+1 JajejiojÚ. Elis, miembro de la cuarta generación de la familia circense Los Bassy y uno de los más reputados malabaristas de España, intentará mantener en el aire simultáneamente cuatro balones reglamentarios e impulsarlos al menos 183 veces. La cita será a las 16.30 horas de mañana sábado 19 de junio sobre el escenario del Cervantes, donde se grabará el intento de marca para así poderse acreditar. El récord se proyectaría en la gala 19+1 del Festival de Humor y Magia Infantil, una función que presentará a las 19.00 horas Alfonso de la Pola, de Rolabola, y en la que intervendrán junto al malabarista jerezano Mago Puk, Fran Qué, Pablo Cánovas y Juan Luis Rubiales, que ha sustituido al anteriormente anunciado Rubén Silva. Como es habitual en las citas solidarias de JajejiojÚ, la gala tendrá como beneficiaria a AVOI (Asociación de Voluntarios de Oncología Infantil). Aún quedan entradas a la venta (precio único de 10 euros).

Pedro Elis

Pedro Elis nació en 1978 en Jerez de la Frontera (Cádiz) en el seno de una familia de gran tradición circense, Los Bassy, que le formaron durante los primeros años de su vida en la práctica del equilibrio o la acrobacia. En 1988 comenzó a realizar entrenamientos básicos de malabares y cuatro años después presentaba un original espectáculo en el que dejaba a un lado los instrumentos convencionales y utilizaba bolas de pin pong lanzadas con la boca, balones de gimnasia rítmica, cajas de puros, chisteras, etc. Durante los siguientes años, Pedro fue aumentando la dificultad de su espectáculo añadiendo nuevos ejercicios y aparatos clásicos del malabarismo, haciendo juegos con mazas, bolas y antorchas de fuego.

En enero de 2009 entró por primera vez en el *Libro Guinness de los Récords* realizando malabarismos con cinco balones reglamentarios de baloncesto durante 37.46 segundos en el Show World Guinness Records en Madrid, marca que el mismo rompió en tres ocasiones, en Barcelona, Xiamen, China, y Sevilla. Además, cuenta con un quinto récord Guinness con 247 lanzamientos de tres balones en un minuto, marca que logró también en Sevilla hace escasos meses. La de Málaga sería su sexta anotación en el libro.

El 19+1 JajejiojÚ

Los mejores magos del mundo, los artistas de circo más sorprendentes y los payasos más bromistas se dan cita una vez más en el Teatro Cervantes en próximo sábado 19 de junio (19.00 horas).

MálagaProcultura

De hecho, el conductor de la sesión será Alfonso de la Pola, que con su compañía Rolabola obtuvo el Premio Nacional de Circo en 2017 y que tiene como señas de identidad el humor, las acrobacias y el equilibrio, además de una trayectoria internacional en la que ha destacado como uno de los mejores artistas de calle y de pista.

Mago Puk es un artista que combina clown, teatro, pantomima, emociones y magia. Un comediante visual que no necesita palabras para recordar lo vulnerables que somos, para divertirnos, para ilusionarnos, para reír, para sacar lo mejor de las emociones humanas, y por supuesto para sacar el niño que cada uno tiene dentro de sí. También estará en escena Fran Qué, un mago de Ronda que pese a su juventud ya cuenta con una carrera artística de más diez años, un especialista en magia infantil cuya personalidad se basa en el humor y la cercanía con los espectadores.

En la gala se palpará la magia del joven Pablo Cánovas, quien con solo 12 años ganó un concurso de manipulación, convirtiéndose así en el artista más joven en conseguir un premio en la disciplina. Y cierra el capítulo de artistas invitados el mago Juan Luis Rubiales, que ha sustituido al anunciado Rubén Silva, baja por lesión. Rubiales, un as de la baraja con humor fresco y tranquilo, lleva profesionalmente en el mundo mágico desde 2007, donde es considerado el heredero de las técnicas de los fulleros y charlatanes de feria.

20 años llevando diversión a los niños y niñas

El Festival de Humor y Magia Infantil Jajejijojú nació en Málaga hace 19+1 años con la finalidad de llevar diversión a los niños y niñas internados en el Hospital Materno Infantil. Jajejijojú es el único festival de magia en España dedicado a la infancia y el único en el que todos los beneficios de todas sus galas se destinan a una asociación, es decir, combina toneladas de risas y sorpresas para toda la familia con una sobresaliente dimensión solidaria. Organizado desde hace años a beneficio de AVOI (Asociación de Voluntarios de Oncología Infantil), es un habitual encuentro con los mejores magos del mundo, los más destacados artistas de circo y los payasos más divertidos, y cuenta con tal legión de seguidores que las entradas se suelen casi agotar antes de que se anuncien los participantes de cada edición.

Su filosofía es sencilla: conseguir fondos que se destinen a organizaciones cuya finalidad es hacer más llevadera la estancia en el hospital de niños y niñas enfermos. Estos fondos se consiguen principalmente gracias a la organización de galas de humor y magia destinadas al público infantil. Así, el espíritu del Jajejijojú consiste en que los niños y niñas 'sanos y sanas' regalan alegría a los que se encuentran hospitalizados.

www.teatrocervantes.com
www.facebook.com/teatrocervantes
www.instagram.com/teatrocervantes

MálagaProcultura