



Área de Fiestas

EL FESTIVAL DE FLAMENCO ‘CIUDAD DE MÁLAGA’ LLEGA AL EDUARDO OCÓN EN SU 42ª EDICIÓN CON UNA APUESTA POR LOS ARTISTAS LOCALES

El viernes 2 y el sábado 3 de julio, el Recinto Musical Eduardo Ocón del Parque acoge este festival, organizado por el Ayuntamiento y la Bienal de Flamenco de Diputación

29/06/2021.- Cancanilla, el Cuadro Flamenco José Lucena ‘Epílogo’, Pepe ‘El Boleco’, Cuadro Flamenco Antonio de Verónica, Remedios Reyes, Luisa Muñoz, Manuel de la Curra, José Manuel Fernández, Raquel Heredia La Repompa, Luisa Chicano, Paula Carmona y Tío Remacho (este último como artistas invitado) componen el elenco del Festival de Flamenco ‘Ciudad de Málaga’ que este año alcanza su cuadragésima segunda edición. Se celebrará en esta ocasión en el Recinto Musical Eduardo Ocón del Parque con el aforo limitado y siguiendo las medidas de distancia y seguridad dictadas por las autoridades sanitarias. La entrada es gratuita por orden de llegada. Este año vuelve a tener una organización conjunta del Ayuntamiento, a través del Área de Fiestas, y la Diputación Provincial en el marco de su Bienal de Flamenco. Se prolongará durante dos días: viernes 2 y sábado 3 de julio. El Festival ha sido presentado hoy por la concejala de Fiestas, Teresa Porrás, y el diputado de Cultura de la Diputación, Víctor González. También han asistido el director de la Bienal de Flamenco de Málaga, Antonio Roche, y artistas participantes como José Lucena, Remedios Reyes, Chaparro y Manuel de la Curra y Manuel Fernández Maldonado que será el presentador del Festival.

Todas las contrataciones artísticas para este 42º Festival de Flamenco Ciudad de Málaga se ha realizado con artistas malagueños. De esta manera se sigue la línea de las dos instituciones que organizan el Festival de promocionar la creación artística local. Así, será cerca de medio centenar de artistas, entre músicos, voces y palmeo, los que se subirán al escenario en los seis espectáculos que se desarrollará a lo largo de dos días.

El viernes, 2 de julio, actuarán sobre el escenario del Eduardo Ocón Cancanilla, acompañado a la guitarra por Chaparro de Málaga. En segundo lugar, intervendrá el Cuadro Flamenco José Lucena ‘Epílogo’, con Tania Ortega y Rosa Linero, al cante; Francis Martín, a la guitarra; Borja Fernández, a la percusión; Jesús González, con el violín; Laura Santiago y Rocío Romero, a las palmas; y al baile: Nicolás Jurado, María La Lucenita, Paloma Moya, José Lucena y su ballet flamenco. A continuación será el turno de Pepe ‘El Boleco’ que contará con la guitarra de Nono Reyes y las palmas de Tate y Cepa. Le seguirá la actuación del Cuadro Flamenco de Antonio de Verónica. Para



finalizar el espectáculo del viernes intervendrán al cante Remedios Reyes y Luisa Muñoz, que tendrán a la guitarra a Vicente Santiago y a las palmas, a Tate y Cepa

El sábado, día 3, en ese mismo escenario actuarán al cante Manuel De la Curra y José Manuel Fernández. Al baile estarán Raquel Heredia la Repompa, Luisa Chicano y Paula Carmona. A la guitarra: Camarón de Pitita y Natana el Carmona. Tío Remache será el artista invitado.

El presentador del festival será Manolo Fernández Maldonado, coordinador del ciclo del Aula Municipal de Flamenco y una de las autoridades en la materia en Málaga. Por su parte, el cartel es una obra de Fernando Wilson, diseñador creativo del Área de Fiestas del Ayuntamiento.

PROGRAMA XLII FESTIVAL DE FLAMENCO ‘CIUDAD DE MÁLAGA’

Lugar: **Eduardo Ocón**

Hora: **21:30 Horas**

Presentador: **Manolo Fernández Maldonado**

2 de julio:

- Cancanilla. A la Guitarra Chaparro de Málaga
- Cuadro Flamenco José Lucena ‘Epílogo’. Cante: Tania Ortega y Rosa Linero. Guitarra: Francis Martín. Percusión: Borja Fernández. Violín: Jesús González. Palmas: Laura Santiago y Rocío Romero. Al baile: Nicolás Jurado, María La Lucenita, Paloma Moya, José Lucena y su ballet flamenco
- Pepe ‘El Boleco’. Guitarra: Nono Reyes. Palmas: Tate y Cepa
- Cuadro Flamenco de Antonio de Verónica
- Remedios Reyes y Luisa Muñoz. Guitarra: Vicente Santiago. Palmas: Tate y Cepa

3 de julio:

- Manuel de la Curra y Jose Manuel Fernández, al cante. Baile: Raquel Heredia la Repompa, Luisa Chicano y Paula Carmona. Guitarra: Camarón de Pitita y Natanael Carmona. Artista invitado: Tío Remache