



Área de Cultura

EL PIANISTA ANTONIO SIMON PRESENTA MAÑANA “ARMONÍAS DEL ATARDECER” EN LAS NOCHES DE GIBRALFARO

Un recorrido por los colores del crepúsculo y los misterios de la noche a través de músicas del piano post-romántico

14/07/2021.- Mañana, miércoles 15 de julio, a las 22:00 horas, el auditorio del Castillo de Gibralfaro acogerá el concierto de piano clásico a cargo de Antonio Simón, que bajo el título **Armonías del Atardecer**, presentará, en palabras del propio intérprete, “un recorrido por los colores del crepúsculo y los misterios de la noche a través de músicas del piano post-romántico”.

Antonio Simón es un concertista y catedrático de piano, malagueño de nacimiento, que se ha formado en Madrid, Zagreb y Amsterdam con grandes profesores como Ana Guijarro, Vladimir Krpan y Richard Egarr. Es uno de los teclistas más versátiles de su generación, pasando cómodamente del piano al clave y al fortepiano.

Como concertista e investigador, ha intervenido en conciertos en Estados Unidos, Europa y Australia, además de presentarse en grandes escenarios de nuestro país, como el Auditorio Nacional o la Quincena Musical de San Sebastián.

Las entradas que quedan aún disponibles pueden comprarse, al precio de 13 euros, en la página web www.nochesdegibralfaro.com.

Como en días anteriores, el transporte de los espectadores al castillo se realizará mediante un servicio de autobuses lanzadera desde el paseo de Réding esquina a calle Cervantes, y regreso al finalizar los conciertos. No estará permitido el acceso de vehículos particulares.

El ciclo ‘Noches de Gibralfaro 2021’, se ha convertido en una de las citas musicales más importantes del verano en Málaga. Como en anteriores ediciones, la realización de este festival cuenta con el patrocinio de la Fundación “la Caixa”. Este año el ciclo vuelve a estar marcado por la variedad de estilos que aparece en su oferta, que abarca tanto música antigua como barroca, clásica, pop, jazz, flamenco y, por primera vez este año, teatro musical.



El programa que se está desarrollando entre el 8 y el 31 de julio, suma doce sesiones, tres más que el año pasado, a razón de tres citas semanales en este escenario histórico de la ciudad, el auditorio de la plaza de armas del Castillo de Gibralfaro.