



Área de Cultura

MUSICA SEFARDÍ DE LA MANO DE LA CANTANTE ANA ALCAIDE EN LAS NOCHES DE GIBRALFARO

Bajo el título “Luna sefardita”, éste es el segundo concierto programado con motivo del milenario del nacimiento del filósofo y poeta malaquí Ibn Gabirol

15/07/2021.- La actuación de la cantante Ana Alcaide, mañana viernes, 16 de julio, a las 22:00h, lleva la música sefardí a las Noches de Gibralfaro en el auditorio de la plaza de armas del Castillo.

Ana Alcaide, acompañada por su grupo, ofrecerá al público asistente el concierto **Luna Sefardita**, segundo de los conciertos programados con motivo del milenario del nacimiento del filósofo y poeta malagueño **Ibn Gabirol**. **Luna Sefardita** es la canción de Alina, niña que personifica la historia de los sefardíes y su largo exilio. El repertorio ofrece un paseo musical por la España de las culturas, canciones, leyendas sefardíes y composiciones de inspiración en el mundo sefardí y su idioma, el *ladino*.

La cantante Ana Alcaide es un referente internacional en el panorama de “Músicas del Mundo”, habiendo realizado más de quinientos conciertos en cuatro continentes. Ella misma, además de cantar, toca varios instrumentos, como nyckelharpas o el violín. Le acompaña el trío formado por Rainer Seiferth, a las guitarras; Bill Cooley, al psalterio, santur y percusiones; y Bruno Duque, al saxofón, clarinete y flauta.

Las entradas que quedan aún disponibles pueden comprarse, al precio de 13 euros, en la página web www.nochesdegibralfaro.com.

Como en días anteriores, el transporte de los espectadores al castillo se realizará mediante un servicio de autobuses lanzadera desde el paseo de Réding esquina a calle Cervantes, y regreso al finalizar los conciertos. No estará permitido el acceso de vehículos particulares.

El ciclo ‘Noches de Gibralfaro 2021’, se ha convertido en una de las citas musicales más importantes del verano en Málaga. Como en anteriores ediciones, la realización de este festival cuenta con el patrocinio de la Fundación “la Caixa”. Este año el ciclo vuelve a estar marcado por la variedad de estilos que aparece en su oferta, que abarca tanto música antigua como



barroca, clásica, pop, jazz, flamenco y, por primera vez este año, teatro musical.

El programa que se está desarrolla entre el 8 y el 31 de julio, suma doce sesiones, tres más que el año pasado, a razón de tres citas semanales en este escenario histórico de la ciudad, el auditorio de la plaza de armas del Castillo de Gibralfaro.