



Área de Cultura

## **EL MUSEO REVELLO DE TORO RECUPERA EN OTOÑO LOS 'ENCUENTROS CON EL ARTE' Y VISITAS GUIADAS POR LOS LUGARES VINCULADOS AL PINTOR Y A PEDRO DE MENA**

Los talleres, de carácter mensual, abordarán la pintura, el dibujo y la escultura, basándose en la colección que alberga el museo

22/09/2021.- La programación de otoño del museo Revello de Toro recupera este año los 'Encuentros con el Arte en el Revello de Toro', una actividad que en pasadas ediciones ha tenido sus aforos completos. Estos encuentros están dirigidos a adultos apasionados del arte y especialmente a los aficionados a la obra de Revello. Junto con estos talleres, se ofrecerá un programa de visitas guiadas por la ciudad para conocer lugares vinculados a la vida y a la obra de Revello de Toro y de Pedro de Mena. Las actividades se han organizado teniendo en cuenta el mantenimiento de las medidas sanitarias vigentes.

Los encuentros para adultos se realizarán los días 3, 10, 17 y 24 de noviembre. En esta ocasión, se abordará la pintura, el dibujo y la escultura en un mismo turno, basándose en la colección que alberga el museo. Los participantes se adentrarán en las bases teóricas del arte y su plasmación en las obras del genial artista malagueño, con un análisis y diálogo con las mismas. A través de éste análisis, se conocerán temáticas, estilos, técnicas, materiales e influencias de otros maestros del dibujo y la pintura, para complementarlo con el maestro de la escultura Pedro de Mena.

Además, los participantes pondrán en práctica todo lo anterior volcando su propia personalidad, creatividad y destreza en la realización de sus propias obras de dibujo, pintura y escultura.

El precio de la matrícula para los cuatro días de noviembre es de 30€ e incluye los materiales. Para inscribirse hay que llamar al Museo, teléfono 952062069. Las plazas son limitadas y se admitirán las solicitudes por estricto orden de llegada.

### **VISITAS GUIADAS POR LA CIUDAD**

Para este otoño, el Museo ha organizado también unas rutas por Málaga para adentrarse en la vida y en las obra de Revello de Toro y de Pedro de Mena. Se han diseñado varios recorridos urbanos que, partiendo del Museo, conducen a diversos lugares donde tuvieron lugar hitos relevantes en la trayectoria personal de ambos creadores o albergan obras destacadas poco conocidas por al gran público o de difícil acceso. Las visitas programadas son las siguientes:





**Jueves 7 de octubre. A partir de 17:00 a 19:00h.**

*Museo Revello de Toro (Salas 1 y 2) + Visita al Colegio de Abogados y a la galería de Alcaldes del Ayuntamiento de Málaga*

En este recorrido los visitantes descubrirán, primero, al Revello más íntimo: a su padre, sus hermanos, su infancia, su vida escolar, el lugar donde vivió su familia, sus inicios como artista y sus primeros trabajos como autor de retratos; un género que después cultivó toda su vida. En segundo lugar, se visitará la galería de retratos oficiales en el Colegio de Abogado de Málaga. Allí se encuentran los realizados a los decanos Andrés Oliva García, Agustín Moreno Cano y Nielson Sánchez Steward. Seguidamente se accederá a la galería de alcaldes del Ayuntamiento de Málaga, donde se encuentran los retratos de alcaldes desde 1970: Antonio Gutiérrez Mata, Cayetano Utrera Ravassa, Luis Merino Bayona, Pedro Aparicio Sánchez y Celia Villalobos Talero. . Hay que recordar que gracias a una beca concedida por el Consistorio, Revello pudo desplazarse a Madrid y estudiar en la Academia de Bellas Artes de San Fernando.

**Jueves 25 de noviembre. De 17:00 a 19:00 h.**

*Casa- taller de Pedro de Mena+ Memorial + Visita a la Abadía del Císter + Visita a la Catedral*

Pedro de Mena y Medrano llegó a Málaga procedente de su Granada natal con un importante encargo, el de finalizar la sillería del Coro de la Catedral. Tras habitar varias casas, decidió adquirir y habilitar para sus necesidades una en calle Afligidos. La profunda religiosidad que se vivía en el seno de su familia condujo a tres de sus hijas a abrazar el estado religioso en la vecina abadía de Santa Ana y a él mismo a ordenar su entierro en la misma.

Partiendo de la que fue su última morada y del memorial que este imaginero tiene dedicado en la misma, se llevará a cabo una detenida visita a la Catedral donde los participantes conocerán y contemplarán no sólo su obra maestra, la sillería del Coro, sino también el Cristo de la Clemencia, recientemente restaurado, y una Dolorosa y un Crucificado, obras de su padre, Alonso de Mena.

Los grupos serán de un máximo de 15 personas. Las reservas pueden realizarse llamando al Museo Revello de Toro Tlf.952 06 20 69 o mediante email [museorevellodetoro@gmail.com](mailto:museorevellodetoro@gmail.com). El precio será de 5 euros

