



Área de Sostenibilidad Medioambiental

EL JARDÍN BOTÁNICO HISTÓRICO LA CONCEPCIÓN ACOGE EL ESPECTÁCULO 'LAS LUCES DEL BOTÁNICO'

Una adaptación del exitoso proyecto "Christmas Garden", que ha triunfado en numerosas ciudades europeas a las características del jardín y a su propia historia

Esta actividad se desarrolla íntegramente al aire libre y no interferirá en el horario de visita al jardín al comenzar al cierre del mismo

Más de 2 kilómetros de recorrido de ambientación musical con dos millones de puntos de luz. Se ha creado una banda sonora propia para este espectáculo

21/10/2021.- El Jardín Botánico la Concepción acoge el espectáculo lumínico, 'Las Luces del Botánico'. El espectáculo, que se inaugurará el próximo 27 de noviembre y se podrá disfrutar hasta el 9 de enero de 2022, ha sido presentado esta mañana en rueda de prensa por la concejala de Sostenibilidad Medioambiental, Gemma del Corral, el director General de Proactiv Entertainment, Nicolás Renna y Mariano Vergara, como colaborador en la narrativa del espectáculo.

La empresa Proactiv SL, con cerca de 35 años de experiencia, es la encargada de traer a Málaga un exitoso proyecto, tras triunfar en numerosas ciudades europeas, "Christmas Garden", que ha sido rediseñado y adaptado a las características e historia propia del jardín botánico-histórico. Es un proyecto internacional que inició su andadura en el Royal Botanic Gardens - Kew de Londres y que hoy está presente en 17 ciudades como Berlín, Frankfurt y París, entre otras.

Las Luces del Botánico propone un recorrido por los circuitos habituales del Jardín, pero con una nueva mirada nunca antes propuesta. El hilo conductor del espectáculo es su propia historia, que se remonta a mediados del siglo XIX cuando comienza a gestarse la creación de la amplia colección de flora que ha hecho de este jardín botánico único en Europa. En palabras de la concejala del Área de Sostenibilidad Medioambiental, Gemma del Corral, "será una experiencia sin precedentes, con la que ponemos en valor la historia de este maravilloso lugar gracias a la colaboración de Mariano Vergara, que ha sido el





encargado de que este espectáculo de luz narre parte de la historia del lugar e incorpore las tradiciones malagueñas más arraigadas de nuestra cultura”.

Por su parte, Nicolás Renna, destaca “la gran oportunidad que tienen de trabajar en un espacio tan especial y espectacular como el jardín botánico-histórico de Málaga, donde este tipo de espectáculo a través de la luz, la música y la ambientación crean una narrativa inigualable que va a sorprender y enamorar al visitante”.

EL ESPÉCTACULO

‘Las luces del Botánico’ ofrece al visitante más de dos kilómetros de recorrido con ambientación musical y dos millones de puntos de luz led y recreaciones iluminadas. Un espectáculo que contará con una proyección de imágenes y una banda sonora creada especialmente para la ocasión.

Entre las recreaciones iluminadas se podrán ver algunos de los animales que han formado parte de la fauna del jardín, como son la ardilla o el búho, entre otros, o elementos florales como una gran biznaga iluminando uno de los lagos del jardín. Igualmente serán protagonistas tanto la fachada de la Casa Palacio o el templete del mirador, que serán cuidadosamente iluminados con el fin de enfatizar la magia de estos edificios tan especiales.

Pero además, el espectáculo va más allá de una ambientación lumínica y musical y desarrolla una narrativa visual con los personajes que forman parte de la historia del jardín y que tendrá como escenario uno de los lagos, en donde Amalia Heredia, Marquesa de Casa-Loring, a través de su diario, contará en una narración dramatizada los recuerdos y bellas historias que han acontecido en este emblemático Jardín Botánico-Histórico la Concepción de Málaga.

Uno de los momentos más sorprendentes se vivirá gracias a tres siluetas iluminadas del rey Alfonso XIII, Sissi Emperatriz y la reina Isabell II. Personajes histórico ilustres que en su día, estuvieron en este jardín y quedaron maravillados por él.

El proyecto ya ha sido presentado a la Junta de Andalucía para su aprobación. Hay que recordar que esta actividad, que se desarrolla íntegramente al aire libre, no interferirá en el horario de visita, ya que comenzará una vez haya terminado éste. No es un espectáculo de libre acceso, sino que todos los visitantes irán con su entrada y su horario concreto y serán guiados por el jardín por las zonas que serán iluminadas, lo que implica un exhaustivo control del aforo en todo momento.

La inauguración y apertura al público en general será el próximo sábado 27 de noviembre. Los días previos, se organizarán pases a puerta cerrada con algunos colectivos como fase de testeo y puesta a punto de todos los detalles.





El espectáculo se celebrará de lunes a domingo con pases diarios comenzando a las 18.30 y siendo el último a las 21.30 horas. El cierre será a las 23.00 horas. El precio de las entradas variará según el día desde los 11,50 euros. Las entradas se podrán adquirir exclusivamente a través de la página www.laslucesdelbotanicomalaga.com a partir de hoy mismo. Los días 24, 31 de diciembre y 5 de enero no habrá espectáculo.

CONCURSO ADJUDICACIÓN

El Ayuntamiento de Málaga a través del Área de Sostenibilidad Medioambiental, concretamente del servicio de Parque y Jardines convocó el pasado mes de agosto un concurso para la realización de un espectáculo navideño de luz y sonido en el Jardín Botánico de la Concepción, cuyo plazo terminaba el pasado 7 de septiembre.

A dicho procedimiento se presentaron dos empresas, Naturaleza Encendida SL y Proactiv SL a las cuáles, una vez examinadas la documentación requerida en los pliegos del procedimiento, se les requirió la subsanación de ciertos documentos para continuar con el proceso de adjudicación. Pasado el plazo de subsanación, solo la empresa Proactiv SL presentó en tiempo y forma la documentación exigida, por lo que se le adjudicó, sin necesidad de sorteo, la autorización de uso común especial temporal de espacios del Jardín Botánico-Histórico 'La Concepción' para la realización del citado espectáculo de luz y sonido.

Cabe recordar que en la convocatoria para esta adjudicación ha tenido en cuenta que se trata de un Jardín Histórico que posee la condición de Bien de Interés Cultural, y por ello se han incluido todas las medidas que técnicamente se consideran necesarias para su salvaguarda, trasladando a este texto las especiales medidas de protección que en esta materia se establecen en la Ley de Patrimonio Histórico Español.

En concreto, el equipo técnico del Jardín, tanto a nivel botánico como de mantenimiento, ha participado en la elaboración del pliego de condiciones., y se ha contado desde el primer momento con los servicios de un técnico arborista especializado, Luis Alberto Díaz Galiana que, mediante contrato de la empresa adjudicataria del servicio de mantenimiento del Jardín Botánico, Conacon, llevará la supervisión durante el montaje y desmontaje del espectáculo. Díaz Galiana es un reconocido profesional que ha trabajado en numerosos proyectos de este y otros ayuntamientos como el de Madrid, además de desarrollar estudios dentro de la Cátedra para la Conservación de la Naturaleza de la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA), junto con la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN).

