

## LA FUNDACIÓN PÉREZ ESTRADA CELEBRA EL DÍA DE LA FILOSOFÍA CON IGNACIO GÓMEZ DE LIAÑO

El prestigioso filósofo y escritor madrileño presentará su libro 'Filosofía y ficción' acompañado por José Manuel Cabra de Luna

La conferencia, enmarcada en el ciclo Día D, se celebrará el próximo miércoles a las 18.30 horas en el Mupam

15/11/2021.- La Fundación Rafael Pérez Estrada celebra el Día de la Filosofía con la presentación del libro 'Filosofía y ficción', de Ignacio Gómez de Liaño, publicado por la editorial malagueña EDA Libros, este miércoles, día 17 de noviembre, a las 18.30 horas en el Museo del Patrimonio Municipal (MUPAM) (Paseo de Reding, 1). La entrada es libre hasta completar aforo.

El pensador madrileño estará acompañado por José Manuel Cabra de Luna, abogado, artista, crítico de arte y presidente de la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo de Málaga.

Ignacio Gómez de Liaño, autor de obras notorias como 'Extravíos' (2007), 'El círculo de la sabiduría' (1998) o 'Democracia, islam, nacionalismo' (2018) y merecedor de una exposición reciente en el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía ('Ignacio Gómez de Liaño. Abandonar la escritura, 2019-2020'), pone en perspectiva la relación entre la filosofía y la ficción en este ensayo. El filósofo y escritor reúne en él una combinación de textos breves de reflexión filosófica junto a otros de creación literaria, ambos inéditos, que confrontan reflexiones sobre temas diversos (el viaje, el arte, la creación artística, la política, la economía, etc.). Así, Gómez de Liaño logra unir la teoría y la práctica tanto del pensamiento como de la creación literaria, explorando los borrosos límites entre lo narrativo y lo filosófico.

El acto está enmarcado dentro del ciclo Día D, que conmemora efemérides de carácter social y cultural. Dicho ciclo ya ha conmemorado anteriormente otras importantes fechas como el Día del Libro, el Día de la Investigación contra el Cáncer, el Día Mundial para la Prevención del Suicidio, el Día de las Escritoras o el Cumpleaños de Rafael Pérez Estrada.

### IGNACIO GÓMEZ DE LIAÑO

Ignacio Gómez de Liaño (Madrid, 1946) es Doctor en Filosofía y Letras y ha sido profesor en las Universidades Politécnica y Complutense de Madrid, y en las de Osaka (Japón) y Pekín (China). Ha publicado más de treinta libros de filosofía, poesía, novela, teatro, historia, diario personal e investigación científica. Entre otros, cabe mencionar: 'Los

juegos del Sacromonte' (1975), 'El idioma de la imaginación' (1983), 'La mentira social' (1989), 'El círculo de la Sabiduría' (1998), 'Iluminaciones filosóficas' (2001), 'El camino de Dalí' (2004), 'Extravíos' (2007), 'En la red del tiempo 1972-1977' (2013), 'El Reino de las Luces', (2015), 'Libro de los artistas' (2016), 'Carro de noche' (2017), 'El juego de las salas de Salas' (2018), 'Democracia, islam, nacionalismo' (2018). Figura en antologías de la literatura española y algunos de sus libros se han traducido a varias lenguas. A sus creaciones de poesía experimental han dedicado sendas exposiciones el Museo de Arte Contemporáneo de Ibiza (2016) y el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía ('Ignacio Gómez de Liaño. Abandonar la escritura, 2019-2020').

## **JOSÉ MANUEL CABRA DE LUNA**

José Manuel Cabra de Luna (Málaga, 1949) es abogado mercantilista, con despacho abierto desde hace más de 42 años, y también pintor y grabador, poeta, crítico de arte y coleccionista de obra gráfica internacional. Es autor de monografías y diversos estudios sobre las obras de los pintores Manuel Barbadillo, Enrique Brinkmann, Francisco Peinado, Antonio Jiménez y Daniel Quintero, y también ha escrito textos sobre teoría del arte.

Ha ejercido de comisario en diversas exposiciones como las retrospectivas sobre Enrique Brinkmann y Daniel Quintero en las salas del Palacio del Obispo, en Málaga, gestionadas por la Junta de Andalucía. Además, ha sido Presidente del Consejo Social de la Universidad de Málaga (bajo su mandato se obtuvieron las titulaciones de Arquitectura y Bellas Artes para la UMA) y fue director responsable de la línea de cultura en el Plan Estratégico de la ciudad de Málaga en 2006 y su revisión en 2010.

Desde 2015 es presidente de la Real Academia de Bellas Artes de San Telmo de Málaga.

## **CONVOCATORIA**

Fecha: miércoles, 17 de octubre

Hora: 18.30 horas

Lugar: MUPAM (Paseo de Reding, 1)