



Área de Derechos Sociales

## AYUNTAMIENTO Y ASOCIACIÓN DOSTA MUESTRAN HISTORIAS DE SUPERACIÓN DE MUJERES GITANAS CON MOTIVO DEL DÍA INTERNACIONAL DEL PUEBLO GITANO

La campaña, 'Una mirada diferente', tiene como objetivo la visualización positiva de la mujer gitana, romper estereotipos y promover la igualdad de oportunidades

Podrá visualizarse en la pantalla de El Corte Inglés y en las pantallas digitales situadas en la Alameda Principal

06/04/2022.- El Ayuntamiento de Málaga, a través del Área de Derechos Sociales, y la asociación Dosta han diseñado una campaña bajo el lema 'Una mirada diferente', formada por distintas imágenes y un video para mostrar las historias de superación de mujeres gitanas, con motivo del Día Internacional del Pueblo Gitano que se celebra el próximo viernes, 8 de abril.

El material que compone esta campaña, que se podrá visualizar en la pantalla de El Corte Inglés, así como en las 32 pantallas digitales ubicadas a lo largo de la Alameda Principal desde mañana 7 de abril hasta el próximo 18, ha sido hoy presentado por el alcalde de Málaga, Francisco de la Torre, acompañado del concejal de Derechos Sociales, Francisco Pomares, más miembros de la Corporación Municipal y la presidenta de la asociación Dosta, Vanessa Jiménez, y una de las mujeres protagonistas de la campaña publicitaria, Valle Muñoz.

Esta exposición, que se realizó por primera vez el pasado año en calle Alcazabilla, tiene como objetivo dar una visualización positiva de la mujer gitana, romper estereotipos, así como promover la igualdad de oportunidades.

De este modo, a través de imágenes y textos se pretende narrar las historias de superación de mujeres gitanas en torno a la consideración de la educación y la formación como vías del pueblo gitano. Todo ello, mediante historias de mujeres que han tenido a otra mujer motivándola, empujándolas o apoyándolas hacia ese cambio.

### FOTOGRAFÍAS

Las fotografías recogerán diferentes imágenes (de una madre y una hija, a una chica joven y su maestra, una joven y su abuela, o dos hermanas que se apoyan y se van animando la una a la otra, entre otras) se mostrará cómo está cambiando y evolucionando el pueblo gitano, como las nuevas generaciones



---

están empezando a valorar la formación y los estudios como un paso necesario para afrontar un futuro laboral y profesional diferente al de sus mayores.