

NOTA DE PRENSA | 19/04/2022

LAS SALAS EXPOSITIVAS DE LA COLECCIÓN DEL MUSEO RUSO SE MANTIENEN ABIERTAS AL PÚBLICO A PARTIR DE HOY

Debido a las circunstancias internacionales, que dificultan la circulación y movimiento de personas y transportes, las actuales exposiciones temporales continúan sin ningún coste para la Agencia ni el Ayuntamiento

19/04/2022.- La Colección del Museo Ruso mantendrá abiertas sus salas desde hoy para visitar las exposiciones que venía exhibiendo. Debido a las circunstancias actuales, que dificultan la circulación y movimiento de personas y transportes, los trabajos necesarios para garantizar la devolución de las piezas artísticas no se pueden llevar a cabo como inicialmente estaban previstos. Por ello, mientras se solucionan las cuestiones logísticas, las exposiciones temporales permanecerán abiertas al público. No obstante, por su tamaño y las características de las piezas, en el caso de la temporal *Dostoievski en su bicentenario* los trabajos de desmontaje podrían comenzar en los próximos días, siempre y cuando el Museo de San Petersburgo autorice que estos trabajos sean realizados por los especialistas de la Agencia.

La clausura de las exposiciones estaba prevista para el pasado domingo, 17 de abril, tal y como está recogido en el contrato con el Museo Estatal de San Petersburgo, pero la situación de incertidumbre en el escenario internacional, debida a la invasión de Ucrania por parte de Rusia, dificulta las complejas operaciones de desmontaje y devolución de las obras expuestas. El proceso de desmontaje y vuelta a su lugar de origen se lleva a cabo a través de una logística en la que participan trabajadores especializados en conservación, restauración y transporte de piezas de arte tanto españoles como rusos. Una vez que las obras estén perfectamente embaladas y aseguradas, el procedimiento continuará con el transporte a través de la red viaria con camiones equipados con los medios necesarios para que las obras lleguen a San Petersburgo en óptimas condiciones.

Por este motivo, y mientras se resuelven todos los requerimientos, para garantizar en las mejores condiciones la integridad y óptima conservación de las obras, éstas permanecerán colgadas en los espacios expositivos que permanecerán abiertos al público en los horarios habituales.

Actualmente, además de *Dostoievski en su bicentenario*, se puede visitar la anual *Guerra y paz en el arte ruso*, y las temporales *Las vanguardias en el arte ruso* y *Maia-*

—

Gema Chamizo | Gap&co | Mv. 639 591 825

Comunicación. Agencia pública para la gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales

kovski, artista y poeta.

La extensión de las exposiciones no supone ningún coste para la Agencia ni el Ayuntamiento. La cobertura del seguro que cubre las obras expuestas, contratada antes de la inauguración de las muestras, alcanza hasta el 15 de mayo.

*****Recomendamos consultar la página web de cada espacio para programar la visita y conocer los horarios actualizados de las actividades.**

*****Las actividades que se llevan a cabo en cada uno de los espacios están sujetas a posibles cambios dependiendo de la evolución de la COVID-19.**

*****Las actividades se realizan cumpliendo con las medidas establecidas de seguridad e higiénico-sanitarias y directrices marcadas por las autoridades competentes.**

—

Gema Chamizo | Gap&co | Mv. 639 591 825

Comunicación. Agencia pública para la gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales