



Junta Municipal de Distrito Cruz del Humilladero

SILVIA HIDALGO PARTICIPA MAÑANA EN LA SEMANA CULTURAL DE CRUZ DEL HUMILLADERO

La autora de 'Yo, mentira' (Tránsito, 2021) participa en la 23ª edición de la Semana Cultural de Cruz del Humilladero con un coloquio en la Biblioteca Pública Municipal Manuel Altolaguirre

09/05/2022.- La Biblioteca Pública Municipal Manuel Altolaguirre, una de las sedes culturales fundamentales del distrito Cruz del Humilladero, acogerá mañana martes, 10 de mayo a las 19:30 horas, el coloquio con la escritora sevillana **Silvia Hidalgo**, autora de uno de los libros que mejor y mayor recorrido tuvo el año pasado: '**Yo, mentira**'. Hidalgo conversará con **Cristina Consuegra**, así como con el público asistente, sobre el ramillete de asuntos que desarrolla en esta novela y que le ha permitido centrar la atención de crítica y lectores gracias a lo que la propia autora ha denominado como "autoficción colectiva". La entrada es libre hasta completar el aforo.

En 'Yo, mentira', Silvia Hidalgo narra la vida de una mujer de mediana edad, cuyo nombre se desconoce, y con quien se puede identificar buena parte de la población femenina española gracias a ese juego de representaciones que la sevillana plantea en este título. Hidalgo ofrece una radiografía áspera y desgarradora de lo que implica ser madre trabajadora en una sociedad tan acelerada como la actual. El paso del tiempo, el deseo, el cuerpo, los corsés sociales, la ausencia de conciliación. El amor. La lealtad y la salud mental. Sobre este cóctel de elementos se apoya 'Yo, mentira', elementos sobre los que se podrá conversar con su autora, oportunidad para acercarnos a una de las miradas literarias más audaces del sector editorial actual. Gracias al impulso de este coloquio, la programación de la semana cultural de Cruz del Humilladero no sólo pone en valor la labor que desempeña su biblioteca, sino que genera espacios públicos de debate sobre nuestro presente y sus características, potenciando, de esta manera, uno de los ejes de la cultura democrática que desarrollan las bibliotecas públicas.

SILVIA HIDALGO

Silvia Hidalgo nace y vive en Sevilla. En 2016 publica su primera novela, «Dejarse flequillo» (editorial Amor de madre). Ha participado en varias antologías de relatos como «Folloneras», «She was so bad» o «Cuadernos de Medusa». «Yo, mentira» es su segunda novela.

'YO, MENTIRA'

La narradora de 'Yo, mentira' es una mujer que ronda los cuarenta, está casada con «el Escritor», es madre de un niño pequeño y empleada en el



departamento financiero de una empresa. Pero estas definiciones están vacías; ella no sabe quién es o, peor, si es alguien. Una vez se sintió auténtica, pero eso fue hace muchos años, cuando era cajera en un supermercado. En el presente, su sensación de desengaño y de vacío se ha vuelto asfixiante, y las dudas la persiguen del parque al coche, de la oficina a casa. La necesidad brutal de ser otra la lleva a romper su burbuja y estropearlo todo. Ya habrá tiempo después para recoger lo que se salve.

Narrada en una primera persona que destila honestidad, esta novela se adentra con perspicacia en los claroscuros de la intimidad de una mujer. Silvia Hidalgo abraza la ironía y el sarcasmo para interpelarnos con frases directas y brillantes acerca del fracaso, el engaño, la pareja, el deseo y el cuerpo.