

EL CAC MÁLAGA PRESENTA "EASY FREEDOM" DE ERIK PARKER, SU EXPOSICIÓN MÁS IMPORTANTE HASTA LA FECHA

El Centro de Arte Contemporáneo de Málaga presenta una visión retrospectiva del artista Erik Parker con la exposición *Easy Freedom* comisariada por Fernando Francés. La muestra comprende una selección de casi cuarenta obras con técnicas diversas, que han sido realizadas a lo largo de su trayectoria artística, desde 2000 hasta la actualidad. Sus obras, paisajes cargados de vegetación y pinturas figurativas, destacan por el uso de una paleta de colores saturados y fluorescentes, la técnica del collage o la aplicación del aerógrafo dando lugar a obras psicodélicas con tintes irónicos. Sus trabajos realizan una crítica al panorama político, social y económico con referencias a los medios de comunicación, la cultura popular, la música y la historia del arte.

Del 24 de junio al 28 de agosto de 2022

Erik Parker (Stuttgart, Alemania, 1968) estudió BFA en la Universidad de Austin, Texas, EE.UU. en 1996 y continuó sus estudios MFA, SUNY Purchase College, Westchester, Nueva York, EE.UU. en 1998. Actualmente vive y trabaja en Nueva York.

Entre sus exposiciones individuales cabe destacar *New solitude*, *Over the Influence*, Hong Kong, China (2020); *New Soul*, Mary Boone Gallery, Nueva York, EE.UU. (2019); *Millennial's Dilemma*, HOCA Foundation, Hong Kong, China (2018); *¿What About Now?*, Galería Javier López, Madrid, España (2015); *Too Mad to Be Scared*, Aldrich Museum of Contemporary Art, Ridgefield, Connecticut, EE.UU. (2012); *RE-UPPED*, Collete, París, Francia (2011); *Focus: Erik Parker*, Modern Art Museum, Fort Worth, Texas, EE.UU. (2010); *Liner Notes*, De Appel, Amsterdam, Países Bajos (2007); Cornerhouse Museum of Contemporary Art, Mánchester, Reino Unido (2002) o *Thiswhiteboysteals*, Leo Koenig Inc, Nueva York, EE.UU. (2000), entre otras.

Sus obras se pueden encontrar en diversas colecciones públicas como en Art, Design and Architecture Museum, University of California, Santa Bárbara, California, EE.UU.; The Brooklyn Museum, Nueva York, EE.UU.; Hammer Museum, Los Ángeles, California, EE.UU.; Museum of Modern Art (MOMA), Nueva York, EE.UU.; Whitney Museum of American Art, Nueva York, EE.UU., entre otras.